



La cultura es de todos

Mincultura

# Una oportunidad + para reconocernos



## Programación Virtual 'Vive en septiembre, el Mes del Patrimonio, una oportunidad + para reconocernos'



@patrimoniogias

MARTES

7

Conversatorio

### Convocatoria: Territorios en diálogo

Proceso de formación que busca fortalecer las capacidades de 400 aprendices del ecosistema audiovisual, cinematográfico, sonoro y de medios interactivos en los territorios.

**Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos**

2:00 p.m.

MIÉRCOLES

8

Conversatorio

### Diálogo 1: Los monumentos y la diversidad cultural

De acuerdo con el artículo 7º de la Constitución política de Colombia, el Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Mueble Urbano**

10:00 a.m.

Conversatorio

### La técnica de elaboración como forma de conocer un bien cultural. III: Platería.

Con Jannen Contreras, Daniela Lira Pacheco y Luis Guillermo Elizalde.

**Museo Colonial, Museo Santa Clara**

4:00 p.m.

VIERNES

10

Conversatorio

### Exposición fotográfica: "treinta y tantas"

### Memorias paisajísticas. Diana Prada

En el marco del Festival de la Tigra presentaremos retratos de nuestra memoria, territorio e identidad. Piedecuesta, Santander.

**Vigías del Patrimonio**

10:00 a.m.

Conversatorio

### El concepto de la libertad de las Músicas de Marimbas y Cantos tradicionales del Pacífico Sur colombiano

en el marco del Encuentro del Grupo Gestor Regional del Plan Especial de Salvaguardia (PES) de esta manifestación cultural.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmaterial**

2:00 p.m.

Conversatorio

### Experiencias metodológicas para educación en patrimonio cultural

Conferencista invitada: Sandra Sabogal

El reto de la enseñanza del patrimonio cultural y su correlación entre conocimiento - motivación y apropiación.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Arquitectónico**

4:00 p.m.



La cultura  
es de todos

Mincultura

# Una oportunidad + para reconocernos



Programación Virtual  
**'Vive en septiembre,  
el Mes del Patrimonio,  
una oportunidad + para  
reconocernos'**



@patrimoniogias

LUNES  
**13**

Conversatorio

### Hablemos del Patrimonio Vivo: La Cumbia

Un espacio de diálogo sobre el proceso de postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la manifestación la Cumbia del Magdalena.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmaterial**

10:00 a.m.

Conversatorio

### Construcción participativa en los Planes Especiales de Manejo y Protección (PEMP) formulados por el Ministerio de Cultura

Participación comunitaria para la gestión del patrimonio cultural

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmueble Urbano**

4:00 p.m.

MARTES  
**14**

Presentación

### ¿Cómo puede realizar su trámite de autorización de intervención en Bienes de Interés Cultural?

Informar a la ciudadanía sobre cuáles son los requisitos y procedimientos necesarios para realizar una solicitud de autorización de intervención en Bienes de Interés Cultural.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Arquitectónico**

2:00 p.m.

MIÉRCOLES  
**15**

Presentación

### Apuntes sobre el paisaje cultural v/bichero como elemento de reflexión de un territorio en torno a sus manifestaciones culturales asociadas al v/biche.

Los temas a tratar son: 1. Metodología, 2. Reseñas históricas, 3. Fisiografía, ordenamiento territorial y percepción.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Investigación y Documentación**

8:00 a.m.

Conversatorio

### Diálogo 2: ¿Cómo sentir los monumentos?

El patrimonio cultural es una suma de manifestaciones y bienes, donde entran los monumentos en espacio público, que le dan a un grupo humano sentido, identidad y pertenencia, y que pueden usar, disfrutar y conservar, en tanto legado que les pertenece.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Mueble Urbano**

10:00 a.m.

Conversatorio

### Diálogo de saberes sobre el significado social del ritual del Gualí o el Chigualo

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmaterial**

4:00 p.m.



La cultura  
es de todos

Mincultura

# Una oportunidad + para reconocernos



## Programación Virtual 'Vive en septiembre, el Mes del Patrimonio, una oportunidad + para reconocernos'



@patrimoniovigias

JUEVES

16

### Conversatorio

#### La importancia de la madera en las edificaciones patrimoniales, caso de estudio pabellones franceses del Hospital San Juan de Dios

Divulgar a la ciudadanía la importancia del análisis de las maderas para rescatar los oficios y técnicas tradicionales en los proyectos de restauración.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Arquitectónico**

8:00 a.m.

### Conversatorio

#### Los objetos cuentan la historia. El legado del Hospital San Juan de Dios de Bogotá

Los objetos producto de la práctica y enseñanza de la medicina en el Hospital San Juan de Dios constituyen un acervo cultural que debe ser transmitido a las siguientes generaciones.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Arquitectónico**

10:00 a.m.

### Conversatorio

#### La hipótesis en el campo de la restauración. Estudio de caso Hospital San Juan de Dios de Bogotá, edificios Siberia y Mantenimiento

La hipótesis como concepto para la investigación y el proyecto de restauración.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Arquitectónico**

2:00 p.m.

VIERNES

17

### Conversatorio

#### Hablemos del Patrimonio Vivo: Ángeles Somos

Un espacio de diálogo sobre el proceso de postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la manifestación de Ángeles Somos de la ciudad de Cartagena de Indias.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmaterial**

8:00 a.m.

### Conversatorio

#### De la tierra y el trabajo comunitario

Experiencias del Programa Tierra Impacto en el municipio de Busbanzá, Boyacá. Fundación Conservar Colombia, Grupo de Vigías de Belencito.

**Vigías del patrimonio**

2:00 p.m.



## Programación Virtual 'Vive en septiembre, el Mes del Patrimonio, una oportunidad + para reconocernos'



@patrimoniovigias

LUNES  
20

### Conversatorio

#### Los oficios del patrimonio cultural en la nueva Clasificación Única de Ocupaciones para Colombia

¿Qué es la Clasificación única de Ocupaciones para Colombia?

**Dirección Patrimonio y Memoria**

8:00 a.m.

### Conversatorio

#### Hablemos del Patrimonio Vivo: Cerámica decorada a mano bajo esmalte del Carmen de Viboral

Un espacio de diálogo sobre el proceso de postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la manifestación Cerámica decorada a mano bajo esmalte del Carmen de Viboral, Antioquia.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmaterial**

4:00 p.m.

MARTES  
21

### Conversatorio

#### Patrimonio industrial y científico: retos para su protección

Contextualizar sobre el patrimonio industrial y científico de Colombia, indicando sus características, contextos y los retos para su conservación, manejo y protección de forma integral.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Arquitectónico**

10:00 a.m.

### Conversatorio

#### El Teatro Colón, un icono en la vida cultural de Bogotá

Evolución de las obras de ampliación del Teatro Colón en Bogotá.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Arquitectónico**

2:00 p.m.

MIÉRCOLES  
22

### Conversatorio

#### Diálogo 3. El rol de la ciudadanía respecto a los monumentos en espacio público

Todos los colombianos tenemos la responsabilidad de velar por la protección y gestión del patrimonio cultural, en tanto derecho a la memoria, sentido de pertenencia, convivencia y respeto por la diferencia.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Mueble Urbano**

10:00 a.m.

### Conversatorio

#### Hablemos del Patrimonio Vivo: Conocimientos y técnicas asociadas a la construcción en Tapia pisada y construcción en tierra

Un espacio de diálogo sobre el proceso de postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la manifestación de Conocimientos y técnicas asociadas a la construcción en Tapia pisada y construcción en tierra de Barichara, Santander.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmaterial**

2:00 p.m.



La cultura  
es de todos

Mincultura

# Una oportunidad + para reconocernos



Programación Virtual  
'Vive en septiembre,  
el Mes del Patrimonio,  
una oportunidad + para  
reconocernos'



@patrimoniogigias

MIÉRCOLES  
23

Conversatorio

La Basílica del Socorro (Santander) como ejemplo de apropiación del patrimonio en los procesos de recuperación

Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Arquitectónico

8:00 a.m.

Conversatorio

Encuentro "Juntas locales de patrimonio", Barichara comparte experiencias

Aguadas, Salamina, Honda y San Gil.

Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmueble Urbano

10:00 a.m.

Conversatorio

Fortalecimiento del capital humano en los museos

Dirección Patrimonio y Memoria

2:00 p.m.

Conversatorio

Vigías ¿Cómo vamos?

Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo de Investigación y Documentación

4:00 p.m.

VIERNES  
24

Conversatorio

Fortalecimiento de experiencias de turismo cultural

Comunidades y portadores asociados a manifestaciones inmateriales, oficios tradicionales y vigías del patrimonio.

Dirección Patrimonio y Memoria

10:00 a.m.

Conversatorio

Elección del representante de los vigías en el Consejo Nacional de Patrimonio Cultural (CNPC)

Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo de Investigación y Documentación

2:00 p.m.

Conversatorio

Centro Histórico de Bogotá

Plan Especial de Manejo y Protección - Enfoque de Patrimonios Integrados.

Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmueble Urbano

4:00 p.m.



La cultura  
es de todos

Mincultura

# Una oportunidad + para reconocernos



Programación Virtual  
'Vive en septiembre,  
el Mes del Patrimonio,  
una oportunidad + para  
reconocernos'



@patrimoniogigias

LUNES

27

Conversatorio

### Hablemos del Patrimonio Vivo: El Porro

Un espacio de diálogo sobre el proceso de postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la manifestación musical El Porro.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmaterial**

8:00 a.m.

Conversatorio

### Presentación de los resultados de las Becas de Gestión del Patrimonio Audiovisual Colombiano (2006-2020)

**Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos**

10:00 a.m.

Lanzamiento

### Programa Protejamos el Patrimonio

Alianza Ministerio de Cultura - Sena

**Dirección Patrimonio y Memoria**

4:00 p.m.

MARTES

28

Taller

### Abobe: Recuperación de la mampostería en adobe

**Dirección Patrimonio y Memoria: Patrimonio Cultural Inmueble Urbano**

10:00 a.m.

Conversatorio

### Escuela María Inmaculada de Providencia, un ejemplo de resiliencia del patrimonio

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Arquitectónico**

2:00 p.m.

Conversatorio

### Vivienda Interés cultural

La importancia de la diversidad cultural en las formas de vida y en la garantía del derecho a la vivienda de las comunidades.

**Dirección Patrimonio y Memoria**

4:00 p.m.



La cultura  
es de todos

Mincultura

# Una oportunidad + para reconocernos



Programación Virtual  
**'Vive en septiembre,  
el Mes del Patrimonio,  
una oportunidad + para  
reconocernos'**



@patrimoniogigias

MIÉRCOLES  
**29**

Conversatorio

**Diálogo 4. Experiencias de apropiación social de monumentos en espacio público**

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Mueble Urbano**

10:00 a.m.

Conversatorio

**Descubramos la maleta de la diversidad**

**Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos**

2:00 p.m.

Conversatorio

**El legado de Alejo Durán y la escuela negra del vallenato**

La influencia de la cultura afro en la música vallenata y las propuestas educativas que se originan alrededor de esta.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmaterial**

4:00 p.m.

JUEVES

**30**

Conversatorio

**Hablemos del Patrimonio Vivo: Kriss Rromaní, sistema jurídico tradicional del pueblo Rrom**

Un espacio de diálogo sobre el proceso de postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la manifestación Kriss Rromaní, sistema jurídico tradicional del pueblo Rrom.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmaterial**

2:00 p.m.

Conversatorio

**Sector urbano patrimonial de El Prado, en Barranquilla**

El legado urbano y arquitectónico del barrio El Prado.

**Dirección Patrimonio y Memoria: Grupo Patrimonio Cultural Inmueble Urbano**

4:00 p.m.