



Culturas



80

CONGRESO
NACIONAL
DE MÚSICA

11 al 14 de septiembre de 2025
Ibagué, Tolima



PLAN NACIONAL DE
MÚSICA
PARA LA CONVIVENCIA



Culturas

JUEVES, 11 DE SEPTIEMBRE

Teatro Tolima

08:00 - 09:00

Registro y acreditación

09:00 - 09:30

Apertura Institucional Oficial

Maira Salamanca (Dirección de Artes, Mincultura), Jorge Sossa (Grupo de Música, Minculturas), Willington Arias (Dirección de Cultura del Tolima), Mauricio Hernández (Secretaría de Cultura de Ibagué).

09:30 - 10:00

Instalación temática del congreso

10:10 - 10:30

Muestra musical

10:30 - 11:00

Conferencia: Primer Congreso Nacional

Carolina Correa y Lizeth Acosta (Centro de Documentación Musical - Biblioteca Nacional).

11:00 - 11:30

Conversatorio: Huellas y horizontes de los Congresos Nacionales de Música

11:30 - 12:30

Conferencia: Más allá del Análisis. Red Música Ibagué y la Acción Colectiva para repensar el Ecosistema Musical

Red de Música de Ibagué.

14:30 - 15:15

SINEFAC: Horizontes compartidos entre la cultura y la educación

Carlos Dueñas Montaña, Asesor Educación Artística Viceministerio de las Artes y la Economía Creativa. - Ministerio de las Culturas las Artes y los Saberes.

15:25 - 16:10

Conferencia: Ecosistema de la música en el marco de la legislación en curso

Alberto Sanabria, Coordinador del grupo de Gobernanza y Política cultural Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

16:10 - 16:55

Conferencia: Redes musicales en clave de cultura de paz

Alejandro Montaña, Equipo de Paz y Territorios. Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

17:00 - 19:00

Activación artística y cultural: música en vivo, danza, batucada, circo y hip-hop en el espacio urbano

19:30 - 20:30

Concierto Inaugural

Homenajes a Edmundo Arias, Luis Carlos Figueroa, Amina Melendro de Pulecio.





Culturas

VIERNES, 12 DE SEPTIEMBRE

Teatro Tolima

08:00 - 08:10

Apertura del día

Eje 1. Música para la vida, el diálogo intercultural y la diversidad biocultural.

08:10 - 09:00

Conferencia internacional: Gestión Participativa en la Cultura - Deseos, espacios y percepciones

Deivison Branco Nogueira (Brasil) FUNARTE - Fundação Nacional de Artes.

09:00 - 09:45

Conferencia: Cultura, poder y desarrollo musical en clave de economías del bien común

José Miguel Hernández.

09:55 - 10:15

Muestra musical

10:15 - 11:00

Panel: Voces del país musical

Paneles seleccionados de cada región OCAD.

11:00 - 11:45

Conferencia: Vida campesina y configuraciones culturales regionales

Marta Saade, Coordinadora de investigaciones y Dirección de Programa de Antropología(e)
Universidad Externado de Colombia.

11:45 - 13:00

Panel: Miradas y apuestas para la formación musical en Colombia

Manuel Calderón (Artes para la Paz), Angélica Mora (UIS), David Leal (UPN), Alicia Oruela
(Conservatorio del Tolima)

Modera: Julián Montaña (Sergio Arboleda) Modera: Julián Montaña (Sergio Arboleda)

14:15 - 14:30

Horizonte de sentido: Instalación metodológica de las mesa

Diana Valbuena, Líder del Componente de Sistematización
Plan Nacional de Música para la Convivencia - Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

14:30 - 17:00

Construyendo apuestas desde los territorios

Mesas territoriales.

Hotel Casa Morales

18:30 - 20:30

Expresiones del Tejido Sonoro + Taller práctico de procesos asociativos y cooperativos del sector musical

Espacio de encuentro del sector musical para hilar experiencias, saberes y visiones de país.





Culturas

SÁBADO, 13 DE SEPTIEMBRE

Universidad del Tolima

08:00 - 08:10

Apertura del día

Eje 2. Fortalecimiento de las prácticas, expresiones y oficios de la música.

08:10 - 09:00

Conferencia internacional: Buenas prácticas en la educación musical comunitaria

Olga Mendoza Díaz (México)

Sistema Nacional de Fomento Musical de México- Secretaria Ejecutiva de Sistemas y Agrupaciones Musicales Comunitarias.

09:00 - 09:45

Conferencia: La dimensión artesanal de las culturas musicales: prácticas, expresiones y oficios

Eliecer Arenas.

09:55 - 10:15

Muestra musical

10:15 - 11:00

Panel: Voces del país musical

Paneles seleccionados de cada región OCAD.

11:00 - 12:00

Conversatorios: Prácticas musicales

Representantes de las prácticas musicales del país.

14:30 - 17:00

Construyendo apuestas desde los territorios

Mesas territoriales.

Hotel Casa Morales

18:30 - 20:30

Expresiones del Tejido Sonoro + CineForo

Espacio de encuentro del sector musical para hilar experiencias, saberes y visiones de país.





Culturas

DOMINGO, 14 DE SEPTIEMBRE

Universidad del Tolima

08:00 - 08:10

Apertura del día

Eje 3. Gobernanza musical e integración cultural e intersectorial.

08:10 - 09:00

Conferencia internacional: Gobernanza musical y construcción colectiva: la experiencia del INAMU en Argentina

Bernabé "Buco" Cantlon, Presidente del Instituto Nacional de la Música de Argentina (INAMU).

09:00 - 09:40

Conferencia nacional: Cultura, educación y gobernanza musical: Un marco político para la acción.

Orlando Pulido.

09:40 - 11:30

Diálogo con la Ministra Yannai Kadamani desde los territorios y las diversas prácticas musicales del país

11:30 - 12:15

Conversatorio: La canción infantil como elemento estético, ético y político

Gustavo Adolfo Rengifo, Jairo Ojeda, Jorge Sossa.

12:15 - 13:00

Panel: ¡En clave de PEM! Una guía conceptual y metodológica para el desarrollo y fortalecimiento de las Escuelas de Música.

Jadín Charria, Nidia Varela, Ligia Asprilla.

14:30 - 17:00

Construyendo apuestas desde los territorios

Mesas territoriales.

Teatro Tolima

18:30 - 19:15

Cierre oficial

Plenaria de conclusiones primarias, intervenciones institucionales.

19:15 - 20:00

Concierto de cierre





Culturas

ALIADOS



GOBERNACIÓN
DEL TOLIMA



Alcaldía de
IBAGUÉ



Secretaría de
**CULTURA
Y TURISMO**



Universidad
del Tolima



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD



RADIO
Universidad del Tolima



PLAN NACIONAL DE
MÚSICA
PARA LA CONVIVENCIA

