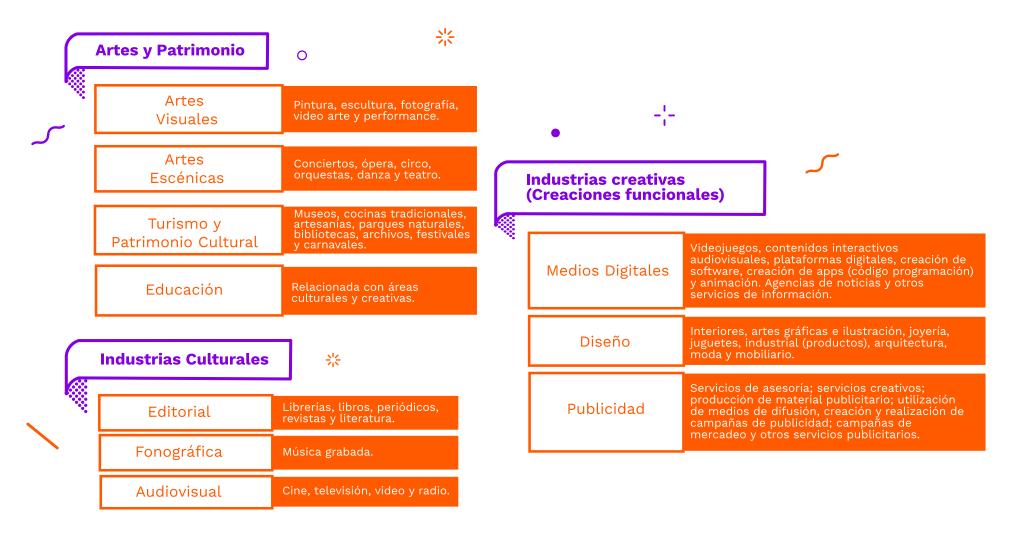


Cuenta Satélite de Cultura y Economía Naranja

Análisis de resultados



¿Qué es la Cuenta Satélite de Cultura y Economía Naranja?



Sistema de información económica, continua, confiable y comparable, focalizado en las "actividades que de manera encadenada, permiten que las ideas se transformen en bienes y servicios culturales, cuyo valor está determinado por su contenido de propiedad intelectual".

20 Años encontrando la unión entre economía y creatividad



Año 2000

 Seminario "La tercera cara de la moneda" Organizado por el CAB y el BID

Año 2005

 DNDA, Estudio sobre las industrias del derecho de autor. (Convenio Dane Mincultura)

Año 2010

 Ratificación del Convenio DANE -Mincultura

Año 2014

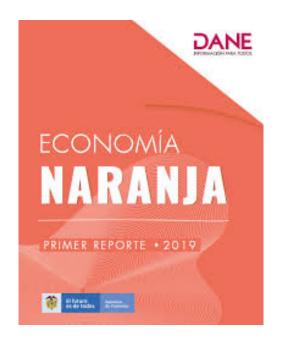
 Publicación de todos los subsectores del campo cultural

Año 2019

 Ampliación de la CSC a sectores culturales y creativos y publicación de la totalidad de las actividades asociadas a la Economía Naranja.

Tres hitos de la construcción metodológica





Punto de partida: 80
actividades UNCTAD,
OMPI, UNESCO. (Duque
y Buitrago, 2013)

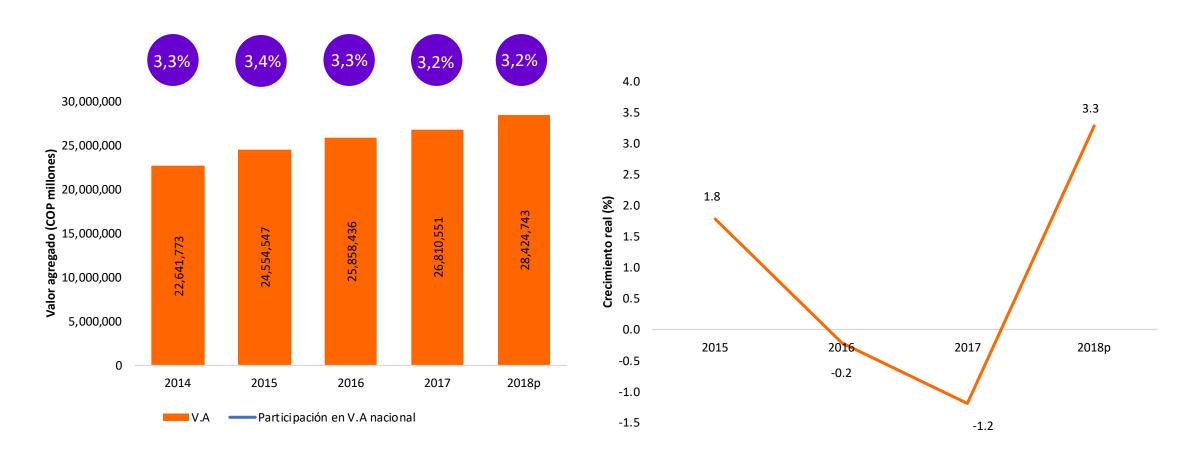
 Después de 7 plenarias de la línea de información y más de 20 mesas de trabajo con 15 entidades de gobierno se definen las 103 actividades (34+69 parciales)



El resultado se compara con la literatura internacional y Colombia construye su propio documento metodológico

Valor agregado naranja total

El valor agregado naranja en 2018 fue de 28,4 billones de pesos, representó 3,21% del valor agregado total nacional en 2018 y creció en promedio 0,9% anual entre 2014 y 2018



Economía Naranja Vs. Otros Sectores

Valor agregado Economía Naranja 2018p **28,42 billones**



Suministro de electricidad, gas, vapor y aire acondicionado 21,30 billones

Información y comunicaciones 27,79 billones

En los próximos años...

Construcción de edificaciones residenciales y no residenciales 30,41 billones

Extracción de petróleo crudo y gas natural 34,24 billones

Número de ocupados en Economía Naranja 2018p 539.933 personas



Intermediación financiera 317.913 personas

Explotación de Minas y Canteras 163.199 personas

Suministro de Electricidad Gas y Agua 108.635 personas



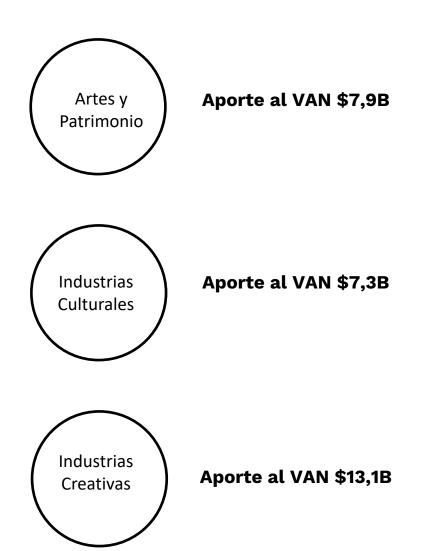


Cuenta satélite de cultura y Economía Naranja (CSCEN)

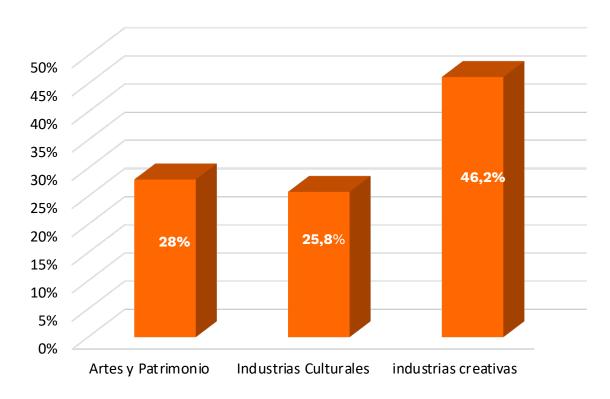
Información Desagregada



Valor Agregado por Categoría

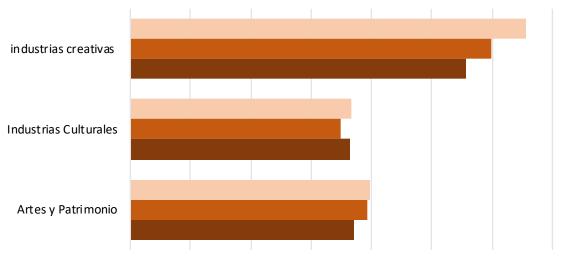


APORTE AL VAN 2018



Participaciones Históricas

Aporte al VAN 2016-2018

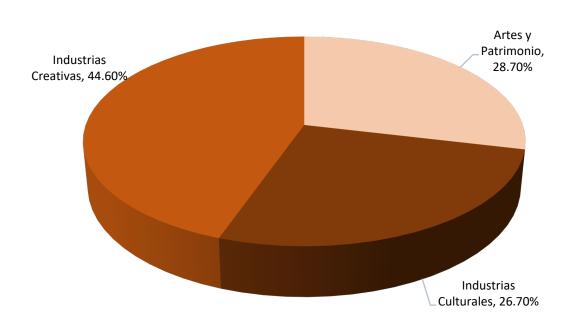


\$2,000,000 \$4,000,000 \$6,000,000 \$8,000,000 \$10,000,000\$12,000,000\$14,000,000

	Artes y Patrimonio	Industrias Culturales	in dustrias creativas
2018	\$7,956,677	\$7,346,989	\$13,121,077
2017	\$7,868,402	\$6,982,524	\$11,959,625
■ 2016	\$7,416,331	\$7,289,028	\$11,153,077

■ 2018 **■** 2017 **■** 2016

Aporte Promedio % (2016-2018) al VAN



Los subsectores que más aportaron al valor agregado en 2018 son:



Medios Digitales y software aportó un 25,8% del valor agregado (6,05 billones)



Audiovisual aportó un 16,6% (3,9 billones)



Publicidad aportó un 12,5% (2,92 billones)



Turismo Cultural aportó un 11,5% (2,69 billones)



Educación Cultural y Creativa aportó un 10,3% (2,4 billones)



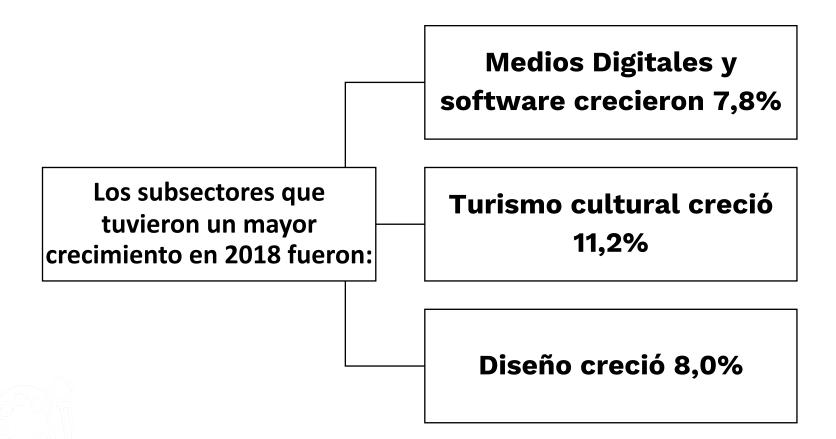
Editorial aportó un 7,0% (1,64 billones)



Diseño aportó un 6,0% (1,41 billones)

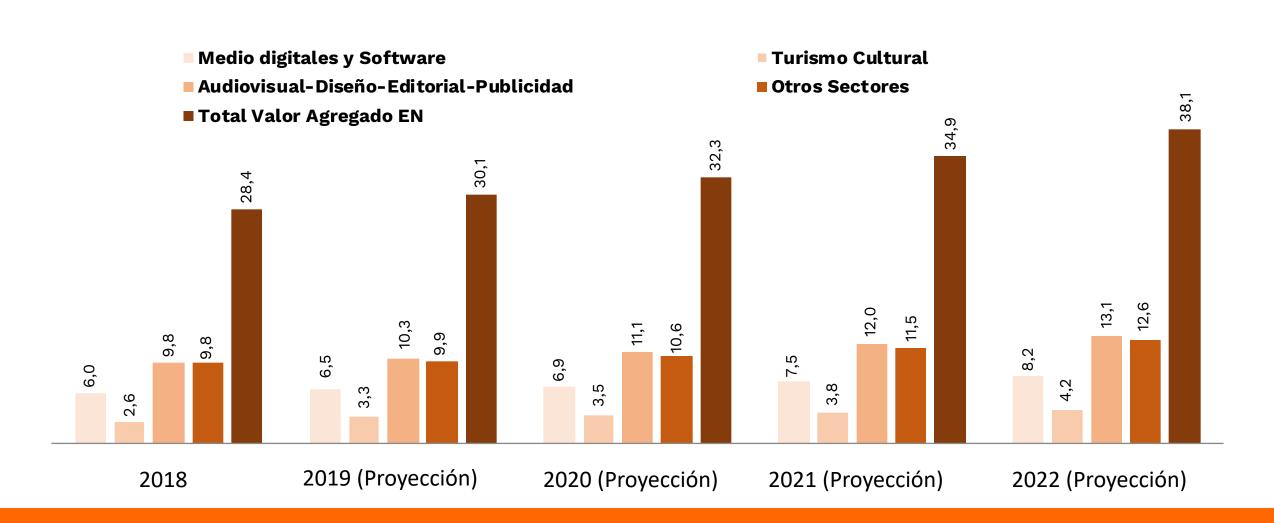
Crecimientos relevantes en 2018







Proyecciones del cuatrenio



Inversión pública e inducida por el sector público 2020

\$2 billones

- √ \$150 mil millones en regalías
- √ \$550 mil millones en inversiones con beneficio tributario
- √ \$1,2 billones de inversión directa por entidades públicas
- √ \$100 mil millones FUTIC



ATAMO ATAMO VO CANA VO CANA