



La cultura
es de todos

Mincultura

Claqueta / toma 940

Boletín electrónico semanal para el sector cinematográfico, **11 de septiembre de 2020**
Ministerio de Cultura de Colombia - Dirección de Cinematografía

Si desea comunicarse con el Boletín Claqueta escriba a cine@mincultura.gov.co

Síguenos en twitter: [@elcinequesomos](https://twitter.com/elcinequesomos)

En acción

SOLICITUDES CERTIFICACIÓN INVERSIONES Y DONACIONES 2020

La Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos informa las fechas límite para certificar, en el presente año, inversiones o donaciones a Proyectos Nacionales, en el marco de los beneficios tributarios de la Ley 814 de 2003: **noviembre 27**, solicitudes de certificaciones iguales o mayores a \$465.235.590 (excepto si los gastos son en promoción, en cuyo caso aplica la siguiente fecha) **diciembre 11**, solicitudes de certificaciones inferiores a \$465.235.590.

Dudas sobre el tema pueden ser remitidas a Claudia Teresita Quintero

ctquintero@mincultura.gov.co

DESPUÉS DE NORMA, PELÍCULA QUE HONRA LA VIDA Y LA FAMILIA, LLEGA A MOWIES

Una de las últimas películas en ser estrenada en cines en Colombia, antes del cierre obligado de las salas por la pandemia del Covid 19, llega este 11 de septiembre a la plataforma Mowies, sumando así tres opciones para ser apreciada de manera online, pues también se encuentra disponible en la Sala Virtual del Museo de Arte Moderno de Medellín – MAMM y en el sitio de la Cinemateca de Bogotá y su franja Estrenos Nacionales.

Esta llegada de Después de Norma a las plataformas de Mowies, MAMM y Cinemateca de Bogotá, viene acompañada con el sentimiento de amor y agradecimiento del director Jorge Andrés Botero a su padre, otro de los grandes protagonistas de la película, quien falleció hace unas semanas, pero quien pudo acompañarlo al estreno y demostrarle lo orgulloso que estaba de su familia, especialmente de él.

[Vea más](#)

Nos están viendo

CINE AFROCOLOMBIANO SE PROYECTARÁ EN EL QAFF 2020

Desde el próximo 15 y hasta el 19 de septiembre la plataforma Boonet permitirá el acceso gratuito a las 52 películas de la selección oficial del Quibdó África Film Festival 2020. Las diez categorías cuentan con una curaduría incluyente que refleja la diversidad del pueblo afro y sus visiones del mundo, con miradas críticas y propositivas para el mundo que habitamos. Las películas se ofrecerán sin horarios específicos de manera permanente clasificadas en secciones así: Mujeres directoras, Diáspora europea, África contemporánea y urbana, Afrofuturismo, Resistencias, Diáspora americana, Ancestros y memoria, República del Congo, Magreb y Cine afro colombiano.

[Vea más](#)

COLOMBIANO PREMIADO COMO MEJOR DIRECTOR EN EL NYTVFF 2020

Nos complace compartir el premio otorgado al cineasta colombiano Janer Mena como mejor director con **Uno más**, en el New York True Venture Films Festival, uno de los festivales más importantes de Estados Unidos, celebrado en el Times Square el pasado domingo 6 de septiembre del 2020.

[Vea más](#)

DIRECTOR COLOMBIANO TRIUNFA EN VENICE FILM WEEK

La Semana de Cine de Venecia se celebró con gran éxito del 24 al 28 de agosto de 2020, con una selección internacional de cine independiente. Tras una larga reflexión, los miembros del jurado premiaron al mejor cortometraje italiano 2020 **Treinta y cinco – número provisional**- escrito y dirigido por Juan Diego Puerta López y Alessio Di Cosimo. El corto trata y denuncia el delicado tema de la transfobia.

Venice Film Week, que cada año se realiza paralelamente al Festival Internacional de Cine de Venecia, se enfoca en un lenguaje cinematográfico inusual, underground, intuitivo, innovador, minimalista y en los artistas reales de nuestro tiempo. **Juan Diego Puerta López es** un director de teatro y de cine nacido en la ciudad de Medellín y residente en Italia desde hace 24 años.

[Vea más](#)

Pizarrón

TALLER DE CREACIÓN MUSICAL

Hasta el próximo 19 de septiembre estarán abiertas las inscripciones para el *Taller de Creación de Instrumentos Musicales Virtuales*, liderado por MUCINE, en articulación con la Coordinación de Música de la Dirección de Artes y la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura.

El taller, que estará a cargo de Manuel Gordillo, tendrá lugar el 30 de septiembre y requiere inscripción previa en la Plataforma Virtual de las Artes. Contacto: cmejia@mincultura.gov.co

[Vea más](#)

ABIERTA CONVOCATORIA TALLER IBEROAMERICANO DE GUIONES CINE FANTÁSTICO

FantasoLab tiene abierta su convocatoria para el *Taller Iberoamericano de Guiones de Cine Fantástico 2021*, desde el 10 de septiembre hasta el próximo 31 de octubre de 2020. Esta convocatoria está dirigida a proyectos de largometraje en etapa de escritura que hagan parte de los géneros fantásticos: Ciencia Ficción, Fantasía, Terror o Thriller; o tengan algún componente narrativo de alguno de estos géneros. El taller se llevará a cabo del 15 al 26 de enero de 2021.

FantasoLab es el laboratorio de cine fantástico que busca apoyar y estimular la creación de largometrajes de género fantástico en Iberoamérica a través de sus dos encuentros anuales: el *taller de guiones* y el *laboratorio de proyectos*. El Taller Iberoamericano de Guiones de Cine Fantástico es organizado por la empresa cinematográfica Oveja Eléctrica, con el apoyo del Fondo de Desarrollo Cinematográfico de Colombia, y en alianza con Filmarket Hub y Blood Window.

[Vea más](#)

Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos

Cra. 8 No 8-43, Bogotá DC, Colombia

(571) 3424100,

cine@mincultura.gov.co

www.mincultura.gov.co