Ministerio de Cultura
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Claqueta / toma 679
Boletín electrónico semanal para el sector cinematográfico, **26 de junio de 2015**
Ministerio de Cultura de Colombia - Dirección de Cinematografía

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Próximamente
CORTOS DEL **INI** EN LA CINEMATECA
El próximo martes 30 de junio a las 7:00 pm en la Cinemateca Distrital de Bogotá (Carrera 7 No. 22-79) se presentarán los cortos INI 2014. **Imaginando Nuestra Imagen - INI**, es un programa de formación del Ministerio de Cultura a través de la Dirección de Cinematografía, dirigido a apoyar nuevos realizadores audiovisuales a nivel regional. El programa se desarrolla desde 1998 y cada año varias regiones del país se vinculan a este proceso de formación. Como producto final de INI los asistentes realizan cortos cinematográficos; los que ahora se presentarán en la Cinemateca fueron realizados en Cartagena, Bolívar; Bucaramanga, Santander; Soacha-Ciudad Bolívar, Distrito Capital; e Ipiales, Nariño.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Adónde van las películas
CONVOCATORIA FESTIVAL DE CINE DE SANTANDER "FICS 2015"
El Festival Internacional de Cine de Santander (FICS), que para 2015 presenta una nueva imagen, invita a realizadores nacionales y extranjeros a participar en su séptima versión, que se realizará del 4 al 8 de agosto próximos. La convocatoria contempla las secciones competitivas Selección Oficial, Muestra Internacional Documental y Competencia Nacional de Cortometraje Universitario.
Los interesados deberán llenar el formulario de inscripción disponible en [http://www.nuestrofics.com](https://correo.mincultura.gov.co/owa/redir.aspx?C=MJX64OAn60e-oTUTNzxarWGcB62IXNII18_DYS88Gw1Yl6T_5k1pUPMfv2FYsdF-dM8awhuJ3LM.&URL=http%3a%2f%2fwww.nuestrofics.com) y enviar copia de su trabajo antes del **viernes 3 de julio de 2015.**Contacto: prensa@simonafilms.com.co
[Vea más](http://www.nuestrofics.com/#!convocatorias/cpep)

RETO: CORTOMETRAJES Y DEPORTE
Hasta el 31 de agosto estará abierta la convocatoria del III Festival RETO, el Festival Nacional de Cine de Deportes de Aventura, que se realizará en el mes de octubre en Medellín.
La invitación es a realizadores de cortometrajes en las categorías de: Deportes & Aventura, Cultura & Ambiente e iniciativas de protección ambiental.
Contacto: ng@indigoconcept.com.co.
[Vea más](http://www.retocineaventura.com.co)

FESTICINEKIDS CARTAGENA
La Fundación Festicinekids invita a directores y realizadores a inscribir sus producciones cinematográficas a la versión 17 de Festicinekids Cartagena, en la Secciones Competitivas de: Largometraje, Cortometraje y Colombia en shorts; en las Secciones No Competitivas en Retrospectiva-homenaje, dedicada a la obra de un director de cine para niños y adolescentes, así como la obra de un actor o actriz. De esta convocatoria también hace parte la Muestra temática, historias que desarrollen sus argumentos desde las historias de niños y adolescentes.
El Festival se realizará del 22 al 27 de septiembre.
Las inscripciones a la convocatoria cierran el 30 de junio.
[Vea más](http://festicinekids.org/inscripcion/)

APOYO A LA CIRCULACIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES
La Cinemateca Distrital - Gerencia de Artes Audiovisuales del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES convoca a los premios nacionales de circulación de obras audiovisuales en tres modalidades:
Premio para la circulación de audiovisuales de ficción. [Vea más](http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/convocatorias-2015/programa-distrital-de-estimulos/instituto-distrital-de-las-artes/premio-nacional-cinemateca-para-la-circulacion-de-audiovisuales-de-ficcion)
Premio para la circulación de audiovisuales dirigidos a la infancia. Se convocan obras cuyo público objetivo sea la población con edades comprendidas entre los cero y los doce años. [Vea más](http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/convocatorias-2015/programa-distrital-de-estimulos/instituto-distrital-de-las-artes/premio-nacional-cinemateca-para-la-circulacion-de-audiovisuales-dirigidos-la-infancia)
Premio para la circulación de documentales. [Vea más](http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/convocatorias-2015/programa-distrital-de-estimulos/instituto-distrital-de-las-artes/premio-nacional-cinemateca-para-la-circulacion-de-documentales)
La convocatoria está dirigida a obras producidas entre 2012 y 2015. Las películas premiadas se exhibirán en la franja de programación de la Cinemateca Distrital, salas asociadas y en distintas plataformas definidas por la entidad.
Recepción de propuestas para todas las convocatorias: 2, 3 y 6 de julio

EQUINOXIO PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS
El Festival Cine Universitario Equinoxio, un espacio de exhibición, formación y premiación para estudiantes universitarios de carreras relacionadas con cine y afines al audiovisual en Colombia y Latinoamérica, convoca a realizadores de cortometrajes universitarios de Latinoamérica en las categorías de: Ficción, Documental y Animación.
Para la XVIII edición, que se realizará en el mes de septiembre, también convocan la categoría de Ensayo Escrito.
El Festival es organizado por los estudiantes de Cine y Televisión de la Universidad Nacional de Colombia
Abierta hasta el 1 de julio.
[Vea más](http://www.festivalequinoxio.org)

VIDEOARTE Y VIDEO EXPERIMENTAL, INTERMEDIACIONES
Hasta el 30 de junio estarán abiertas las inscripciones para la II Muestra de videoarte y video experimental Intermediaciones. El encuentro es abierto, no competitivo, y se realizará en tres categorías: Muestra Local, Muestra Nacional, y Muestra Internacional.
El certamen tendrá lugar en Medellín entre el 6 y 9 de octubre.
Contacto: muestraintermediaciones@gmail.com
[Vea más](http://intermediaciones.wix.com/intermediaciones)

“MUJER TRAS LAS MONTAÑAS”
El Festival Internacional de Cine de Fusagasugá “Mujer tras las montañas” convoca a realizadores audiovisuales de género documental, ficción, animación o experimental, con obras finalizadas en fecha posterior a enero de 2013 y cuya duración mínima sea de 45 minutos. Los trabajos deberán abordar temáticas como: violencia, trata de personas, etnia, género, lengua, tradición, hijos, educación, identidad, enfermedades, sexualidad, reproducción o aborto.
El certamen se desarrollará del 28 al 31 de agosto en sus dos modalidades: Competencia Internacional de Largometrajes “Hechos de Mujeres” y Competencia Regional de Cortometrajes “Un hecho corto”.
El cierre de la convocatoria será el 3 de julio de 2015.
[Vea más](http://www.ficfusa.com)

CONVOCAN CINE DE COMEDIA
**Funcinema convoca a realizadores de cortos, medio y largometrajes de comedia, a que inscriban sus obras en la Muestra Internacional de Cine de Comedia, que se realizará del 24 al 27 de septiembre en Buenos Aires, Argentina. Las películas postuladas deben tener fecha de producción de enero de 2014 en adelante, tener al humor como protagonista en torno a los géneros de acción, policial, romántico, drama, terror o documental.**
**Abierta hasta el 30 de junio.**
[Vea más](http://www.fancinema.com.ar/2015/03/arranca-la-convocatoria-para-la-segunda-edicion-de-funcinema/)

QUINTA CONVOCATORIA DOCTV LATINOAMÉRICA
Hasta el 3 de julio estará abierta la convocatoria para participar en la quinta edición de DOCTV Latinoamérica.  Es la primera vez que la convocatoria tiene un eje temático: La Felicidad. Para que postulen proyectos de documental en torno a este  motivo, se invita a realizadores y creadores de los 17 países que hacen parte de la Red DOCTV: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Guatemala, Ecuador, México, Nicaragua, Panamá, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Uruguay, Paraguay y Venezuela.
Se seleccionarán relatos de experiencias e historias transformadoras que muestren que otros mundos y otras realidades son posibles.
DOCTV Latinoamérica es un programa que busca fomentar la producción y teledifusión del documental latinoamericano
[Ver más](http://www.doctvlatinoamerica.com)

CONCURSO INTERNACIONAL DE ANIMACIÓN
Hasta el 30 de junio estará abierta la convocatoria del CutOut Fest 2015, el festival de animación de la ciudad de Querétaro, dirigida a realizadores de todo el mundo en las categorías de: Cortometraje Narrativo, Cortometraje Experimental, Cortometraje Universitario, Videoclip y Spot Publicitario para Web o Tv.
Podrán competir trabajos audiovisuales realizados entre enero de 2014 y junio de 2015, con duración máxima de 30 minutos y realizados en su mayoría con técnicas de animación.
[Vea más](http://www.cutoutfest.com/home/convocatoria/bases/)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Pizarrón
CONFERENCIA DE POSPROCUCCION PARA CINE
Se llevará a cabo el 1 de julio en el Auditorio Fundadores de la Universidad Central, en Bogotá. Dirigida a profesionales, estudiantes de cine y TV, medios audiovisuales, aficionados y público en general interesados en nuevas tecnologías para edición de contenidos audiovisuales.
Entrada libre previa Inscripción.
Contacto: trilce\_del\_rey@yahoo.com.mx
[Vea más](http://www.trilcecinema.com/)

BECAS PARA DIPLOMADO EN LINE PRODUCEREl programa de Dirección y Producción de Cine y Televisión de la Universidad Manuela Beltrán ofrece 22 becas para cursar el diplomado en Line Producer, cuyo o**bjetivo es f**ormar profesionales con los conocimientos necesarios para realizar presupuestos, contratos, plan de tesorería y logística de rodaje; comprender y explicar los procesos de la actividad económica que aporta valor agregado en la creación y suministro de bienes o servicios audiovisuales, y dotarlos de las competencias para intervenir en las actividades de producción en el sector audiovisual. Inicio 6 de Julio
[Vea más](http://www.ticketcode.co/eventos/diplomado-en-line-producer)

POSPRODUCCIÓN AVANZADA
Hasta el próximo 30 de junio estarán abiertas las inscripciones para el Workshop “La Posproducción Avanzada con Assimilate Scratch”, organizado por Trilce Cinema, y que será dictado por Gabo Kerlegand, de México, reconocido supervisor de efectos visuales, consultor y colorista digital.
Se abordarán temas como: Qué es la posproducción, Introducción a la intermedia digital, Formatos de adquisición de imagen, Flujos de trabajo, Principios básicos de corrección de color, Principios básicos de formatos de edición, Masterización y deliveries, Análogo vs digital, Cinema digital, Formatos de video.
[Vea más](http://www.trilcecinema.com/)

LABORATORIOS AUDIOVISUALES
Hasta el próximo 3 de julio se continuarán realizando en las megabibliotecas del parque El Tunal de Bogotá los Laboratorios Audiovisuales, dirigidos a niños y adolescentes. En estos talleres se fomenta la lectura y la escritura creativa y se acercan los lenguajes audiovisuales partiendo de los planteamientos literarios. El resultado de los laboratorios será la producción de tres cortometrajes que serán presentados en el marco del VI Festival de Cine: Infancia y Adolescencia “Ciudad de Bogotá” 2015, el cual se llevará a cabo del 19 al 23 de octubre.
Los Laboratorios Audiovisuales son de carácter gratuito
[Vea más](http://fcicbogota.com/sitio/index.php/laboratorios-audiovisuales-1.html)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Inserto
CINE Y FOTOGRAFÍA
El Goethe-Institut Kolumbien y el Museo de Bogotá presentan la exposición "Gerrit Engel: Berlín. Fotografías", en torno a la cual se exhibirán ciclos películas con la temática de la muestra. Gerrit Engel, es un fotógrafo alemán que se especializa en el ámbito de la fotografía de arquitectura.
Museo de Bogotá, 25 de junio al 16 de agosto. Entrada libre.
[Vea más](http://www.goethe.de/ins/co/es/bog/ver.cfm?fuseaction=events.detail&event_id=20553057)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
República de Colombia
Ministerio de Cultura
Dirección de Cinematografía
Cra.0 8 No 8-43, Bogotá DC, Colombia
(571) 3424100,
cine@mincultura.gov.co
[www.mincultura.gov.co](https://www.mincultura.gov.co/)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
Este correo informativo de la Dirección de Cinematografía del Ministerio de Cultura de Colombia, no es SPAM, y va dirigido a su dirección electrónica a través de su suscripción. Si por error lo ha recibido sin su consentimiento, comuníquelo inmediatamente al remitente.