





CONVOCATORIA PARA ARTISTAS Y GESTORES CULTURALES VINCULADOS AL CIRCO Y LAS ARTES ESCÉNICAS

Fecha de apertura:04 de febrero de 2015Fecha de cierre:27 de febrero de 2015Publicación de resultados:10 de marzo de 2014

Número de cupos: Dos (02) cupos

Área: Circo y artes escénicas (danza, teatro, teatro de calle,

títeres, teatro de objetos)

Duración: 5 días (10 al 15 de mayo del 2015) **Contacto:** gcifuentes@mincultura.gov.co

I. Objeto

El Ministerio de Cultura de Colombia, gracias al Programa de Movilidad de Artistas y Gestores Culturales de la Organización de Estados Iberoamericanos – OEI, abre está convocatoria, que tiene como objeto apoyar la profesionalización y mejora de la formación y capacitación de artistas y gestores culturales, promoviendo la creación y el desarrollo de redes de cooperación cultural y contribuyendo al fortalecimiento de los canales de integración y a la consolidación del espacio cultural iberoamericano.

La iniciativa busca en forma transversal promover el desarrollo de estrategias significativas que permitan fomentar la conexión de las políticas nacionales y locales con las prácticas en el sector cultural y apoyar el trabajo de redes de colaboración y cooperación cultural que generen nuevas formas, dinamismo, multiplicidad y simultaneidad de formas y lenguajes y que constituyen una instancia fundamental para el trabajo en común y la circulación de ideas, experiencias y conocimientos.

II. Red de colaboración Teatro-Circo Price – Madrid, 10-15 de mayo de 2015

Desde que comenzó su andadura en 2007, el Teatro Circo Price se ha convertido en el centro de referencia de actividad multidisciplinar, siempre transformándose para diferentes públicos y formatos. A lo largo del año, por la pista del Teatro Circo Price transita circo de diferentes tendencias y orígenes, espectáculos de magia, cabaret, conciertos y eventos. Se trata de una de las salas de conciertos más solicitadas de Madrid, así como el único espacio de programación estable de circo en España.

Durante cinco días, del 10 al 15 de mayo de 2015, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y el Teatro Circo Price acogerán a profesionales de la gestión cultural en un encuentro que se llevará a cabo en Madrid (España).

En esta ocasión, los participantes conocerán diferentes instituciones culturales madrileñas, distintos modelos, posibilidades de gestión y de líneas de acción. El Teatro Circo Price será la institución anfitriona; los participantes conocerán sus diferentes departamentos y actividades en torno al estreno de un espectáculo circense y un concierto en días diferentes en las sala del Price.

Link: http://www.teatrocircoprice.es/web/index.php













III. Perfil del aspirante

- ✓ Jóvenes entre veinticinco (25) y treinta y cinco (35) años de edad
- ✓ Artistas y gestores culturales colombianos, vinculados al circo y a las artes escénicas (danza, teatro, teatro de calle, títeres, teatro de objetos), que estén vinculados a tareas como programación de festivales o teatros, producción y desarrollo de proyectos.

IV. Pueden Participar

✓ Personas naturales

V. No pueden participar

- ✓ Personas jurídicas.
- ✓ Grupos Constituidos

VI. Criterio de Evaluación

✓ Se valorará la experiencia y la vinculación a proyectos relacionados con el circo, teatro de calle y artes escénicas. Los participantes compartirán a lo largo del encuentro reflexiones y material documental (imágenes, vídeos cortos, publicaciones, etc.) sobre experiencias desarrolladas en sus países de residencia.

VII. Documentos requeridos

- ✓ Copia legible por ambas caras del documento de identidad.
- ✓ Copia legible de la página principal del pasaporte vigente donde aparecen registrados los datos personales del titular.
- ✓ Hoja de vida del artista según el formato establecido (Anexo 1 no más de 3 páginas). Igualmente, la hoja de vida debe acreditar al menos cinco (5) años de experiencia en la programación, realización y desarrollo de festivales de teatro. Ejecución de proyectos relacionados con el circo, teatro de calle y artes escénicas.
- ✓ Carta de motivación de no más de una (1) página en donde se justifique la importancia de la residencia para su formación, trayectoria o su trabajo como artista o gestor cultural. (Anexo 1)

VIII. Envío de documentos

Para realizar su postulación, cada persona debe enviar todos los documentos en UN SOLO E-MAIL, colocando como asunto el nombre de la convocatoria. Se recibirán postulaciones hasta el **viernes 27 de febrero de 2015**, a las 4:00 PM (hora Colombia) al correo electrónico gcifuentes@mincultura.gov.co

Todos los archivos adjuntos deben ir marcados con el nombre del artista. Ejemplo: Cédula de Ciudadanía de Juan Pérez. Únicamente se aceptarán proyectos escritos en castellano.

Nota: El Ministerio de Cultura no aceptará solicitudes de los participantes para revisar propuestas o proyectos con el fin de verificar el cumplimiento de requisitos generales o específicos de participación.

IX. Derechos del ganador:

- ✓ Cubrimiento del transporte ida y regreso desde el lugar de residencia a Madrid, España.
- ✓ Cubrimiento de los viáticos, transporte interno, alojamiento, alimentación, seguro de viaje durante los días que se desarrolle la residencia.
- ✓ Participación en el Programa de Movilidad de Artistas y Gestores Culturales de la Organización de Estados Iberoamericanos OEI.

Carrera 8^a No. 8-55 Bogotá, Colombia Conmutador (57 1) 342 4100

www.mincultura.gov.co













X. Deberes del ganador

- ✓ Tramitar la visa a España (el ganador recibirá apoyo de la Oficina Regional de la OEI en Colombia para la aprobación de la visa).
- ✓ Entregar un informe final del proyecto acompañado del informe de socialización con soportes (Anexo 2)
- ✓ Durante el período del proceso de formación, dedicarse única y exclusivamente a las actividades establecidas en el programa de trabajo.





