



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

Resolución Número **0772** de 2018

**22 MAR 2018**

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

### LA MINISTRA DE CULTURA

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y,

### CONSIDERANDO

Que mediante Resolución Número N° 001 del 02 de enero de 2018, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2018 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado "**Convocatoria de Estímulos 2018**";

Que mediante Resolución No. 0509 del 28 de febrero de 2018, se designaron como jurados para la convocatoria "*Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I y II*", a las siguientes personas:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	CIUDAD
<i>"Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclos I y II"</i>	Música	Diego Maldonado Tovar	C.C. 80.719.584	Bogotá D.C.
		Isabel Cristina Durán Preciado	C.C. 52.817.193	Bogotá D.C.
		Mauricio Lozano Riveros	C.C. 19.347.760	Bogotá D.C.

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día quince (15) de marzo de 2018, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria "*Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I*" y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

✓

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo 1 y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**Ganadores:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
438	Persona Natural	<b>Daniel Sebastián Bustos Echeverry</b>	No aplica	C.C. 1.032.439.945	Dakar-Senegal-fagocitación en la música colombiana y expresión divina de Anansi.	\$4.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
472	Grupo Constituido	<b>Ceferina Banquez y sus cantos ancestrales de guamanga</b>	Juan David Banquez Mendoza	C.C. 1.128.052.181	Gira Europa bullerengue por la paz 2018.	\$12.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
420	Persona Natural	<b>Bibiana Patricia Delgado Ordóñez</b>	No aplica	C.C. 59.831.871	Ponencia aceptada para el XIII congreso de la asociación internacional para el estudio de la música popular rama América Latina IASPM-La San Juan, Puerto Rico.	\$2.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
410	Persona Jurídica	<b>Fundación Huari. Nit. 900272299-6</b>	Wilmer Jhonny Sánchez Pantoja	C.C. 94.397.552	Huari, 25 años musicalizando historias.	\$8.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
484	Persona Natural	<b>Javier Alcides Pérez Sandoval</b>	No aplica	C.C. 80.037.817	Participación claem Sao Paulo 2018.	\$2.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
411	Persona Natural	<b>Sergio Nicolás Aguirre Gómez</b>	No aplica	C.C. 1.031.181.248	Tour vaquiano USA 2018.	\$3.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
440	Persona Jurídica	<b>Fundación Tamborimba. Nit. 805024411-8</b>	Dario Oliveros Romero	C.C. 16.932.051	Colombia es música en Portugal.	\$10.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
458	Grupo Constituido	<b>Ensamble Macondo</b>	Karen Stephany Isabel Barreto García	C.C. 1.057.581.918	Ensamble Macondo - gira XVIII world saxophone congress Zagreb, Croatia.	\$10.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
441	Grupo Constituido	<b>Oh'laville</b>	Andrés Toro Dangond	C.C. 1.020.739.629	Intercambio musical Oh'laville - México.	\$7.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
479	Grupo Constituido	<b>Orquesta Colombiana de Bandolas</b>	Edgar Fabián Forero Valderrama	C.C. 79.390.326	Participación de la orquesta Colombiana de bandolas en el V festival internacional con Plectro-Costa Rica.	\$10.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
388	Grupo Constituido	<b>Romperayo</b>	Pedro Elias Ojeda Acosta	C.C. 79.966.732	Gira Romperayo Europa 2018.	\$9.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

496	Persona Natural	Ana María Ruíz Valencia	No aplica	C.C. 1.020.746.341	Invitación a festival ultrasons en Montreal, Canadá.	\$3.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
-----	-----------------	-------------------------	-----------	-----------------------	--	-------------	--------------------------------

**Suplentes y mención de honor:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
501	Persona Jurídica	Cecom Cedric E.U Nit. 830094141-4	Cedric Xavier Lyonnel David	C.C. 1.010.220.285	Gira Europea 2018 de La Mambanegra.
423	Grupo Constituido	La perla	Giovanna Victoria Mogollón León	C.C. 53.106.473	Gira bruja 2018.

Que **Diana Catherine Sanmiguel Martínez**, identificada con la cédula de ciudadanía No. 1.023.889.837, integrante del grupo constituido **La perla** resultó ganadora de la convocatoria "Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales - Ciclo I" en el año 2015 como integrante del grupo constituido **Nelda Piña & La BOA**;

Que en la página 305 del documento denominado "Convocatoria Estímulos 2018", se advierte que para esta anualidad en la convocatoria Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales, **no pueden participar**: "Los ganadores de las "Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales" 2015, 2016 y 2017";

Que la página 16 del mencionado documento advierte que "tratándose de personas jurídicas o grupos constituidos, la presencia de alguna inhabilidad o impedimento en cualquiera de sus integrantes inhabilitará a la totalidad de la entidad o del grupo;

Que de acuerdo con lo anterior, **Diana Catherine Sanmiguel Martínez**, y en consecuencia el grupo **La perla** se encuentran inhabilitados y no pueden ser seleccionado como suplentes y mención de honor en la presente convocatoria;

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I" se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 7218 del 3 de enero de 2018;

Que la Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria "Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I";

Que mediante comunicación de fecha 21 de marzo de 2018 se remitió a la Oficina Jurídica del Ministerio de Cultura para su revisión el proyecto de resolución de ganadores de la convocatoria Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I y los anexos.

En mérito de lo expuesto,

Y

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria "Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I" y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
438	Persona Natural	<b>Daniel Sebastián Bustos Echeverry</b>	No aplica	C.C. 1.032.439.945	Dakar-Senegal-fagocitación en la música colombiana y expresión divina de Anansi.	\$4.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
472	Grupo Constituido	<b>Ceferina Banquez y sus cantos ancestrales de guamanga</b>	Juan David Banquez Mendoza	C.C. 1.128.052.181	Gira Europa bullerengue por la paz 2018.	\$12.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
420	Persona Natural	<b>Bibiana Patricia Delgado Ordóñez</b>	No aplica	C.C. 59.831.871	Ponencia aceptada para el XIII congreso de la asociación internacional para el estudio de la música popular rama América Latina IASPM-La San Juan. Puerto Rico.	\$2.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
410	Persona Jurídica	<b>Fundación Huari. Nit. 900272299-6</b>	Wilmer Jhonny Sánchez Pantoja	C.C. 94.397.552	Huari. 25 años musicalizando historias.	\$8.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
484	Persona Natural	<b>Javier Alcides Pérez Sandoval</b>	No aplica	C.C. 80.037.817	Participación claem Sao Paulo 2018.	\$2.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
411	Persona Natural	<b>Sergio Nicolás Aguirre Gómez</b>	No aplica	C.C. 1.031.181.248	Tour vaquiano USA 2018.	\$3.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
440	Persona Jurídica	<b>Fundación Tamborimba. Nit. 805024411-8</b>	Darío Oliveros Romero	C.C. 16.932.051	Colombia es música en Portugal.	\$10.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
458	Grupo Constituido	<b>Ensamble Macondo</b>	Karen Stephany Isabel Barreto García	C.C. 1.057.581.918	Ensamble Macondo - gira XVIII world saxophone congress Zagreb, Croatia.	\$10.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
441	Grupo Constituido	<b>Oh'laville</b>	Andrés Toro Dangond	C.C. 1.020.739.629	Intercambio musical Oh'laville - México.	\$7.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
479	Grupo Constituido	<b>Orquesta Colombiana de Bandolas</b>	Edgar Fabián Forero Valderrama	C.C. 79.390.326	Participación de la orquesta Colombiana de bandolas en el V	\$10.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018

4

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

					festival internacional con Plectro-Costa Rica.		
388	Grupo Constituido	<b>Romperayo</b>	Pedro Elías Ojeda Acosta	C.C. 79.966.732	Gira Romperayo Europa 2018.	\$9.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018
496	Persona Natural	<b>Ana María Ruiz Valencia</b>	No aplica	C.C. 1.020.746.341	Invitación a festival ultrasons en Montreal, Canadá.	\$3.000.000	Nº 7218 del 3 de enero de 2018

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 80% con la expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados.
- El 20% previa presentación y aprobación del informe final y sus correspondientes anexos.

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario (personas jurídicas), formato de radicación a terceros firmado y póliza de cumplimiento constituida a favor del Ministerio de Cultura en una compañía legalmente establecida en Colombia y aprobada por la Superintendencia Financiera, que ampare el riesgo de incumplimiento general del proyecto por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del estímulo y con una vigencia igual a su duración y cuatro (4) meses más.

**ARTÍCULO CUARTO:** En caso que alguno de los ganadores renuncie a recibir el estímulo en la convocatoria *“Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I”*, se otorgará automáticamente el estímulo al suplente, así:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
501	Persona Jurídica	Cecom Cedric E.U Nit. 830094141-4	Cedric Xavier Lyonnel David	C.C. 1.010.220.285	Gira Europea 2018 de La Mambanegra.

**ARTÍCULO QUINTO:** Otorgar mención de honor a la propuesta relacionada en el artículo cuarto de la presente resolución.

**ARTÍCULO SEXTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria *“Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I”*, se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 7218 del 3 de enero de 2018.

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** Son derechos de los ganadores de la convocatoria *“Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I”*, los contemplados en los requisitos generales de participación.

Y

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**ARTÍCULO OCTAVO:** Son deberes de los ganadores de la convocatoria "Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo I", además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Tramitar su visa (si aplica).
- Adquirir antes del viaje, seguro médico de cobertura internacional, por el tiempo de duración de la beca.
- Cumplir con el 100% de la agenda de circulación. NO se aceptan cumplimientos parciales de agendas de circulación, ni cambio de ciudades.
- Realizar una socialización del estímulo con el sector musical, estudiantes y población en general dentro de los quince (15) días hábiles, contados a partir de la fecha de finalización de la actividad.
- Remitir un informe final dirigido al Área de Música de la Dirección de Artes en un plazo máximo de quince (15) días hábiles, contados a partir de la fecha de finalización de la actividad (entendida como fecha de realización de la socialización) que contenga:
  - Listado de actividades realizadas indicando la fecha, hora, lugar y el nombre del evento.
  - Registro fotográfico y un resumen audiovisual que dé a conocer el resultado de su participación en la circulación.
  - Certificado(s) oficial(es) de participación que otorga el evento con firmas y membretes.
  - Los formatos remitidos al momento de la notificación como ganadores: Seguimiento a la ejecución (F-GPE-013) y Planilla de actividades de socialización realizadas (F-GPE-014).
- Incluir los créditos respectivos al Ministerio de Cultura, en todas las piezas gráficas, publicitarias o de divulgación de acuerdo con las disposiciones de manejo de imagen que se encuentren vigentes al momento de la entrega del estímulo.

**ARTÍCULO NOVENO:** Los ganadores podrán acogerse a lo dispuesto en el literal l) del inciso 3° del artículo 5° del Decreto 1512 de 1985, que establece que los pagos que correspondan a premios en concurso o certámenes de carácter científico, literario, periodístico, artístico o deportivo, reconocidos por el Gobierno Nacional, no se encuentran sometidos a retención por otros ingresos, sin perjuicio de que en el momento de presentar la declaración de renta, el contribuyente deba reportar este ingreso como gravado y por ende liquidar el impuesto sobre ganancia ocasional.


**ARTÍCULO DÉCIMO:** Remítase copia del presente acto administrativo a la Oficina de Gestión Financiera y Contable del Ministerio de Cultura para lo de su competencia.






**ARTÍCULO UNDÉCIMO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.

**COMUNIQUESE Y CÚMPLASE**


Dado en Bogotá D.C., a los

22 MAR 2018

  
Y MARIANA GARCÉS CORDOBA  
Ministra de Cultura

Proyectó:  Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó:  E.R.A.A. Jefe de la Oficina Asesora Jurídica (E)  
Aprobó:  E.R.A.A. Secretario General



	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 2 de 5</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**Ganador 4**

**Rad. Número:** 410

**Tipo de participante:** Persona jurídica.

**Título del proyecto:** Huari, 25 años musicalizando historias.

**Nombre de la entidad o participante:** Fundación Huari.

**Nombre del representante legal:** Wilmer Jhonny Sánchez Pantoja.

**Número de Cedula:** 94397552

**Nit:** 9002722996

**Cuantía:** \$8.000.000

**Concepto:** La agrupación sustenta experiencia y tienen un sonido muy consolidado. El circuito que proponen es muy pertinente para su género.

**Ganador 5**

**Rad. Número:** 484

**Tipo de participante:** Persona natural.

**Título del proyecto:** Participación claem Sao Paulo 2018.

**Nombre de la entidad o participante:** Javier Alcides Pérez Sandoval.

**Número de CC:** 80037817

**Cuantía:** \$2.000.000

**Concepto:** La condición de docente del proponente asegura la difusión de su circulación. Su proyecto ayuda a fortalecer el movimiento de las Big Band en el país.

**Ganador 6**

**Rad. Número:** 411

**Tipo de participante:** Persona natural.

**Título del proyecto:** Tour vaquiano USA 2018.

**Nombre de la entidad o participante:** Sergio Nicolás Aguirre Gómez

**Número de CC:** 1031181248

**Cuantía:** \$3.000.000

**Concepto:** Es un joven artista de mucha proyección. Esta plataforma lo ayudará a catapultarse como un gran intérprete del arpa. La propuesta es muy clara y concreta.

**Ganador 7**

**Rad. Número:** 440

**Tipo de participante:** Persona jurídica.

**Título del proyecto:** Fundación Tamborimba

**Nombre de la entidad o participante:** Darío Oliveros Romero.

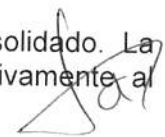
**Nombre del representante legal:** Darío Oliveros Romero.

**Número de Cedula:** 16932051


**Nit:** 8050244118

**Cuantía:** \$10.000.000

**Concepto:** Agrupación con gran experiencia y trabajo musical muy consolidado. La socialización de su experiencia en el país y su festival aportan significativamente al fortalecimiento cultural.





	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 3 de 5</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**Ganador 8**

**Rad. Número:** 458

**Tipo de participante:** Grupo constituido.

**Título del proyecto:** Ensemble Macondo - gira XVIII world saxophone congress Zagreb, Croatia.

**Nombre de la entidad o participante:** Ensemble Macondo.

**Nombre del representante del grupo:** Karen Stephany Isabel Barreto García.

**Número de CC:** 1057581918

**Cuantía:** \$10.000.000

**Concepto:** La propuesta musical es sólida sobretodo en su componente instrumental. Consideramos importante la presencia de representantes del país en un festival de tanto prestigio.

**Ganador 9**

**Rad. Número:** 441

**Tipo de participante:** Grupo constituido.

**Título del proyecto:** Intercambio musical Oh'laville - México.

**Nombre de la entidad o participante:** Oh'laville.

**Nombre del representante del grupo:** Andrés Toro Dangond.

**Número de CC:** 1020739629

**Cuantía:** \$7.000.000

**Concepto:** Presentan una propuesta muy organizada y concreta. Tiene propuesta musical muy interesante. Consideramos muy oportuna la gira para el momento de la banda y su inminente crecimiento.

**Ganador 10**

**Rad. Número:** 479

**Tipo de participante:** Grupo constituido.

**Título del proyecto:** Participación de la orquesta Colombiana de bandolas en el V festival internacional con Plectro-Costa Rica.

**Nombre de la entidad o participante:** Orquesta Colombiana de Bandolas.

**Nombre del representante del grupo:** Edgar Fabián Forero Valderrama

**Número de CC:** 79390326

**Cuantía:** \$10.000.000

**Concepto:** La invitación proviene de un festival de gran importancia y encontramos la propuesta musical muy solida con un repertorio novedoso.

**Ganador 11**

**Rad. Número:** 388

**Tipo de participante:** Grupo constituido.


**Título del proyecto:** Gira Romperayo Europa 2018.

**Nombre de la entidad o participante:** Romperayo.

**Nombre del representante del grupo:** Pedro Elías Ojeda Acosta.

**Número de CC:** 79966732

**Cuantía:** \$9.000.000

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 4 de 5</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**Concepto:** La propuesta cuenta con integrantes de alta calidad musical y sustenta una experiencia como grupo y en circulación interesante. Es un excelente exponente de las nuevas músicas colombianas.

**Ganador 12**

**Rad. Número:** 496

**Tipo de participante:** Persona natural.

**Título del proyecto:** Invitación a festival ultrasons en Montreal, Canadá.

**Nombre de la entidad o participante:** Ana María Ruíz Valencia.

**Número de CC:** 1020746341

**Cuantía:** \$3.000.000

**Concepto:** La invitación se hace por una institución de muy alto nivel lo cual consideramos muy importante para el crecimiento profesional de la intérprete. Encontramos una trayectoria interesante y especializada en este género musical.

Los jurados declaran suplentes con mención de honor a los siguientes proyectos:

**Primer suplente y mención de honor:**

**Rad. Número:** 501

**Tipo de participante:** Persona jurídica.

**Título del proyecto:** Gira Europea 2018 de La Mambanegra.

**Nombre de la entidad o participante:** Cecom Cedric E.U.

**Nombre del representante legal:** Cedric Xavier Lyonnell David.

**Número de Cedula:** 1010220285

**Nit:** 8300941414

**Segundo suplente y mención de honor:**

**Rad. Número:** 423

**Tipo de participante:** Grupo constituido.

**Título del proyecto:** Gira bruja 2018.

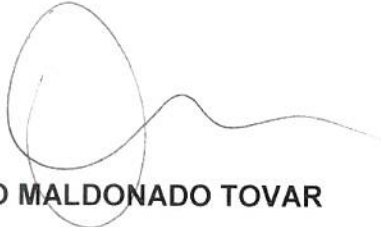
**Nombre de la entidad o participante:** La perla.

**Nombre del representante del grupo:** Giovanna Victoria Mogollón León.

**Número de CC:** 53106473

Los suscritos manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados o poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados.

Firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los quince (15) días del mes de marzo de 2018, los suscritos miembros del jurado.



**DIEGO MALDONADO TOVAR**  
CC 80.719.584



**ISABEL CRISTINA DURÁN PRECIADO**  
CC 52.817.193



**MAURICIO LOZANO RIVEROS**  
CC 19.347.760