



La cultura
es de todos

Mincultura

Claqueta / toma 938

Boletín electrónico semanal para el sector cinematográfico, **28 de agosto de 2020**
Ministerio de Cultura de Colombia - Dirección de Cinematografía
Si desea comunicarse con el Boletín Claqueta escriba a cine@mincultura.gov.co
Síganos en twitter: [@elcinequesomos](https://twitter.com/elcinequesomos)

En acción

CONVOCATORIA PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN

El Ministerio de Cultura a través del Programa Nacional de Concertación Cultural (PNCC), invita a organizaciones sociales y culturales y entidades públicas y privadas sin ánimo de lucro, en diferentes niveles de desarrollo, cobertura y ubicación geográfica, a participar de la convocatoria pública 2021, mediante la cual se entregan recursos públicos para la ejecución de procesos, proyectos e iniciativas culturales en todo el país.

El objetivo es apoyar y permitir la ejecución de proyectos culturales y artísticos de forma presencial o remota, utilizando medios de comunicación comunitarios, regionales, públicos, universitarios, redes sociales u otros medios de divulgación digital, que garanticen el disfrute y reconocimiento del patrimonio cultural de manera democrática y segura. Este año se incluyen nuevos ajustes que responden a las necesidades del territorio, y dialogan con las condiciones de la actual coyuntura ocasionadas por la pandemia.

La convocatoria estará abierta hasta el 9 de octubre de 2020.

[Vea más](#)

PRÓXIMO CIERRE DE LA CONVOCATORIA NARRATIVAS EN TORNO AL AGUA

El próximo lunes, 31 de agosto, vence el plazo para inscribirse en la Convocatoria Reconocimientos a Narrativas en torno al Agua, del Ministerio de Cultura, dirigida a periodistas, comunicadores, realizadores y creadores de contenidos culturales de todo el país, y que tiene como propósito premiar producciones mediáticas y trabajos periodísticos que aporten a la reflexión del agua como un asunto de todos, un bien cultural, un recurso natural indispensable en la estabilidad de los ecosistemas y en todos los aspectos del desarrollo y bienestar social.

Esta convocatoria, busca reconocer la creatividad y el trabajo de los creadores de contenidos culturales de todo el país, que contribuyan a visibilizar, reflexionar y resaltar historias donde el protagonismo se centre en el agua y las formas de vida.

[Vea más](#)

Pizarrón

TALLER EN DOCUMENTAL TRANSMEDIA

Del 23 de septiembre al 31 de octubre se realizará desde la ciudad de Cali el primer Taller Internacional en Documental Transmedia, organizado por la productora MakingDocs, en alianza con el HiperLab de la Escuela de Comunicación Social de la Universidad del Valle. Las inscripciones estarán abiertas hasta el próximo 10 de septiembre, y con el apoyo del Ministerio de Cultura y la Secretaría de Cultura del Valle del Cauca, los organizadores otorgarán 18 becas.

En este taller, dirigido por Diana Kuéllar, a partir de una idea de proyecto documental transmedia, los participantes la desarrollarán y culminará con su realización y exposición.

[Vea más](#)

LABORATORIOS EQUINOXIO

El Festival Universitario de Cine y Audiovisuales Equinoxio, que celebra su vigésima segunda edición entre el 17 y el 22 de septiembre de 2020, invita a participar en sus laboratorios, espacios que a través del diálogo, reflexionarán entorno al sentido de la autoría y la manera en la que esta construye imagen cinematográfica, desde lo escrito y lo audiovisual: *La imagen, ensayo y artificio*, Laboratorio de crítica cinematográfica, a cargo de Juan David Cárdenas, docente investigador filósofo y realizador de cine y televisión. *La imagen-memoria, found footage y documental de archivo* Laboratorio de creación, a cargo de Jorge Navas, realizador de cine y televisión.

Inscripciones abiertas hasta el 1° de septiembre.

[Vea más](#)

TALLER DE CREACIÓN

Hasta el próximo 19 de septiembre estarán abiertas las inscripciones para el Taller de Creación de Instrumentos Musicales Virtuales, liderado por MUCINE, en articulación con la Coordinación de Música de la Dirección de Artes y la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura.

El taller, que estará a cargo de Manuel Gordillo, tendrá lugar el 30 de septiembre.

Contacto: cmejia@mincultura.gov.co

[Vea más](#)

Adónde van las películas

IBEROAMERICANOS CORTOS Y LARGOS

El Festival de Huelva de Cine Iberoamericano convoca largometrajes y cortometrajes para su edición número 46, que tendrá lugar en la ciudad de Huelva, España, entre el 13 y el 20 de noviembre.

Los largometrajes, de ficción, animación y documental, con producción o coproducción iberoamericana deberán tener una duración mínima de 60 minutos, haber sido finalizados a partir del 1 de junio de 2019 y no haber tenido distribución comercial en cines ni televisiones de España.

En cortometrajes podrán competir obras de ficción, animación y documental, que tengan una duración máxima de 25 minutos, finalizados a partir del 1 de junio de 2019.

El plazo de inscripción permanecerá abierto hasta el próximo 31 de agosto.

[Vea más](#)

Nos están viendo

EN FRANCIA

Tres películas representarán a Colombia en la competencia documental de la edición número 29 del Festival Biarritz Amérique Latine, que se llevará a cabo del 28 de septiembre al 4 de octubre de 2020. Entre las diez películas latinoamericanas seleccionadas se encuentran: **Suspensión** de Simón Uribe; **Las razones del lobo** de Marta Hincapié, y la **Niebla de la paz** de Joel Stängle.

[Vea más](#)

Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos

Cra. 8 No 8-43, Bogotá DC, Colombia

(571) 3424100,

cine@mincultura.gov.co

www.mincultura.gov.co