



Culturas

# LEY DE CINE

## 814 DE 2003

Datos importantes y  
recomendaciones para  
el uso adecuado del  
beneficio tributario



Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos  
Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

## DATOS IMPORTANTES DE LA LEY DE CINE, 814 DE 2003



Busca fortalecer la industria cinematográfica nacional mediante la creación de diferentes mecanismos de apoyo a proyectos cinematográficos colombianos a través de incentivos tributarios y estímulos.



Se creó en 2003 y entró en vigor el 8 de julio del mismo año, cuando fue sancionada por el Congreso de Colombia y promulgada por el presidente de la República de ese momento.



Ha jugado un papel fundamental en el desarrollo y crecimiento del cine colombiano para impulsar producciones nacionales. Toda la información se puede consultar en las fuentes oficiales:



**[funcionpublica.gov.co](http://funcionpublica.gov.co)**



**[mincultura.gov.co](http://mincultura.gov.co)**



**[Proimagenescolombia.com](http://Proimagenescolombia.com)**





# BENEFICIOS DE LA LEY DE CINE, 814 DE 2003



## INCENTIVOS TRIBUTARIOS

Dirigido a personas naturales o jurídicas, contribuyentes del impuesto de renta en Colombia, que tendrán el derecho a deducir de su impuesto de renta el **165% del aporte** que realicen a proyectos cinematográficos nacionales aprobados por la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos, por el período gravable en que haga la inversión o donación.



## FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO - FDC

Agentes cinematográficos pueden acceder a los **recursos recaudados** en las salas de cine de Colombia, para invertir en producción, circulación, formación, promoción, fortalecimiento del patrimonio fílmico, investigación, divulgación y estrategias de acceso.



# PASOS PARA ACCEDER

a los beneficios de la Ley de Cine, 814 de 2003

El productor debe:

- 1.** **Presentar** la solicitud de reconocimiento como proyecto cinematográfico nacional al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
- 2.** **Abrir** el encargo fiduciario o patrimonio autónomo ante una entidad vigilada por la Superfinanciera para la ejecución de los aportes de inversionistas y donantes, una vez cuente con la resolución de reconocimiento como proyecto cinematográfico nacional.
- 3.** **Ejecutar** el proyecto de acuerdo con las condiciones aprobadas por resolución de reconocimiento como proyecto cinematográfico nacional.
- 4.** **Presentar** la solicitud de certificados de inversión y donación cinematográfica ante el Ministerio de las Culturas.



## ¡IMPORTANTE!

La Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Audiovisuales del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes es la entidad encargada de reconocer el proyecto cinematográfico nacional previo cumplimiento de todos los requisitos, así como de expedir y entregar los certificados de inversión y donación a nombre de quien realice el aporte.





# USO ADECUADO DEL BENEFICIO

tributario de la Ley de Cine, 814 de 2003

## ASPECTOS QUE EL PRODUCTOR DEBE TENER EN CUENTA:

- ✓ **Adquirir** total compromiso con inversionistas y donantes conforme a los acuerdos que suscriba con cada uno de ellos.
- ✓ **Mantener** en regla los contratos, cesiones, autorizaciones y demás documentación que requiera el proyecto.
- ✓ **Garantizar** el cumplimiento de contratos con personal técnico y artístico y vela por el pago de sus honorarios.
- ✓ **Diligenciar** el presupuesto de acuerdo con los precios del mercado y la etapa actual del proyecto según sus características.
- ✓ **Ejecutar** de manera adecuada el presupuesto conforme al proyecto aprobado y dentro del plazo establecido.

## ¡IMPORTANTE!

- ✓ El plazo de ejecución de un proyecto es de 3 años prorrogables por 2 años más en casos excepcionales, si finalizó rodaje y cuenta con certificados de inversión o donación expedidos por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
- ✓ Después de 6 meses del estreno de una película reconocida como Proyecto Nacional, el productor no podrá solicitar certificados de inversión o donación para el beneficio tributario.
- ✓ El trámite se realiza directamente en [www.cineproyecto.mincultura.gov.co](http://www.cineproyecto.mincultura.gov.co), sin costo y sin intermediarios. En ese mismo portal se pueden consultar las guías de **reconocimiento de proyecto cinematográfico nacional** y de **solicitud de certificados de inversión y donación**.
- ✓ Los productores son autónomos de escoger la entidad fiduciaria con la que quieren abrir el encargo fiduciario y ejecutar el proyecto, entre la amplia variedad de entidades fiduciarias vigiladas por la Superintendencia Financiera de Colombia. **Consulte la lista de entidades fiduciarias**

# USO ADECUADO DEL BENEFICIO

tributario de la Ley de Cine, 814 de 2003

## RECOMENDACIONES PARA INVERSIONISTAS:

- ✓ **Verificar** el proyecto de manera previa antes de realizar el aporte y conocer la trayectoria de la empresa productora
- ✓ **Suscribir** los acuerdos conforme a los compromisos pactados con el productor
- ✓ El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes **expide** los certificados únicamente a nombre del inversionista y donante que realiza el aporte ante la fiduciaria
- ✓ El inversionista realiza el **seguimiento** a la inversión y la ejecución del proyecto directamente con el productor de la obra
- ✓ **Conservar** el certificado de inversión en físico cuando apliques el beneficio tributario a tu declaración en el impuesto de renta

## ¡IMPORTANTE!



- ✓ La Resolución de Reconocimiento como Proyecto Nacional no constituye garantía de recuperación de inversiones u obtención de utilidades, ni un pronóstico de éxito.
- ✓ Las negociaciones de inversiones o donaciones son de exclusiva responsabilidad y decisión entre productores, inversionistas o donantes.
- ✓ Los certificados de inversión y donación son títulos libremente negociables en el mercado. Su negociación, posibles endosos y demás usos por parte de terceros, después de su expedición, no son responsabilidad del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

# ACERCA DE LAS ENTIDADES FIDUCIARIAS

## ¿QUÉ SON?

Son las encargadas de **verificar** y **certificar** la información con el cumplimiento de todos los requisitos entregados por parte del productor y los inversionistas.

## ¿CUÁLES EXISTEN EN COLOMBIA?

Estas son las que se encuentran vigiladas por la Superintendencia Financiera de Colombia:



- BBVA FIDUCIARIA
- FIDUCIARIA CAJA SOCIAL S.A.
- SKANDIA FIDUCIARIA S.A.
- FIDUCIARIA LA PREVISORA S. A.
- ALIANZA FIDUCIARIA S.A.
- FIDUCIARIA POPULAR S.A.
- FIDUCIARIA CORFICOLOMBIANA S.A.
- FIDUCIARIA DE OCCIDENTE S.A.
- FIDUCIARIA BOGOTÁ S.A.
- ITAÚ FIDUCIARIA
- CITITRUST COLOMBIA S.A. SOCIEDAD FIDUCIARIA
- FIDUCIARIA SCOTIABANK COLPATRIA S.A.
- FIDUCIARIA BANCOLOMBIA S.A. SOCIEDAD FIDUCIARIA
- ACCIÓN SOCIEDAD FIDUCIARIA S.A.
- SERVITRUST GNB SUDAMERIS S.A.
- FIDUCIARIA CENTRAL S.A.
- FIDUAGRARIA S.A.
- FIDUCOLDEX
- FIDUDAVIVIENDA S.A.
- FIDUCIARIA SURA S.A.
- CREDICORP CAPITAL FIDUCIARIA S.A.
- BNP PARIBAS SECURITIES SERVICES SOCIEDAD FIDUCIARIA S.A. - BPSCO
- BTG PACTUAL FIDUCIARIA
- FIDUCIARIA COOMEVA S.A.
- RENTA 4G FIDUCIARIA
- S3 CACEIS COLOMBIA S.A. SOCIEDAD FIDUCIARIA
- ASHMORE INVESTMENT ADVISORS COLOMBIA S.A.







Culturas

# LEY DE CINE

## 814 DE 2003

Generemos un entorno de  
transparencia y responsabilidad  
en el uso de los recursos  
destinados al fortalecimiento  
del **cine colombiano**.



Solicita una asesoría virtual  
o presencial a través del correo  
[tramitesdacmi@mincultura.gov.co](mailto:tramitesdacmi@mincultura.gov.co)