**HAY FESTIVAL 2020**

**Programación Ministerio de Cultura**

# **Miércoles 29 de enero**

|  |  |
| --- | --- |
| **08:00 a.m. – 5:30 p.m.** | **Cátedra Fullbright 2020. Industrias Culturales y Creativas**La Cátedra Fulbright, desarrollada en el marco de la cooperación en asuntos culturales y educativos entre Colombia y EEUU, busca generar debate en torno a diversos temas como las industrias culturales y creativas. **Participan:** Embajada de EE.UU., Fullbright, becarios Fullbright-Mincultura y público general.**Lugar:** U. Tadeo Caribe. Calle de la Chinchería # 38 - 42 |

# **Jueves 30 de enero**

|  |  |
| --- | --- |
| **11:00 a.m. – 1:00 p.m.** | **Presentación del libro digital *Poemas y cantos: antología crítica de escritoras afrodescendientes de América Latina***A través de la publicación de *Poemas y cantos: antología crítica de escritoras afrodescendientes de América Latina*, la Biblioteca Nacional de Colombia quiere reivindicar y hacer visible el legado de las mujeres afro, muchas veces olvidado o ignorado dentro de la tradición literaria del continente. El acceso abierto y en línea de esta publicación, a través del portal web de la Biblioteca, servirá no sólo para difundir la obra de estas poetas, sino también para incentivar el estudio crítico de la literatura afrolatinoamericana.**Participan:**Carmen Inés Vásquez, Ministra de CulturaBetty Osorio, coeditora del libroLas cuatro poetas colombianas incluidas en la antología: Zulma Prado (Tumaco), Marta Quiñónez (Apartadó), María Teresa Ramírez (Corinto, Cauca), Elcina Valencia (Buenaventura)**Modera:** Javier Beltrán, líder de los Proyectos Editoriales de la Biblioteca Nacional **Lugar:** Centro de Formación de la Cooperación Española |
| **1:00 p.m. – 3:30 p.m.** | Almuerzo libre |
| **3:30 p.m. – 4:00 p.m.** | **Encuentro de la Primera Dama de la Nación María Juliana Ruiz y la Ministra de Cultura, Carmen Inés Vásquez, con la delegación del proyecto “Mujeres Afro Narran su territorio”**Presentación de las líneas de trabajo a desarrollar en el marco de “Mujeres afro narran su territorio” en el 2020.**Lugar:** Centro Cultural la Merced, Sala Eréndira |
| **4:00 p.m. – 4:30 p.m.** | **Conversatorio con el poeta Rómulo Bustos, ganador del Premio Nacional de Poesía Ministerio de Cultura 2019** Diálogo sobre la particular relación del autor con la geografía cultural del Caribe colombiano y con la tradición poética negra en el territorio.**Lugar:** Centro Cultural la Merced, Sala Eréndira |
| **4:30 p.m. – 6:00 p.m.**  | **De las calles a las letras…**Posterior al conversatorio, el poeta realizará un recorrido poético guiado a través del centro histórico para mostrar los lugares que guardan relación con sus poemas**.** El sendero iniciará en el Centro Cultural La Merced, donde yacen los restos de Gabriel García Márquez, se extenderá por el centro histórico, la Playa Marbella y el entorno popular marino.**Lugar de encuentro:** Centro Cultural la Merced, Sala Eréndira |

**Lugar de encuentro:** Casa del Marqués de Valdehoyos. Sede alterna del Ministerio de Relaciones Exteriores. Centro Histórico. Calle de la Factoría # 36 -57.

# **Viernes 31 de enero**

|  |  |
| --- | --- |
| **9:00 a.m. – 10:00 a.m.** | **X Encuentro Talento Editorial**Presentación del X Encuentro Talento EditorialIntervienen: Primera Dama de la Nación María Juliana Ruiz, la Ministra de Cultura, Carmen Inés Vásquez, Adriana González Hassig, Coordinadora del Grupo de Emprendimiento Cultural del Ministerio de Cultura de Colombia, Miguel Albero, director de Relaciones Culturales y Científicas de la AECID, Sofía Mata, directora del Centro de Formación de la Cooperación Española en Cartagena de Indias, Andrés Ossa, director del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) y Cristina Fuentes La Roche, directora internacional del Hay Festival.Intervención artística del maestro Guillermo Valencia del corregimiento de Palenquito – Bolívar, quien leerá el cuento que 'El entierro de Cha Lole', que se convierte en lumbalú, son de negro y bullerengue. Puesta en escena en la que la literatura se transforma en teatro y bullerengue. |
| **10:00 a.m. – 5:00p.m.** | **Conversatorios y charlas del X Encuentro Talento Editorial** Este evento pretende dar a conocer experiencias significativas en la industria editorial. Es un espacio en el que libreros, editores y gentes del mundo del libro intercambian ideas y reflexionan conjuntamente**.** Ver anexo 1: programación**Organizan:** Hay Festival,Librerías Cálamo (Zaragoza, España), con el patrocinio de AECID; el Ministerio de Cultura Colombiano con Colombia Crea y del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC), además del apoyo de CEDRO y el Instituto Caro y Cuervo.**Lugar:** Centro de Formación de la Cooperación Española-Salón Mutis-. |

# **Sábado 1 de febrero**

|  |  |
| --- | --- |
| **9:00a.m. – 5:00 p.m.****9:30pm** | **Hay Festival**Las participantes tendrán la posibilidad de participar libremente en las actividades del Hay Festival, de su predilección. Ver anexo II: Conferencias y charlas recomendadas.Cena ofrecida por Carlos Julio Ardila Gaviria y su esposa Patricia Escallón de Ardila.Traje CóctelCalle de Inquisición # 3 -56. RSVP 3016197095 |

# **Domingo 2 de febrero**

|  |  |
| --- | --- |
| **9:00a.m. – 1.00 p.m.** | Regreso a los lugares de residencia de todas las participantes del Encuentro “Mujeres Afro”.  |

**Contactos:**

|  |  |
| --- | --- |
| **María Orlanda Aristizábal**Coordinadora Grupo de Literatura y LibroMinisterio de Culturamoaristizabal@mincultura.gov.co3133906108 | **Rosa Elena González**Asesora Dirección de ArtesMinisterio de Culturargonzalez@mincultura.gov.co3168649814 |