Cátedra Fulbright 2020

Industrias culturales y creativas

8:00 - 8:30 a.m. Registro de asistentes

Apertura

8:30 - 9:10 a.m. Palabras de bienvenida

Carmen Inés Vásquez Camacho, Ministra de Cultura de Colombia Dra. Adriana Gaviria Duque, Directora Ejecutiva de Fulbright Colombia

Oficial de la Embajada de Estados Unidos en Colombia Ricardo Corredor Cure, Director de la UTadeo sede Caribe

Sesión 1. Políticas públicas, innovación y desarrollo

9:10 - 9:30 a.m. Conferencia: Política nacional de economía naranja

Felipe Buitrago, Viceministro de la Creatividad y la Economía Naranja

9:30 - 9:50 a.m. Conferencia: ¿De qué viven los artistas? Ana Belén Cantoni, artista

independiente. Fulbrighter

9:50 - 10:10 a.m. Presentación: Conclusiones y recomendaciones de la Misión de Sabios en materia

de industrias creativas y culturales. Lina Rodríguez, gerente del Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias FICCI y miembro de la Misión

de sabios

10:10 - 10:30 a.m. Coffee break

10:30 - 12:00 M. Panel 1

María del Pilar Moreno, consultora senior Insitum Colombia. Fulbrighter

Juan Manuel Buelvas, gerente Telecaribe

Juan José Peña, business development executive, CD Baby. *Fulbrighter* **Kandya Obezo,** jefe de cultura de la Cámara de Comercio de Cartagena.

Fulbrighter

Moderador: María Claudia Trucco, directora de la Fundación Surtigas

12:00 - 1:30 p.m. *Almuerzo libre*

Sesión 2. Los desafios para la educación y la formación laboral

1:30 - 2:00 p.m. Conferencia: Klever: inteligencia artificial en las industrias culturales y creativas.

Eduardo Montilla, fundador de Klever Lab. Fulbrighter

2:00 - 3:30 p.m. Panel 2

Álvaro Hernández, profesor Universidad Distrital. Fulbrighter

Susana Eslava, coordinadora del Programa Nacional Escuelas Taller de

Colombia, Ministerio de Cultura. Fulbrighter

Santiago Trujillo, director del programa de Cine y TV, UTadeo Bogotá **Daniel Toro,** vicerrector académico, Universidad Tecnológica de Bolívar

Moderador: Lina Rodríguez, gerente del FICCI

3:30 - 3:40 p.m. Coffee break

Sesión 3. Una mirada desde lo local, lo artístico y lo patrimonial

3:40 - 4:00 p.m. Conferencia: Poniéndole sabor local a la economía naranja. Ricardo Corredor, director

UTadeo Caribe. Fulbrighter

4:00 - 5:30 p.m. Panel 3

Carolina Caballero, fundadora de MoVida. Fulbrighter

Rodrigo Arteaga, profesor UTadeo Caribe

Ana Vélez, profesora Universidad de los Andes. *Fulbrighter* **Maristella Madero**, directora Fundación Grupo Social Cartagena

Moderador: **Lisette Urquijo**, laboratorio de desarrollo y cultura. UTB

5:30 p.m. Cierre agenda académica



Conferencistas invitados



Ana Belén Cantoni - Fulbrighter

Artista plástica de la Universidad Nacional de Colombia. Magíster en Pintura en el San Francisco Art Institute y en Escultura en la *Weissensee Kunsthochschule - Berlin*. Merecedora de múltiples becas y distinciones, como el Grado de Honor de la Universidad Nacional, la beca Fulbright - Mincultura para artistas, la beca del DAAD y el *Elsa NeumannStipendium*.



Lina Rodríguez

Estudió Gobierno y Relaciones Internacionales en la Universidad Externado de Colombia, Gobierno y liderazgo en el INALDE Business School y Alta Gerencia Internacional en la Universidad de los Andes y ESADE en Madrid. En 2019 integró en la calidad de experta el foco de Industria Culturales y Creativas de la Mision de Sabios de Colombia. Desde 2007 es la Directora General del Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias.



María del Pilar Moreno - Fulbrighter

Diseñadora industrial, desarrolla estrategias para facilitar la colaboración y la innovación en diferentes industrias como la agrícola, la salud, seguros, alimentos, el sector creativo y cultural, y la tecnología. Fue merecedora del premio SCAD Dean's Fellowship Scholarship en 2015.



Juan Manuel Buelvas

Comunicador social de la Universidad Autónoma del Caribe, graduado además en Producción de Televisión en la Universidad del Norte, con estudios en Realización de Audiovisuales en la Escuela de Cine de San Antonio de los Baños, Cuba, y la Universidad de Andalucía, España. Dirigió el programa 'Cinergia Cine Latino +TV' y el largometraje 'Buscando a Gabo'.



Juan José Peña - Fulbrighter

Representante de CD Baby en Colombia. Estudiò Composición en la Pontificia Universidad Javeriana, trabajó como ingeniero de grabación en varios estudios de la capital, formó parte de la banda de rock La Derecha, y viajó a EE. UU. como becario Fulbright para realizar una maestría en Arts Management en Columbia College Chicago.



Kandya Obezo - Fulbrighter

Comunicadora social con maestría en Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Georgetown en Washington D.C. y en Desarrollo y Cultura de la Universidad Tecnológica de Bolívar. Becaria Fulbright y del Programa Erasmus Mundus de la Unión Europea. Actualmente es jefe del departamento de Asuntos Culturales de la Cámara de Comercio de Cartagena.



María Claudia Trucco

Comunicadora Social, especialista y doctora en Responsabilidad Social Empresarial de la Universidad de Castilla - La Mancha. Presidenta de la junta directiva de la Fundación Cívico-social pro Cartagena -Funcicar. Desde 2005 es directora de la Fundación Surtigas.



Eduardo Montilla - Fulbrighter

Cofundador de Klever Lab y Tsm Studios. Director de medios digitales e innovación. MS in Media Management de The New School, Magíster en Diseño Multimedia de la UNAL y Compositor electroacústico de la Universidad de los Andes.

Actualmente explora el uso y potencial de la inteligencia artificial aplicada a las cadenas de valor de las industrias culturales y creativas.



Álvaro Hernández - Fulbrighter

Filósofo y agrónomo de la Universidad Nacional de Colombia, en Bogotá. Magíster en Escrituras creativas y Sociología, de la misma Universidad. Ph.D. en Performance Studies, Fine arts, de University of California – Davis.











Felipe Buitrago



Economista de la Universidad de los Andes, con una maestría en Política Pública Internacional de Johns Hopkins-SAIS. Coautor de los libros 'La Economía Naranja' y 'The No Collar Economy'. Cuenta con 16 años de experiencia en temas relacionados con la economía creativa. Desde la Consejería venía trabajando activamente en el diseño, implementación y evaluación de políticas públicas para el desarrollo del emprendimiento creativo y la apropiación de nuevas tecnologías. Es el viceministro de la Creatividad y la Economía Naranja.



Susana Eslava - Fulbrighter

Artista interdisciplinaria, Maestra en Artes de la Universidad de los Andes, con maestría en Prácticas sociales del arte, de California College of the Arts. Becaria Fulbright - Mincultura para artistas. Actualmente es la Coordinadora del Programa Nacional Escuelas Taller de Colombia, del Ministerio de Cultura.



Santiago Trujillo

Comunicador Social de la Pontificia Universidad Javeriana. Creador y director, durante cinco años, del Instituto Distrital de las Artes de Bogotá, fue subdirector y asesor de la filarmónica, asesor del IDRD y credor de Cinematecas Rodantes. Actualmente es el Director de Programas de Cine y Televisión en la UTadeo Bogotá.



Daniel Toro - Fulbrighter

Economista de la Universidad Tecnológica de Bolívar, Magíster en Economía de la Universidad de Los Andes y Ph.D. en Economía de Washington State University como becario Fulbright. Actualmente se desempeña como Vicerector académico de la Universidad Tecnológica de Bolívar.



Ricardo Corredor - Fulbrighter

Comunicador social de la Universidad Javeriana, con maestría en Comunicación del New School for Social Research de Nueva York. Fue director ejecutivo de la Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI). Cuenta con una gran trayectoria profesional en temas relacionados con los medios de comunicación, educación y el periodismo en América Latina. Actualmente es el Director de la Universidad Jorge Tadeo Lozano seccional Caribe.



Carolina Caballero - Fulbrighter

Psicóloga trilingüe con amplia experiencia en la gestión y coordinación de proyectos orientados a la inclusión social a través del movimiento: danza contemporánea y prácticas de yoga. Coreógrafa, bailarina y docente de danza contemporánea con énfasis en investigación y experimentación.



Rodrigo Arteaga

Arquitecto de la UTadeo, sede Caribe. Magíster en Desarrollo y Cultura de la Universidad Tecnológica de Bolívar; especialista en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico de la UTadeo, sede Caribe, y especialista en Docencia Universitaria de la Universidad Santo Tomás. Investigador y conferencista experto en Patrimonio y Cultura.



Ana Vélez Rodríguez - Fulbrighter

Diseñadora gráfica de la Universidad Nacional, con maestría en Diseño y tecnología de Parsons School of Design en Nueva York. Su trabajo se ha enfocado en el desarrollo de estrategias de identidad, señalización y diseño de exposiciones para entidades culturales.



Maristella Madero

Abogada de la Universidad de Cartagena y Magíster en Estudios Políticos de la Universidad Nacional de Colombia. Desde 2014 dirige el Programa de calidad de vida de la Fundación Grupo Social en Cartagena. Hace parte del Laboratorio de Investigación en Cultura y Desarrollo de la Universidad Tecnológica de Bolívar, donde fue docente del Programa de Ciencia Política y consultora del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo - PNUD.



Lisette Urquijo

Maestra en Artes Plásticas de la Escuela de Bellas Artes y la Universidad del Atlántico. Magister en Desarrollo y Cultura de la Universidad Tecnológica de Bolívar. Docente asociada de la Universidad Tecnológica de Bolívar y directora del Laboratorio de Investigación e innovación en cultura y desarrollo L+iD, de la misma institución.