	ACTA VEREDICTO DEL JURADO	Pág. 1 de 6
		Código: F-GPE-005 Versión: 5 Fecha: 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

**CREA DIGITAL 2019
COPRODUCCIÓN PARA EL DESARROLLO DE CONTENIDOS TRANSMEDIALES**

Reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., a los veintiséis (26) días del mes de julio del 2019 y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de 48 proyectos participantes en la convocatoria **Coproducción para el Desarrollo de Contenidos Transmediales**, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar los estímulos a los siguientes proyectos:

GANADOR 1

Rad. Número: 3379

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Peludo pelón.

Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Cometa Global Cooperativa Multiactiva

Número de NIT: 900534917-5

Nombre del representante del grupo o la entidad: Laura Hernández Zuluaga

CC del Representante Legal: 52.088.119

Cuantía: treinta millones de pesos (\$30.000.000)

Concepto:

Un tema vital y necesario. Hay que acotar mucho más el público espectador. Revisar la expansión narrativa pues de momento el relato se conecta con las narrativas crossmedia más que las narrativas transmedia. Potenciar las posibilidades offline del proyecto. Conectar más con el relato amplio alrededor de la identidad, el cuerpo y el género. Mirar de manera más amplia en el espectro país: Palenque, Pacífico, Caribe, etc y sus conexiones con el cabello como narrativa de resistencia política.

GANADOR 2

Rad. Número: 3339

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: S.O.S. Un llamado a despertar.

Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Maquina Espia Ficción S.A.S.

Número de NIT: 900678202-6


Nombre del representante del grupo o la entidad: Ángela Lyda Tobón Ospina

CC del Representante Legal: 43.984.323

Cuantía: treinta millones de pesos (\$30.000.000)

Concepto:

Se valora ampliamente conocimiento e investigación médica potente. El proyecto cuenta con avance en contenido de cortometraje previo. Se propone revisar cómo potenciar la narración de contenidos de no ficción y documental. Potenciar en contenidos sensaciones más que información. Posibilidades grandes de plataforma pod-mic mutar a

	ACTA VEREDICTO DEL JURADO	Pág. 2 de 6
		Código: F-GPE-005 Versión: 5 Fecha: 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

VR. Muy importante resaltar la presencia de lenguaje de señas y closed caption en el proyecto llevando a ampliar posibilidades de inclusión.

GANADOR 3

Rad. Número: 3400

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Victoria

Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Dramax S.A.S

Número de NIT: 900370852-1

Nombre del representante del grupo o la entidad: Jorge Alfonso Triana Varón

CC del Representante Legal: 17.167.471

Cuantía: treinta millones de pesos (\$30.000.000)

Concepto:

Expansiones narrativas claras y definidas. Coherencia y pertinencia con narrativas políticas y sociales actuales a través del uso del humor. La conexión con academia puede ser algo bien interesante pero tener cuidado de no perder el tono de la historia. Transmedia offline y online y su conexión es muy importante. Hay que potenciar las estrategias de sostenimiento y viabilidad futura de los contenidos. Branded content. Todo el tiempo en los límites de lo online y offline. Se recomienda iniciar cuanto antes creación de comunidad. Se invita a revisar creación de conexiones con espacios reales.

GANADOR 4

Rad. Número: 3346

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Más aventuras de lobiaventuras.com.

Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Ultrasonidoestudio S.A.S.

Número de NIT: 900343180-4

Nombre del representante del grupo o la entidad: Andrés Felipe Álzate Ortiz

CC del Representante Legal: 71.261.120

Cuantía: treinta millones de pesos (\$30.000.000)

Concepto:

Plataformas y expansiones bastante claras. App Android, ofrecer en propuesta la posibilidad a futuro de versión en otras tiendas de apps. Revisar contenidos offline que no sean únicamente basados en locación. Se valida la calidad del equipo de trabajo y su multidisciplinariedad. Los contenidos son atractivos y el tema principal alrededor del perdón es un gran valor añadido. Revisar y ahondar en temas de la metodología de formación de cartillas y talleres. Hay que acotar el rango de edad del público.

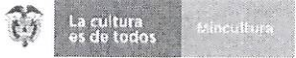
GANADOR 5

Rad. Número: 3363

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Proyecto transmedia cuento viajero.

Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Punta Mulata Producciones S.A.S.

	ACTA VEREDICTO DEL JURADO	Pág. 3 de 6
		Código: F-GPE-005 Versión: 5 Fecha: 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

Número de NIT: 900525897-8

Nombre del representante del grupo o la entidad: Juana Marcela González Díaz

CC del Representante Legal: 52.777.917

Cuantía: treinta millones de pesos (\$30.000.000)

Concepto:

Se valora que la co-creación ya parte desde el producto inicial audiovisual con los niños. Posibilidades de participación amplias. Hay que revisar la manera cómo se expande el relato en las plataformas. Las escuelas como red pedagógica es algo a destacar del proyecto. Se recomienda revisar expansiones narrativas offline.

GANADOR 6

Rad. Número: 3310

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Money stories - Historias de dinero.

Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Corporación Mono Dorado

Número de NIT: 900943382-1

Nombre del representante del grupo o la entidad: Cristian Camilo Arcos Cerón

CC del Representante Legal: 80.037.967

Cuantía: treinta millones de pesos (\$30.000.000)

Concepto:

Proyecto de memoria con relevancia bien definida. Hay que repensar el público principal. Revisar temas del nombre en inglés y lo que eso le puede traer a nivel de convocatorias, es incoherente con la apuesta de memoria y colombianidad. Segundas fases pensar espacios offline. Contar diversos públicos que pueden tener por transmedialidad.

GANADOR 7

Rad. Número: 3424

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Oniria.

Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Mito Estudio Creativo SAS

Número de NIT: 901143221-3

Nombre del representante del grupo o la entidad: Jaime Lara Díaz

CC del Representante Legal: 80.227.102

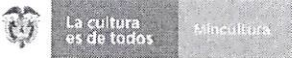
Cuantía: treinta millones de pesos (\$30.000.000)

Concepto:

Buen avance en diseño de personajes y fondos. El universo narrativo está claro y tiene grandes posibilidades de transmedialización. Hay que tener cuidado con el target 12-14 años, público complejo, no solo por la conexión estética actual y esta edad sino a la dispersión de los mismos. Se recomienda que la experiencia de VR propuesta sea guiada buscando inmersión profunda.

GANADOR 8

Rad. Número: 3492

	ACTA VEREDICTO DEL JURADO	Pág. 4 de 6
		Código: F-GPE-005 Versión: 5 Fecha: 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Guardianes.

Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Critertec Educación S.A.S.

Número de NIT: 800152913-3

Nombre del representante del grupo o la entidad: Sebastián Moreno Cruz

CC del Representante Legal: 1.070.008.953

Cuantía: treinta millones de pesos (\$30.000.000)

Concepto:

Se valora experiencia previa del equipo de trabajo en temas de creación de experiencias con niños a nivel público. Se invita a revisar el público, niños entre 8 y 14 años, debido a que es muy amplio, definirlo como públicos por cada plataforma o de otra manera que permita entenderlos mejor. El dado narrativo y papiro como elementos offline funciona bien, potenciarlo. El contenido y narrativa multiplataforma y crossmedia es bastante claro pero falta potenciar la expansión narrativa de lo transmedial. Hay que potenciar el tema de participación con niños y estudiantes. Lo participativo es a partir de los niños, ellos crearán el universo narrativo, hay que organizar bien dicho concepto para tener participación amplia, el comic piloto que permite crear y entender reglas del universo narrativo puede ayudar en ese aspecto.

GANADOR 9

Rad. Número: 3376

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Medusa de papel.

Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Cinemazul Media Group SAS

Número de NIT: 9007165475

Nombre del representante del grupo o la entidad: Laura Alejandra Ochoa Ruíz

CC del Representante Legal: 1030587167

Cuantía: treinta millones de pesos (\$30.000.000)

Concepto:

Interesante la narrativa del proyecto que conecta mundo análogo y mundo digital en un mismo relato. Se invita a revisar el esquema y orden de desarrollo de los contenidos y potenciar la creación de comunidad. El proyecto tiene muy bien definido su universo transmedial y la manera cómo se conectan y expanden las diversas plataformas.

GANADOR 10

Rad. Número: 3423

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: El Beat vr.

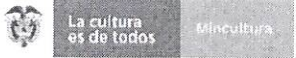
Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Alterlab Realidad Virtual

Número de NIT: 901048648-8

Nombre del representante del grupo o la entidad: Sergio Bromberg Diamante

CC del Representante Legal: 80.073.821

Cuantía: treinta millones de pesos (\$30.000.000)

	ACTA VEREDICTO DEL JURADO	Pág. 5 de 6
		Código: F-GPE-005 Versión: 5 Fecha: 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

Concepto:

Hay que revisar y acotar los entregables a realizar y la calidad de los mismos con el recurso aprobado manteniendo calidad inicial ofrecida. El proyecto demuestra avance amplio con contenidos y posibles espacios de promoción y distribución. La expansión narrativa está clara con contenidos online y experienciales.

En todos los casos los jurados recomiendan que los ganadores cuenten con un tutor de contenidos transmediales que acredite experiencia narrativa con contenidos transmediales desde el desarrollo y/o producción, sin limitarse al campo académico.

El jurado Diego Fernando Montoya Bermudez, se declara impedido para evaluar los siguientes proyectos:

Rad. Número: 3316

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Amarte así

Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Universidad Eafit

Número de NIT: 890901389-5

Nombre del representante del grupo o la entidad: Juan Luis Mejía Arango

CC del Representante Legal: 8.351.889

Rad. Número: 3339

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: S.O.S. Un llamado a despertar.

Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Maquina Espia Ficción S.A.S.

Número de NIT: 900678202-6

Nombre del representante del grupo o la entidad: Ángela Lyda Tobón Ospina

CC del Representante Legal: 43.984.323

El jurado Antoni Marin Vila, se declara impedido para evaluar el siguiente proyecto:

Rad. Número: 3492

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Guardianes.

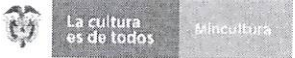
Nombre de la entidad, grupo constituido o participante: Critertec Educación S.A.S.

Número de NIT: 800152913-3

Nombre del representante del grupo o la entidad: Sebastián Moreno Cruz

CC del Representante Legal: 1.070.008.953

En los demás casos, los jurados no poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados. Los suscritos jurados manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incursos

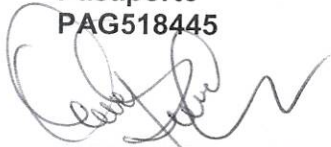
	ACTA VEREDICTO DEL JURADO	Pág. 6 de 6
		Código: F-GPE-005 Versión: 5 Fecha: 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados.


Firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los veintiséis (26) días del mes de julio del 2019, los suscritos miembros del jurado.



ANTONI MARIN VILA
Pasaporte
PAG518445



DIEGO FERNANDO MONTOYA BERMUDEZ
CC 18.514.425



ALEJANDRO ANGEL TORRES
CC 7.632.620