

# ANEXOS

**ANEXO 1**  
**FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN PERSONAS NATURALES**



**FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN PERSONAS NATURALES**  
**CONVOCATORIAS DE ESTÍMULOS 2013 - MINISTERIO DE CULTURA**

**Nota:** El participante que no diligencie el formulario en su totalidad, no lo firme y no especifique en qué convocatoria o en qué área participa quedará automáticamente descalificado.

**INFORMACIÓN DE LA CONVOCATORIA EN LA CUAL PARTICIPA:**

Nombre de la convocatoria: \_\_\_\_\_  
Área temática: \_\_\_\_\_  
Título proyecto u obra: \_\_\_\_\_  
Seudónimo (si aplica): \_\_\_\_\_  
Nombre del tutor o institución (si aplica): \_\_\_\_\_  
Categoría (si aplica): \_\_\_\_\_  
Información donde realizará el proyecto (si aplica):  
Departamento: \_\_\_\_\_ Ciudad/municipio: \_\_\_\_\_

**INFORMACIÓN DE IDENTIFICACIÓN**

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_  
Tipo de identificación: C.C  C.E  Pasaporte   
Número: \_\_\_\_\_ Lugar de expedición: \_\_\_\_\_  
Sexo: Femenino  Masculino

**INFORMACIÓN DE NACIMIENTO**

Fecha de nacimiento: \_\_\_\_\_  
País: \_\_\_\_\_ Ciudad si el país de nacimiento no es Colombia: \_\_\_\_\_  
Departamento: \_\_\_\_\_ Ciudad/municipio: \_\_\_\_\_

**INFORMACIÓN DE UBICACIÓN**

País: \_\_\_\_\_ Ciudad si el país no es Colombia: \_\_\_\_\_  
Departamento: \_\_\_\_\_ Ciudad/municipio: \_\_\_\_\_  
Área: Rural  Urbana   
Dirección: \_\_\_\_\_  
Número telefónico: \_\_\_\_\_ Número celular: \_\_\_\_\_  
Correo electrónico: \_\_\_\_\_

**OTRA INFORMACIÓN**

¿Posee alguna discapacidad física? Sí  No  ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Hace parte de algún grupo poblacional específico? Sí  No  ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Pertenece a alguna organización artística o cultural? Sí  No  ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Ha recibido recursos del Estado para el desarrollo del proyecto u obra que presenta? Sí  No   
¿Cuáles? \_\_\_\_\_

### **Términos y condiciones**

Declaro que no tengo inhabilidad o incompatibilidad para participar en las Convocatorias de Estímulos 2013 y que he leído los requisitos generales y específicos de participación de la convocatoria en la cual participo. Autorizo al Ministerio de Cultura para que las copias del proyecto o la obra de mi propiedad que no sean reclamadas durante el mes siguiente a la expedición del acto administrativo que acredita a los ganadores, sean destruidas y para que una (1) de las copias repose en el archivo del Programa Nacional de Estímulos del Ministerio de Cultura. Con la presentación de esta obra o proyecto manifiesto que conozco y acepto todos los requerimientos que se derivan de la convocatoria, incluidas las obligaciones que me correspondan en caso de resultar beneficiario.

### **Autorización de uso**

Autorizo al Ministerio de Cultura para que utilice dichas obras y/o fragmentos de ellas, con fines únicamente culturales y pedagógicos. En virtud de lo anterior, se entiende que el Ministerio de Cultura adquiere el derecho de reproducción en todas sus modalidades, inclusive para uso audiovisual, y el de comunicación y distribución pública, única y exclusivamente para los fines antes descritos. La presente autorización no implica transferencia de los derechos de autor y el Ministerio de Cultura garantizará el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, y 30 de la Ley 23 de 1982, en cuanto a la mención del nombre del autor.

La presente autorización se entiende concedida a título gratuito y podrá ser utilizada a nivel nacional e internacional, por cinco (5) años prorrogables, previo acuerdo con el autor. Por virtud de este documento el autor garantiza que es propietario integral de los derechos de explotación de la(s) obra(s) y, en consecuencia, puede autorizar su utilización, por no tener ningún tipo de gravamen, limitación o disposición. En todo caso, responderá por cualquier reclamo que en materia de derecho de autor se pueda presentar, exonerando de cualquier responsabilidad al Ministerio de Cultura.

Con mi firma acepto plenamente las condiciones de la convocatoria en la que participo.

Firma: \_\_\_\_\_

Documento de identificación N.º \_\_\_\_\_

Ciudad y fecha: \_\_\_\_\_

**ANEXO 2**  
**FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN PERSONAS JURÍDICAS**



**FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN PERSONAS JURÍDICAS**  
**CONVOCATORIAS DE ESTÍMULOS 2013 - MINISTERIO DE CULTURA**

**Nota:** El participante que no diligencie el formulario en su totalidad, no lo firme y no especifique en qué convocatoria o en qué área participa quedará automáticamente descalificado.

**INFORMACIÓN DE LA CONVOCATORIA EN LA CUAL PARTICIPA:**

Nombre de la convocatoria: \_\_\_\_\_  
Área temática: \_\_\_\_\_  
Título proyecto u obra: \_\_\_\_\_  
Seudónimo (si aplica): \_\_\_\_\_  
Categoría (si aplica): \_\_\_\_\_  
Información donde realizará el proyecto (si aplica):  
Departamento: \_\_\_\_\_ Ciudad/municipio: \_\_\_\_\_

**INFORMACIÓN GENERAL**

Nombre / Razón Social: \_\_\_\_\_  
NIT: \_\_\_\_\_ Naturaleza: Pública  Privada   
Departamento: \_\_\_\_\_ Ciudad/municipio: \_\_\_\_\_  
Dirección: \_\_\_\_\_  
Número telefónico: \_\_\_\_\_ Número celular: \_\_\_\_\_  
Correo electrónico: \_\_\_\_\_  
Página web: \_\_\_\_\_

**INFORMACIÓN REPRESENTANTE LEGAL**

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_  
Tipo de identificación: C.C  C.E  Pasaporte   
Número: \_\_\_\_\_ Lugar de expedición: \_\_\_\_\_  
Número telefónico: \_\_\_\_\_ Número celular: \_\_\_\_\_  
Correo electrónico: \_\_\_\_\_

**INFORMACIÓN DEL CONTACTO EN LA ENTIDAD**

(Si el contacto es el Representante Legal por favor deje este espacio en blanco)  
Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_  
Número telefónico: \_\_\_\_\_ Número celular: \_\_\_\_\_  
Correo electrónico: \_\_\_\_\_

**OTRA INFORMACIÓN**

¿La persona jurídica ha recibido recursos del Estado para el desarrollo del proyecto u obra que presenta?  
Sí  No  ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

### **Términos y condiciones**

Declaro que no tengo inhabilidad o incompatibilidad para participar en las Convocatorias de Estímulos 2013 y que he leído los requisitos generales y específicos de participación de la convocatoria en la cual participo. Autorizo al Ministerio de Cultura para que las copias del proyecto o la obra de mi propiedad que no sean reclamadas durante el mes siguiente a la expedición del acto administrativo que acredita a los ganadores, sean destruidas y para que una (1) de las copias repose en el archivo del Programa Nacional de Estímulos del Ministerio de Cultura. Con la presentación de esta obra o proyecto manifiesto que conozco y acepto todos los requerimientos que se derivan de la convocatoria, incluidas las obligaciones que me correspondan en caso de resultar beneficiario.

### **Autorización de uso**

Autorizo al Ministerio de Cultura para que utilice dichas obras y/o fragmentos de ellas, con fines únicamente culturales y pedagógicos. En virtud de lo anterior, se entiende que el Ministerio de Cultura adquiere el derecho de reproducción en todas sus modalidades, inclusive para uso audiovisual, y el de comunicación y distribución pública, única y exclusivamente para los fines antes descritos. La presente autorización no implica transferencia de los derechos de autor y el Ministerio de Cultura garantizará el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y 30 de la Ley 23 de 1982, en cuanto a la mención del nombre del autor.

La presente autorización se entiende concedida a título gratuito y podrá ser utilizada a nivel nacional e internacional, por cinco (5) años prorrogables, previo acuerdo con el autor. Por virtud de este documento el autor garantiza que es propietario integral de los derechos de explotación de la(s) obra(s) y, en consecuencia, puede autorizar su utilización, por no tener ningún tipo de gravamen, limitación o disposición. En todo caso, responderá por cualquier reclamo que en materia de derecho de autor se pueda presentar, exonerando de cualquier responsabilidad al Ministerio de Cultura.

Con mi firma acepto plenamente las condiciones de la convocatoria en la que participo.

Firma: \_\_\_\_\_

Documento de identificación No. \_\_\_\_\_

Ciudad y fecha: \_\_\_\_\_

**ANEXO 3**  
**FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN GRUPOS CONSTITUIDOS**



**FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN GRUPOS CONSTITUIDOS**  
**CONVOCATORIAS DE ESTÍMULOS 2013 - MINISTERIO DE CULTURA**

**Nota:** El participante que no diligencie el formulario en su totalidad, no lo firme y no especifique en qué convocatoria o en qué área participa quedará automáticamente descalificado.

**INFORMACIÓN DE LA CONVOCATORIA EN LA CUAL PARTICIPA:**

Nombre de la convocatoria: \_\_\_\_\_  
Área temática: \_\_\_\_\_  
Título proyecto u obra: \_\_\_\_\_  
Seudónimo (si aplica): \_\_\_\_\_  
Nombre del tutor o institución (si aplica): \_\_\_\_\_  
Categoría (si aplica): \_\_\_\_\_  
Información donde realizará el proyecto (si aplica):  
Departamento: \_\_\_\_\_ Ciudad/municipio: \_\_\_\_\_

**INFORMACIÓN GENERAL**

Nombre del Grupo Constituido: \_\_\_\_\_  
Número de integrantes: \_\_\_\_\_

**INFORMACIÓN DE IDENTIFICACIÓN DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO**

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_  
Tipo de identificación: C.C  C.E  Pasaporte   
Número: \_\_\_\_\_ Lugar de expedición: \_\_\_\_\_  
Sexo: Femenino  Masculino

**INFORMACIÓN DE NACIMIENTO DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO**

Fecha de nacimiento: \_\_\_\_\_  
País: \_\_\_\_\_ Ciudad si el país de nacimiento no es Colombia: \_\_\_\_\_  
Departamento: \_\_\_\_\_ Ciudad/municipio: \_\_\_\_\_

**INFORMACIÓN DE UBICACIÓN DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO**

País: \_\_\_\_\_ Ciudad si el país no es Colombia: \_\_\_\_\_  
Departamento: \_\_\_\_\_ Ciudad/municipio: \_\_\_\_\_  
Área: Rural  Urbana   
Dirección: \_\_\_\_\_  
Número telefónico: \_\_\_\_\_ Número celular: \_\_\_\_\_  
Correo electrónico: \_\_\_\_\_

**OTRA INFORMACIÓN**

¿Posee alguna discapacidad física? Sí  No  ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Hace parte de algún grupo poblacional específico? Sí  No  ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
¿Ha recibido recursos del Estado para el desarrollo del proyecto u obra que presenta? Sí  No   
¿Cuáles? \_\_\_\_\_

### **Términos y condiciones**

Declaro que el grupo en su totalidad, no tiene inhabilidad o incompatibilidad para participar en las Convocatorias de Estímulos 2013 y que hemos leído los requisitos generales y específicos de participación de la convocatoria en la cual participamos. Autorizo al Ministerio de Cultura para que las copias del proyecto o la obra de mi propiedad que no sean reclamadas durante el mes siguiente a la expedición del acto administrativo que acredita a los ganadores, sean destruidas y para que una (1) de las copias repose en el archivo del Programa Nacional de Estímulos del Ministerio de Cultura. Con la presentación de esta obra o proyecto manifiesto que conozco y acepto todos los requerimientos que se derivan de la convocatoria, incluidas las obligaciones que me correspondan en caso de resultar beneficiario.

### **Autorización de uso**

Autorizo al Ministerio de Cultura para que utilice dichas obras y/o fragmentos de ellas, con fines únicamente culturales y pedagógicos. En virtud de lo anterior, se entiende que el Ministerio de Cultura adquiere el derecho de reproducción en todas sus modalidades, inclusive para uso audiovisual, y el de comunicación y distribución pública, única y exclusivamente para los fines antes descritos. La presente autorización no implica transferencia de los derechos de autor y el Ministerio de Cultura garantizará el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y 30 de la Ley 23 de 1982, en cuanto a la mención del nombre del autor. La presente autorización se entiende concedida a título gratuito y podrá ser utilizada a nivel nacional e internacional, por cinco (5) años prorrogables, previo acuerdo con el autor. Por virtud de este documento el autor garantiza que es propietario integral de los derechos de explotación de la(s) obra(s) y, en consecuencia, puede autorizar su utilización, por no tener ningún tipo de gravamen, limitación o disposición. En todo caso, responderá por cualquier reclamo que en materia de derecho de autor se pueda presentar, exonerando de cualquier responsabilidad al Ministerio de Cultura.

### **Constitución del Grupo**

Los suscritos, (nombre completo de todos los integrantes, con documentos de identidad), autorizamos a (nombre completo del representante del grupo) identificado(a) con cédula de ciudadanía No. \_\_\_\_\_ para actuar en nuestro nombre y representación ante el Ministerio de Cultura, para todo lo relacionado con la presentación, ejecución, socialización y trámite de pagos, del proyecto \_\_\_\_\_ presentado en calidad de grupo constituido a la convocatoria \_\_\_\_\_.

La duración de este grupo será igual al término de la ejecución y socialización del proyecto aprobado por el jurado. El representante del grupo está expresamente facultado para realizar todos los trámites necesarios ante el Ministerio de Cultura, recibir el pago del estímulo y tomar todas las determinaciones que fueren necesarias respecto a la ejecución y cumplimiento del proyecto presentado.

Con nuestra firma aceptamos plenamente las condiciones de la convocatoria en la que participamos.

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE, FIRMA Y C. C**

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE, FIRMA Y C. C**

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE, FIRMA Y C. C**

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE, FIRMA Y C. C**

**ANEXO 4:  
CUADRO INTEGRANTES DEL GRUPO**

Nombre del Grupo Constituido: \_\_\_\_\_

Número de integrantes: \_\_\_\_\_

**INTEGRANTE 1**

**Nombres y apellidos:** \_\_\_\_\_

**Tipo de identificación:** C.C  C.E  Pasaporte  Número: \_\_\_\_\_

**Sexo:** Femenino  Masculino

**Fecha de nacimiento:** \_\_\_\_\_

**Lugar de nacimiento:**

País: \_\_\_\_\_

Ciudad si el país de nacimiento no es Colombia: \_\_\_\_\_

Departamento: \_\_\_\_\_

Ciudad/municipio: \_\_\_\_\_

**Lugar de ubicación:**

País: \_\_\_\_\_

Ciudad si el país no es Colombia: \_\_\_\_\_

Departamento: \_\_\_\_\_

Ciudad/Municipio: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Número telefónico: \_\_\_\_\_

Número celular: \_\_\_\_\_

Correo electrónico: \_\_\_\_\_

¿Posee alguna discapacidad física? Sí  No  ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Hace parte de algún grupo poblacional específico? Sí  No  ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**INTEGRANTE 2**

**Nombres y apellidos:** \_\_\_\_\_

**Tipo de identificación:** C.C  C.E  Pasaporte  Número: \_\_\_\_\_

**Sexo:** Femenino  Masculino

**Fecha de nacimiento:** \_\_\_\_\_

**Lugar de nacimiento:**

País: \_\_\_\_\_

Ciudad si el país de nacimiento no es Colombia: \_\_\_\_\_

Departamento: \_\_\_\_\_

Ciudad/municipio: \_\_\_\_\_



<b>Lugar de ubicación:</b>	<b>País:</b>
	<b>Ciudad si el país no es Colombia:</b>
	<b>Departamento:</b>
	<b>Ciudad/municipio:</b>
	<b>Dirección:</b>
	<b>Número telefónico:</b>
	<b>Número celular:</b>
	<b>Correo electrónico:</b>
¿Posee alguna discapacidad física? Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> ¿Cuál?	
¿Hace parte de algún grupo poblacional específico? Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> ¿Cuál?	

Anexe tantos cuadros como integrantes tenga su grupo.

**ANEXO 5**  
**CRONOGRAMA 2013**

CONVOCATORIA	FECHA DE APERTURA	FECHA DE CIERRE	PUBLICACIÓN DE RESULTADOS**	
Premio Nacional de Vida y Obra 2013	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013	
<b>ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN – AGN</b>				
Beca de investigación “Los archivos y los Derechos Humanos”	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013	
<b>ARTES</b>				
Becas Fulbright–Mincultura para artistas	15 de febrero de 2013	31 de mayo de 2013	Agosto de 2013	
Becas para colombianos en proceso de formación artística y cultural en el exterior	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013	
Pasantías nacionales	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013	
Residencias artísticas Colombia–Argentina	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013	
Residencias artísticas Colombia–Canadá (Centro Banff)	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013	
Residencias artísticas Colombia – Canadá (Consejo de Artes y Letras de Quebec, CALQ)	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013	
Residencias artísticas Colombia–México (FONCA)	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	Noviembre de 2013	
Residencias artísticas nacionales	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013	
<b>ARTES VISUALES</b>				
Beca para publicaciones artísticas	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	31 de mayo de 2013	
Becas de circulación nacional e internacional para artistas y agentes de las artes visuales	I Ciclo	1° de febrero de 2013	28 de febrero de 2013	1° de abril de 2013
	II Ciclo	1° de febrero de 2013	30 de mayo de 2013	28 de junio de 2013
	III Ciclo	1° de febrero de 2013	30 de agosto de 2013	30 de septiembre de 2013
Becas de creación para artistas con trayectoria	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	31 de mayo de 2013	
Becas de creación para jóvenes artistas	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	31 de mayo de 2013	
Becas nacionales para espacios independientes	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	31 de mayo de 2013	
Becas para la investigación monográfica sobre artistas colombianos	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	31 de mayo de 2013	
Becas para la realización de laboratorios de artes visuales en Chocó, Cundinamarca, La Guajira, Magdalena, Norte de Santander y Sucre	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	31 de mayo de 2013	
Pasantías de artes visuales en Amazonas, Caquetá, Guainía, Guaviare, Meta, Putumayo y Vaupés	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	31 de mayo de 2013	

CONVOCATORIA	FECHA DE APERTURA		FECHA DE CIERRE	PUBLICACIÓN DE RESULTADOS**
IX Premio Nacional Colombo-Suizo de Fotografía	1° de febrero de 2013		30 de abril de 2013	15 de agosto de 2013
Premio nacional de crítica y ensayo: arte en Colombia. Ministerio de Cultura-Universidad de los Andes	1° de febrero de 2013		2 de julio de 2013	30 de agosto de 2013
Premios de arte público	1° de febrero de 2013		30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
DANZA				
Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza	I Ciclo	1° de febrero de 2013	22 de marzo de 2013	26 de abril de 2013
	II Ciclo	1° de febrero de 2013	1° de julio de 2013	31 de julio de 2013
Becas de investigación-creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	31 de mayo de 2013
Becas de investigación: cuerpo y memoria de la danza	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas para el desarrollo de procesos formativos en escuelas municipales de artes – danza	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	31 de mayo de 2013
Becas para la realización de procesos de formación a formadores en Caldas, Huila, Putumayo y Valle del Cauca	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas para la recuperación y revitalización de bailes tradicionales indígenas	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas para participar en un montaje coreográfico	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Pasantías Colombia-Cuba para danza	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
LITERATURA				
Beca para la publicación de libro ilustrado –álbum, cómic, novela gráfica– dirigido a jóvenes entre 7 y 16 años	1° de febrero de 2013		2 de julio de 2013	2 de septiembre de 2013
Beca para la publicación de libros en sistema braille o libro hablado	1° de febrero de 2013		2 de julio de 2013	2 de septiembre de 2013
Beca para la publicación de libros para la primera infancia – dirigida a niños entre 0 y 6 años	1° de febrero de 2013		2 de julio de 2013	2 de septiembre de 2013
Beca para traducir obras escritas en lenguas diferentes al español sobre temas colombianos	1° de febrero de 2013		30 de mayo de 2013	30 de junio de 2013
Becas a la edición de antologías de talleres literarios	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013

CONVOCATORIA	FECHA DE APERTURA		FECHA DE CIERRE	PUBLICACIÓN DE RESULTADOS**
Becas de circulación internacional para creadores, investigadores y emprendedores del área de literatura	I Ciclo	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	30 de abril de 2013
	II Ciclo	1° de febrero de 2013	28 de junio de 2013	31 de julio de 2013
	III Ciclo	1° de febrero de 2013	30 de septiembre de 2013	31 de octubre de 2013
Becas para la publicación de libros de autores colombianos	1° de febrero de 2013		2 de julio de 2013	2 de septiembre de 2013
Becas para la publicación de libros inéditos de interés regional	1° de febrero de 2013		2 de julio de 2013	2 de septiembre de 2013
Becas para traducir obras de autores colombianos en el exterior	1° de febrero de 2013		30 de mayo de 2013	30 de julio de 2013
Premio Nacional de Literatura – Poesía	1° de febrero de 2013		30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
MÚSICA				
Beca para la creación de obras corales para coro infantil y juvenil	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Beca para la realización de conciertos didácticos para público infantil	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales	I Ciclo	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	30 de abril de 2013
	II Ciclo	1° de febrero de 2013	28 de junio de 2013	31 de julio de 2013
Becas de circulación nacional de bandas sinfónicas o folclóricas, coros y orquestas sinfónicas	I Ciclo	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	30 de abril de 2013
	II Ciclo	1° de febrero de 2013	28 de junio de 2013	31 de julio de 2013
Becas para la creación de música contemporánea	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Pasantía en mantenimiento y reparación de instrumentos musicales para realizarla en Italia	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Pasantías en la Banda Federal – Valencia, España	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	31 de mayo de 2013
Pasantías en la Revista A Contratiempo	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Pasantías en los cursos internacionales de música– Spilimbergo, Italia	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	31 de mayo de 2013
Pasantías en mantenimiento y reparación de instrumentos musicales	1° de febrero de 2013		1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Premio de música en arreglo para coro infantil juvenil “Homenaje al Maestro José A. Morales”	1° de febrero de 2013		30 de mayo de 2013	30 de julio de 2013

<b>CONVOCATORIA</b>	<b>FECHA DE APERTURA</b>	<b>FECHA DE CIERRE</b>	<b>PUBLICACIÓN DE RESULTADOS**</b>
Premio de música en arreglo para cuarteto andino "Homenaje al Maestro Pedro Morales Pino"	1° de febrero de 2013	30 de mayo de 2013	30 de julio de 2013
Premio Nacional a las Escuelas Municipales de Música – Plan Nacional de Música para la Convivencia-	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
Premio nacional de música en composición para orquesta sinfónica infantil juvenil	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
Premio nacional de música para producciones musicales (discográficas)	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
Premios para el fomento de la creación artística-Banco Virtual de Partituras	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
<b>PRIMERA INFANCIA</b>			
Pasantías nacionales en bibliotecas públicas con proyectos para la primera infancia	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Premio para la promoción de programas, proyectos, servicios culturales y contenidos especializados en primera infancia	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
<b>TEATRO Y CIRCO</b>			
Becas de circulación: itinerancias artísticas por Colombia-I ciclo	1° de febrero de 2013	1° de marzo de 2013	15 de abril de 2013
Becas de creación teatral	1° de febrero de 2013	15 de marzo de 2013	15 de mayo de 2013
Becas de dramaturgia teatral	1° de febrero de 2013	22 de marzo de 2013	20 de mayo de 2013
Becas de investigación teatral	1° de febrero de 2013	1° de marzo de 2013	15 de abril de 2013
Becas para jóvenes creadores	1° de febrero de 2013	15 de marzo de 2013	2 de mayo de 2013
Pasantías teatrales nacionales e internacionales	1° de febrero de 2013	1° de marzo de 2013	15 de abril de 2013
Premio nacional de dirección teatral	1° de febrero de 2013	15 de marzo de 2013	28 de junio de 2013
Premio nacional de investigación teatral	1° de febrero de 2013	12 de abril de 2013	14 de junio de 2013
Residencias artísticas en dirección y dramaturgia para circo: Ministerio de Cultura – Alianza Francesa	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
Residencias teatrales nacionales e internacionales	1° de febrero de 2013	1° de marzo de 2013	15 de abril de 2013
<b>BIBLIOTECAS</b>			
Beca de gestión documental musical regional	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Beca de investigación y montaje musical	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Beca para el desarrollo de contenidos de la Cartografía de Prácticas Musicales en Colombia	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas de gestión y desarrollo de redes distritales y departamentales de bibliotecas públicas	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013

<b>CONVOCATORIA</b>	<b>FECHA DE APERTURA</b>	<b>FECHA DE CIERRE</b>	<b>PUBLICACIÓN DE RESULTADOS**</b>
Becas de investigación para la preservación y divulgación del patrimonio bibliográfico y documental regional	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas de investigación sobre las colecciones bibliográficas y documentales de la Biblioteca Nacional	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Pasantías en bibliotecas públicas	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Pasantías en bibliotecas públicas, con énfasis en servicios innovadores con uso de TIC	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Premio nacional ciclo de conciertos “Música con Tempo Colombiano”	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
<b>COMUNICACIONES</b>			
<b>TELEVISIÓN</b>			
Beca de creación y producción de serie de microprogramas para televisión dirigida a audiencia infantil entre 3 y 6 años	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Beca para el desarrollo de proyecto de serie de televisión de no ficción	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Beca para el desarrollo de proyecto de serie de televisión para audiencia infantil entre 3 y 6 años	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Beca para el desarrollo de proyecto de serie de televisión para audiencia infantil entre 7 y 12 años	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
<b>RADIOS</b>			
Becas de creación para franjas de radios ciudadanas	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas de creación y producción de contenidos sonoros con y para la primera infancia	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Premios a contenidos radiales para la primera infancia	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
<b>CINEMATOGRAFÍA</b>			
Beca de producción de documentales realizados con archivo audiovisual	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas de producción regional para la creación de cortometrajes de ficción y documental	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas de formación de públicos – Programa Colombia de película	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas de gestión de archivos y centros de documentación audiovisual “Imágenes en Movimiento”	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013

<b>CONVOCATORIA</b>	<b>FECHA DE APERTURA</b>	<b>FECHA DE CIERRE</b>	<b>PUBLICACIÓN DE RESULTADOS**</b>
Beca de investigación en cine y audiovisual en Colombia	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas para el desarrollo de guiones de largometraje infantil	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas de formación para la creación en realización audiovisual en región “Imaginando Nuestra Imagen – INI”	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Premio nacional de cortometraje de ficción	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
<b>EMPRENDIMIENTO CULTURAL</b>			
Becas de circulación nacional e internacional para emprendedores culturales	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
<b>FOMENTO REGIONAL</b>			
Premios a la gestión cultural departamental	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
Premios a la gestión cultural municipal	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
<b>INSTITUTO CARO Y CUERVO</b>			
Beca Instituto Caro y Cuervo de investigación en lenguas indígenas, afrocolombianas o románies de Colombia	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Beca Instituto Caro y Cuervo de investigación en revisión editorial y crítica de la obra de Soledad Acosta de Samper	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas del Instituto Caro y Cuervo de traducción al español de obras de lingüística, estudios literarios o estudios sobre patrimonio inmaterial	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
<b>INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA – ICANH</b>			
Premio nacional a la investigación en historia	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
<b>LEGISLACIÓN CULTURAL</b>			
Beca: “Haz tu tesis en legislación cultural”	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
<b>PATRIMONIO</b>			
Becas para el fortalecimiento de experiencias exitosas del Programa “Vigías del Patrimonio Cultural”	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Beca de investigación en conocimientos tradicionales aplicados a la conservación, manejo y uso sostenible de la naturaleza y la biodiversidad	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Premio a la tesis o trabajo de grado de programas de postgrado (especialización, maestría o doctorado) en patrimonio cultural	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013

<b>CONVOCATORIA</b>	<b>FECHA DE APERTURA</b>	<b>FECHA DE CIERRE</b>	<b>PUBLICACIÓN DE RESULTADOS**</b>
Premio Nacional a las Cocinas Tradicionales Colombianas	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de agosto de 2013
<b>POBLACIONES</b>			
Beca de investigación: arte e inclusión para las personas con discapacidad	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Premio a la dedicación del enriquecimiento de la cultura ancestral de las comunidades negras, raizales, palenqueras y afrocolombianas	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
Premio a la dedicación del enriquecimiento de la cultura ancestral de los pueblos indígenas de Colombia	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
Premio a la gestión cultural y artística para la inclusión de población con discapacidad	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
Premios a las narrativas culturales de los grupos de interés	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
Premios para el fortalecimiento de las lenguas nativas en Colombia	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
<b>PROYECTOS MUSEOLÓGICOS E INICIATIVAS DE MEMORIA</b>			
Becas a proyectos de renovación museográfica	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas de investigación sobre procesos museológicos	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Becas para proyectos museológicos con énfasis en memoria histórica asociada al conflicto armado	1° de febrero de 2013	1° de abril de 2013	28 de junio de 2013
Premios a iniciativas museísticas de memoria histórica relacionadas con el conflicto armado	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
Premios a la creación de unidades productivas en entidades museales	1° de febrero de 2013	30 de abril de 2013	30 de julio de 2013
**La fecha de publicación de resultados corresponde a la fecha máxima en que se darán a conocer los ganadores de cada una de las convocatorias. Sin embargo, el Programa Nacional de Estímulos se reserva el derecho de publicar resultados antes de la fecha indicada.			



**ANEXO 6**  
**CONVOCATORIAS EN LA MODALIDAD DE SEUDÓNIMO**

**ARTES**

**ARTES VISUALES**

IX Premio Nacional Colombo-Suizo de Fotografía

Premio nacional de crítica y ensayo: arte en Colombia. Ministerio de Cultura-Universidad de los Andes

Premios de arte público

**MÚSICA**

Premio de música en arreglo para coro infantil juvenil “Homenaje al Maestro José A. Morales”

Premio de música en arreglo para cuarteto andino “Homenaje al Maestro Pedro Morales Pino”

Premio nacional de música en composición para orquesta sinfónica infantil juvenil

Premios para el fomento de la creación artística-Banco Virtual de Partituras

**TEATRO**

Becas de dramaturgia teatral

**BIBLIOTECAS**

Beca de investigación y montaje musical

**COMUNICACIONES**

Beca de creación y producción de serie de microprogramas para televisión dirigida a audiencia infantil entre 3 y 6 años

Beca para el desarrollo de proyecto de serie de televisión de no ficción

Beca para el desarrollo de proyecto de serie de televisión para audiencia infantil entre 3 y 6 años

Beca para el desarrollo de proyecto de serie de televisión para audiencia infantil entre 7 y 12 años

Becas de creación y producción de contenidos sonoros con y para la primera infancia

**CINEMATOGRAFÍA**

Becas para el desarrollo de guiones de largometraje infantil

**PATRIMONIO**

Premio Nacional a las Cocinas Tradicionales Colombianas