	ACTA DEL COMITÉ DE SELECCIÓN DE JURADOS	Pág. 1 / 1
		Código: F-GPE-003 Versión: 5 Fecha: 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input type="checkbox"/> Clasificado		

PARA LOS ESTÍMULOS DE ARTES - 2019

En la ciudad de Bogotá D.C., a los veinte (20) días del mes de mayo de 2019, se reunieron: **KATHERINE ESLAVA OTÁLORA**, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos, **JUAN ALBERTO ROLDÁN LONDOÑO**, Contratista del Programa Nacional de Estímulos y **GINA PATRICIA AGUDELO**, Coordinadora del Grupo de Teatro y Circo, de la Dirección de Artes; con el fin de seleccionar a los jurados de la convocatoria: "**Beca de investigación teatral o circense**" y fijar el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados, previa evaluación de las hojas de vida.

Las personas seleccionadas son las siguientes:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	RESIDENCIA	RECONOCIMIENTO
<i>Beca de investigación teatral o circense</i>	Teatro y Circo	Rafael Enrique Pulecio Mariño	C.C. 17.103.021	San Francisco, Cundinamarca	\$3.300.000
		Deissy Carolina García Contreras	C.C. 52.816.571	Bogotá, D.C.	\$3.300.000
		Rodrigo Vélez Ángel	C.C. 94.528.710	Cali, Valle del Cauca	\$3.300.000

Se confirmaron y verificaron los costos que asumirá el Programa Nacional de Estímulos, de la siguiente manera:

- Tiquetes aéreos o terrestres, ida y regreso, con cargo al Contrato N° 0412 de 2019.
- Alojamiento, alimentación para los jurados que así lo requieran y logística para las deliberaciones con cargo al Contrato de Logística N° 0284 de 2019.
- Bonificación de jurados, con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 235019 del 19 de marzo de 2019.

Se firma en Bogotá, a los veinte (20) días del mes de mayo de 2019.


KATHERINE ESLAVA OTÁLORA
 Coordinadora
 Programa Nacional de Estímulos


GINA PATRICIA AGUDELO
 Coordinadora del Área de Teatro y Circo
 Dirección de Artes


JUAN ALBERTO ROLDÁN LONDOÑO
 Contratista
 Programa Nacional de Estímulos

Vo. Bo.

JULIÁN DAVID CORREA RESTREPO
 Director (e) de Artes



República de Colombia
Ministerio de Cultura

Resolución Número **1438** de 2019

27 MAY 2019

“Por la cual se acoge el acta de selección de jurados y se fija el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados, para la convocatoria del capítulo de Artes: Beca de investigación teatral o circense”

LA MINISTRA DE CULTURA

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y,

CONSIDERANDO

Que mediante Resolución N° 0403 del 28 de febrero de 2019, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2019 – primera fase del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado **“Convocatoria de Estímulos 2019 – Primera Fase”**;

Que en los requisitos generales de participación en el aparte **“Proceso de Selección y Evaluación”**, en el título **“Del Jurado”** se determinó que: *“El Ministerio de Cultura seleccionará jurados expertos, mediante acto administrativo, quienes serán los encargados de realizar la evaluación de las obras y los proyectos recibidos. Para la selección se tendrán en cuenta factores como el nivel de formación académica, la trayectoria e idoneidad del jurado en su área”*;

Que el modo de selección, las obligaciones y los criterios para definir el monto del reconocimiento en efectivo por los servicios prestados de los jurados de las convocatorias del Programa Nacional de Estímulos fueron definidos por el Ministerio de Cultura mediante la Resolución N° 0654 del 22 de marzo de 2019;

Que atendiendo a lo anterior, en la ciudad de Bogotá el veinte (20) de mayo de 2019, se reunieron: **KATHERINE ESLAVA OTÁLORA**, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos, **JUAN ALBERTO ROLDÁN LONDOÑO**, Contratista del Programa Nacional de Estímulos y **GINA PATRICIA AGUDELO**, Coordinadora del Grupo de Teatro y Circo, de la Dirección de Artes, con el fin de seleccionar a los jurados de la convocatoria *“Beca de investigación teatral o circense”* y fijar el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados;

Que como consecuencia de la mencionada reunión se expidió el Acta del Comité de Selección de Jurados del veinte (20) de mayo de 2019, a través de la cual se escogió como jurados a las siguientes personas:

Convocatoria	Área	Nombres	D.I.	Ciudad	Valor del Reconocimiento	Forma de pago
<i>Beca de investigación teatral o circense</i>	Teatro y Circo	Rafael Enrique Pulecio Mariño	C.C. 17.103.021	San Francisco, Cundinamarca	\$3.300.000	Un solo pago
		Deissy Carolina García Contreras	C.C. 52.816.571	Bogotá, D.C.	\$3.300.000	Un solo pago
		Rodrigo Vélez Ángel	C.C. 94.528.710	Cali, Valle del Cauca	\$3.300.000	Un solo pago

B

"Por la cual se acoge el acta de selección de jurados y se fija el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados, para la convocatoria del capítulo de Artes: Beca de investigación teatral o circense"

Que los gastos que demande el cumplimiento de la presente resolución se cancelarán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 235019 de 2019, al Contrato de Tiquetes No. 0412 de 2019 y al Contrato No. 0284 de 2019;

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Acoger el Acta del Comité de selección de jurados del veinte (20) de mayo de 2019, en consecuencia designar como jurados de la convocatoria "*Beca de investigación teatral o circense*" y fijar el valor del reconocimiento por los servicios prestados a las siguientes personas:

Convocatoria	Área	Nombres	D.I.	Ciudad	Valor del Reconocimiento	Forma de pago
<i>Beca de investigación teatral o circense</i>	Teatro y Circo	Rafael Enrique Pulecio Mariño	C.C. 17.103.021	San Francisco, Cundinamarca	\$3.300.000	Un solo pago
		Deissy Carolina García Contreras	C.C. 52.816.571	Bogotá, D.C.	\$3.300.000	Un solo pago
		Rodrigo Vélez Ángel	C.C. 94.528.710	Cali, Valle del Cauca	\$3.300.000	Un solo pago

ARTÍCULO SEGUNDO: Los jurados deberán realizar las actividades y cumplir con las obligaciones establecidas en la Resolución N° 0654 del 22 de marzo de 2019 y en el documento denominado "**Convocatoria de Estímulos 2019 – Primera Fase**".

ARTÍCULO TERCERO: El pago del reconocimiento a los jurados será realizado una vez finalizada la deliberación y presentados los documentos requeridos, en un solo pago, previa disponibilidad del Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura.

ARTÍCULO CUARTO: El valor reconocido a los jurados será asumido en el presupuesto del Ministerio de Cultura, el cual se encuentra amparado con el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 235019 de 2019.

ARTÍCULO QUINTO: Ordenar el suministro de tiquetes aéreos, ida y regreso, al jurado Rodrigo Vélez Ángel, si así lo requiere, con el fin de que asista a la deliberación en la ciudad de Bogotá D.C., con cargo al Contrato de Tiquetes N° 0412 de 2019.

ARTÍCULO SEXTO: Suministrar alojamiento para el jurado Rodrigo Vélez Ángel, si así lo requiere, alimentación para los jurados que así lo requieran, y logística para la deliberación que se realizará en la ciudad de Bogotá D.C., con cargo al Contrato N° 0284 de 2019.






ARTÍCULO SÉPTIMO: La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura www.mincultura.gov.co opción Programa Nacional de Estímulos.

COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

27 MAY 2019

Dado en Bogotá D.C., a los


CARMEN INÉS VÁSQUEZ CAMACHO
Ministra de Cultura

Proyectó:  Abogada del Programa Nacional de Estímulos
Revisó:  KEO, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos
Revisó:  EON, Abogado Oficina Jurídica
Aprobó:  NRBR, Jefe (E) de la Oficina Asesora Jurídica
Aprobó:  CINI, Secretaria General

