



Culturas

— —

8º

CONGRESO  
NACIONAL  
DE MÚSICA

11 al 14 de septiembre de 2025  
Ibagué, Tolima





## JUEVES, 11 DE SEPTIEMBRE

### Teatro Tolima

**08:00 - 09:00**

**Registro y acreditación**

**09:00 - 09:30**

**Apertura Institucional Oficial**

Maira Salamanca (Dirección de Artes, Mincultura), Jorge Sossa (Grupo de Música, Minculturas), Willington Arias (Dirección de Cultura del Tolima), Mauricio Hernández (Secretaría de Cultura de Ibagué).

**09:30 - 10:00**

**Instalación temática del congreso**

**10:10 - 10:30**

**Muestra musical**

**10:30 - 11:00**

**Conferencia: Primer Congreso Nacional**

Carolina Correa y Lizeth Acosta (Centro de Documentación Musical - Biblioteca Nacional).

**11:00 - 11:30**

**Conversatorio: Huellas y horizontes de los Congresos Nacionales de Música**

**11:30 - 12:30**

**Conferencia: Más allá del Análisis. Red Música Ibagué y la Acción Colectiva para repensar el Ecosistema Musical**

Red de Música de Ibagué.

**14:30 - 15:15**

**SINEFAC: Horizontes compartidos entre la cultura y la educación**

Carlos Dueñas Montaño, Asesor Educación Artística Viceministerio de las Artes y la Economía Creativa. - Ministerio de las Culturas las Artes y los Saberes.

**15:25 - 16:10**

**Conferencia: Ecosistema de la música en el marco de la legislación en curso**

Alberto Sanabria, Coordinador del grupo de Gobernanza y Política cultural Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

**16:10 - 16:55**

**Conferencia: Redes musicales en clave de cultura de paz**

Alejandro Montaña, Equipo de Paz y Territorios.  
Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

**17:00 - 19:00**

**Activación artística y cultural: música en vivo, danza, batucada, circo y hip-hop en el espacio urbano**

**19:30 - 20:30**

**Concierto Inaugural**

Homenajes a Edmundo Arias, Luis Carlos Figueroa, Amina Melendro de Pulecio.





## VIERNES, 12 DE SEPTIEMBRE

### Teatro Tolima

08:00 - 08:10

#### Apertura del día

Eje 1. Música para la vida, el diálogo intercultural y la diversidad biocultural.

08:10 - 09:00

#### Conferencia internacional: Gestión Participativa en la Cultura - Deseos, espacios y percepciones

Deivison Branco Nogueira (Brasil) FUNARTE - Fundação Nacional de Artes.

09:00 - 09:45

#### Conferencia: Cultura, poder y desarrollo musical en clave de economías del bien común

José Miguel Hernández.

09:55 - 10:15

#### Muestra musical

10:15 - 11:00

#### Panel: Voces del país musical

Paneles seleccionados de cada región OCAD.

11:00 - 11:45

#### Conferencia: Vida campesina y configuraciones culturales regionales

Marta Saade, Coordinadora de investigaciones y Dirección de Programa de Antropología(e) Universidad Externado de Colombia.

11:45 - 13:00

#### Panel: Miradas y apuestas para la formación musical en Colombia

Manuel Calderón (Artes para la Paz), Angélica Mora (UIS), David Leal (UPN), Alicia Orueta (Conservatorio del Tolima)

Modera: Julián Montaña (Sergio Arboleda) Modera: Julián Montaña (Sergio Arboleda)

14:15 - 14:30

#### Horizonte de sentido: Instalación metodológica de las mesa

Diana Valbuena, Líder del Componente de Sistematización

Plan Nacional de Música para la Convivencia - Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

14:30 - 17:00

#### Construyendo apuestas desde los territorios

Mesas territoriales.

### Hotel Casa Morales

18:30 - 20:30

#### Expresiones del Tejido Sonoro + Taller práctico de procesos asociativos y cooperativos del sector musical

Espacio de encuentro del sector musical para hilar experiencias, saberes y visiones de país.





Culturas

SÁBADO, 13 DE SEPTIEMBRE

# Universidad del Tolima

08:00 - 08:10

## Apertura del día

Eje 2. Fortalecimiento de las prácticas, expresiones y oficios de la música.

08:10 - 09:00

## Conferencia internacional: Buenas prácticas en la educación musical comunitaria

Olga Mendoza Díaz (México)

Sistema Nacional de Fomento Musical de México- Secretaría Ejecutiva de Sistemas y Agrupaciones Musicales Comunitarias.

09:00 - 09:45

## Conferencia: La dimensión artesanal de las culturas musicales: prácticas, expresiones y oficios

Eliecer Arenas.

09:55 - 10:15

## Muestra musical

## Panel: Voces del país musical

Paneles seleccionados de cada región OCAD.

10:15 - 11:00

## Conversatorios: Prácticas musicales

Representantes de las prácticas musicales del país.

11:00 - 12:00

## Construyendo apuestas desde los territorios

Mesas territoriales.

14:30 - 17:00

# Hotel Casa Morales

18:30 - 20:30

## Expresiones del Tejido Sonoro + CineForo

Espacio de encuentro del sector musical para hilar experiencias, saberes y visiones de país.





**DOMINGO, 14 DE SEPTIEMBRE**

## Universidad del Tolima

**08:00 - 08:10**

### Apertura del día

Eje 3. Gobernanza musical e integración cultural e intersectorial.

**08:10 - 09:00**

### Conferencia internacional: Gobernanza musical y construcción colectiva: la experiencia del INAMU en Argentina

Bernabé "Buco" Cantlon, Presidente del Instituto Nacional de la Música de Argentina (INAMU).

**09:00 - 09:40**

### Conferencia nacional: Cultura, educación y gobernanza musical: Un marco político para la acción.

Orlando Pulido.

**09:40 - 11:30**

### Diálogo con la Ministra Yannai Kadamani desde los territorios y las diversas prácticas musicales del país

**11:30 - 12:15**

### Conversatorio: La canción infantil como elemento estético, ético y político

Gustavo Adolfo Rengifo, Jairo Ojeda, Jorge Sossa.

**12:15 - 13:00**

### Panel: ¡En clave de PEM! Una guía conceptual y metodológica para el desarrollo y fortalecimiento de las Escuelas de Música.

Jadín Charria, Nidia Varela, Ligia Asprilla.

**14:30 - 17:00**

### Construyendo apuestas desde los territorios

Mesas territoriales.

## Teatro Tolima

**18:30 - 19:15**

### Cierre oficial

Plenaria de conclusiones primarias, intervenciones institucionales.

**19:15 - 20:00**

### Concierto de cierre





Culturas



# ALIADOS



GOBERNACIÓN  
DEL TOLIMA



Alcaldía de  
**IBAGUÉ**



Secretaría de  
**CULTURA**  
Y TURISMO



Universidad  
del Tolima



ACREDITADA  
DE ALTA CALIDAD



RADIO  
Universidad del Tolima

