

CONGRESO IBEROAMERICANO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL ARTES PARA LA PAZ

ARTES
PARA
LA PAZ

Miércoles | 13 de mayo de 2026

Centro Nacional de las Artes Delia Zapata Olivella

8:00 | ACTO INAUGURAL

8:30

Instalación oficial del Congreso con intervenciones de alto nivel del Gobierno de Colombia y organismos aliados.

9:00 | 1ª PANEL MINISTERIAL

10:30

Educación artística en diálogo iberoamericano

Fabián Sánchez Molina

Viceministro de las Artes y la Economía Cultural y Creativa de la República de Colombia

Paulo Pires do Vale

Comisario del Plan Nacional de Artes de la República Portuguesa

Joan-Marc Joval

Director de Promoción Cultural del Ministerio de Cultura del Principado de Andorra

Rafael da Silva Maximiniano

Director Nacional de Educación y Formación Artística del Ministerio de Cultura de Brasil

Modera:

Laura Galindo

periodista cultural de RTVC

10:30 | 2ª PANEL MULTISECTORIAL

12:30

Inversión y alianzas para la educación artística

Ramiro Osorio

Director General del Teatro Mayor Julio Mario Santodomingo y Exministro de Cultura de la República de Colombia

María Mercedes Barrera Tobar

Directora Ejecutiva de Fundación Sura en Colombia

Diego Sánchez

Subdirector General de la Fundación Empresarios por la Educación

Modera:

Julio César Guzmán

periodista cultural y columnista de El Tiempo

14:30 | TALLER 1:

17:00

Diseñar proyectos de educación artística: de la experiencia al modelo replicable

Facilitadores:

Natalia Castellanos y Angélica Fracisca

Artes para la Paz (Colombia)

Carlos Cifuentes

APC (Colombia)

Franja desarrollada en alianza con APC / Se requiere inscripción previa

15:00 | 3ª PANEL MINISTERIAL

16:30

Formar formadores para una agenda regional de educación artística

Raúl Cazal

Ministro del Poder Popular para la Cultura de Venezuela

Amaury Sánchez

Viceministro de Creatividad y Participación Popular del Ministerio de Cultura de la República Dominicana

Ariadna Padrón Gracia

Directora General del Ministerio de Cultura de Cuba

Electra Castillo

Directora de la Red Nacional de Orquestas y Coros de Panamá

Modera:

Olga Olaya

Líder de Planes, Políticas y Programas de Educación y Formación Artística y Cultural del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes de Colombia

16:30 | 4ª PANEL EXPERIENCIAL

18:00

Educación artística y cultural en territorios UNESCO: aprendizajes para una agenda de transformación social

Zelmy Domínguez Chan

Maestra bordadora de Yucatán (México)

Carlos Arturo Salas

Rector IE La Milagrosa de Getsemaní, Cartagena (Colombia)

Rafael da Silva Maximiniano

Director Nacional de Educación y Formación Artística del Ministerio de Cultura de Brasil

Participación virtual:

“Fortalecimiento y promoción de la transmisión intergeneracional de conocimientos y significados relacionados con la producción de cerámica tradicional en Checca Pupuja, Puno (Perú)”

Modera:

Enrique López Hurtado

Encargado de Cultura de la Oficina Regional de la UNESCO para América Central, México y Colombia

CONGRESO IBEROAMERICANO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL ARTES PARA LA PAZ

ARTES
PARA
LA PAZ

Jueves | 14 de mayo de 2026

Centro Nacional de las Artes Delia Zapata Olivella

8:00
9:00 **ESPACIO PARA ENCUENTROS BILATERALES
(SALA VERDE CNA)**

9:00
10:30 **| 5ª PANEL MINISTERIAL**

Centro Nacional de las Artes – Sala Delia Zapata Olivella

Educación artística en Iberoamérica, entre territorios y saberes

Yasser Abdalah

Secretario de Estado de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras

Gabriela Claros

Directora Nacional de Derechos y Economías Culturales y Creativas del Estado Plurinacional de Bolivia

Humberto López La Bella

Director General del Gabinete de la Secretaría Nacional de Cultura de la República del Paraguay

Lucrecia Cardozo

Directora de OSAI - Observatorio del Sector Audiovisual e Infocomunicaciones de Argentina y exviceministra de cultura

Modera:

Carolina Ethel

Coordinadora de Cooperación y Asuntos Internacionales del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes de Colombia

10:00
12:00 **| TALLER 2:**

Taller práctico-corporal para formadores:

Artes comunitarias: metodologías para crear y aprender desde el territorio

Facilitadores:

Abel Aronategui

Centro Cultural de Colón (Panamá)

Teresa Torres de Eça

Asociación de Profesores de Expresión y Comunicación Visual (Portugal)

Olga Olaya

Artes para la Paz (Colombia)

Franja desarrollada en alianza con APC / Se requiere inscripción previa

10:30
12:00 **| 6ª PANEL INTERNACIONAL**

Educación artística en la agenda global y la transformación de los sistemas educativos

Cassie Hague

Analista en el Centro de Investigación e Innovación Educativa de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE)

Samil Yang

Presidente Fundador de la Fundación Cultural Asia-Iberoamérica

Adela Maestre

Directora de la Oficina SEGIB Países Andinos

Patricia Marys

Directora de Educación y de la Escuela de la Mirada del Museo de Arte de Río

14:00
15:30 **| 7ª PRESENTACIÓN DE ESTUDIO**

El poder transformador de la educación artística y cultural:

Una garantía del derecho a la cultura. Evidencias, consideraciones y recomendaciones

Raphael Callou

Director General de Cultura de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)

Carolina Van der Huck Arias

Ejecutiva Principal, Desarrollo Territorial Sostenible del Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe (CAF)

Marián López Fernández-Cao

Catedrática de Educación Artística y miembro de la Comisión Experta de Cultura de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

15:30
17:00 **| DIÁLOGO PROSPECTIVO**

Iberoamérica y el liderazgo cultural en el debate global

Yannai Kadamani Fonrodona

Ministra de las Culturas, las Artes y los Saberes de la República de Colombia

Jordi Martí Grau

Secretario de Estado de Cultura del Reino de España

Modera:

Raphael Callou

Director general de Cultura de la OEI

17:00
18:30 **| 8ª PANEL REGIONAL**

Artes para la paz en Iberoamérica

Márcio Tavares

Secretario Ejecutivo del Ministerio de Cultura de la República Federativa de Brasil

Gabriela Verde

Subsecretaría del Ministerio de Educación y Cultura de la República Oriental del Uruguay

Jesús Arismendi

Director Nacional de Formación en Artes del Ministerio de Cultura de la República de El Salvador

Carolina Paz Libertad Arredondo

Exministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la República de Chile

Modera:

Fabián Sánchez

Viceministro de las Artes y la Economía Cultural y Creativa de la República de Colombia

CONGRESO IBEROAMERICANO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL ARTES PARA LA PAZ

Viernes | **15** de mayo de **2026**
Teatro Colón de Bogotá

8:00 | **REUNIÓN MINISTERIAL (CERRADA)**
11:00

Constitución de la Red Iberoamericana de Educación Artística y Cultural (RedArtes)

10:00 | **TALLER 3:**
12:00

Círculo de experiencias de Educación y Formación Artística y Cultural en Iberoamérica

Franja desarrollada en alianza con APC / Se requiere inscripción previa

11:00 | **ACTO DE CLAUSURA (ABIERTO AL PÚBLICO)**
11:30

Declaración de Bogotá y lanzamiento oficial de RedArtes.

Con la participación de:

- Delegaciones ministeriales
- Organismos multilaterales
- Público general inscrito al congreso

11:30 | **ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL**
12:30 | **Y CORO NACIONAL**