



Bogotá, 20 de febrero de 2025.

Señora Ministra (E)
YANNAI KADAMANI FONRODONA
Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
Ciudad.

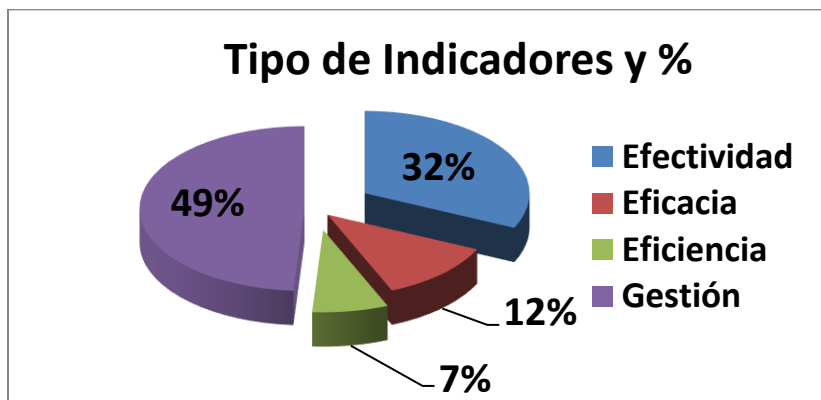
Asunto: Informe de seguimiento a los Indicadores de Gestión, segundo semestre de 2024.

Respetada Señora ministra, reciba un cordial saludo:

La Oficina de Control Interno en cumplimiento de sus funciones y del rol de evaluación y seguimiento se permite presentar el informe de resultados a la Gestión, correspondiente al segundo semestre de 2024, realizado a través de la evaluación de los indicadores de gestión, que con corte a 31 de diciembre de 2024 reportaron cada una de las dependencias del Ministerio de las Culturas.

Según los resultados obtenidos, respecto al cumplimiento de metas de Gestión reportados a través de la herramienta Del Sistema Integrado de Gestión Institucional (ISOLUCION), el análisis general de los indicadores permite evidenciar el grado de cumplimiento en el ministerio, por dependencia y por procesos.

En la formulación y ajuste de indicadores, hay que resaltar que la batería de indicadores del Ministerio de las Culturas, según el registro de la herramienta ISOLUCION, da cuenta de 94 indicadores activos.

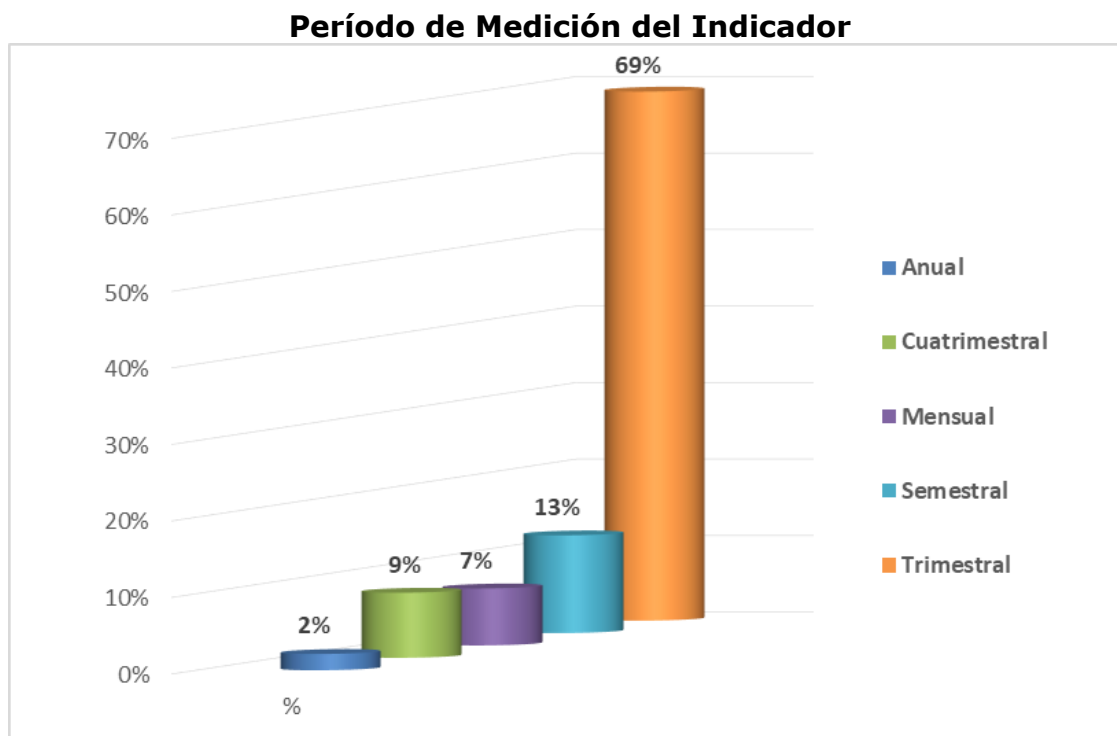


Gráfica 1. Fuente Propia

Observando la gráfica 1, para el segundo semestre de 2024, de los 94 indicadores de gestión activos con los que cuenta actualmente el Ministerio de las culturas; el (49%) corresponde a indicadores de gestión, de Efectividad (32%) y de eficacia (12%); el resto se distribuyen en indicadores de resultado, de eficiencia, de Proceso, de efectividad y de tipo ambiental.

En la información analizada se logra evidenciar también que cerca de la mitad de los indicadores del Ministerio se orientan a la medición de la gestión al producto, eficacia y eficiencia, en los cuales, dentro de la revisión a la formulación de los indicadores, su objetivo radica en el cumplimiento de actividades programadas y el 32% de los indicadores se orienta a la medición de la efectividad.

De otra parte, respecto a los períodos de medición, la gráfica 2 permite visualizar, cada cuánto se realiza la medición de los indicadores.



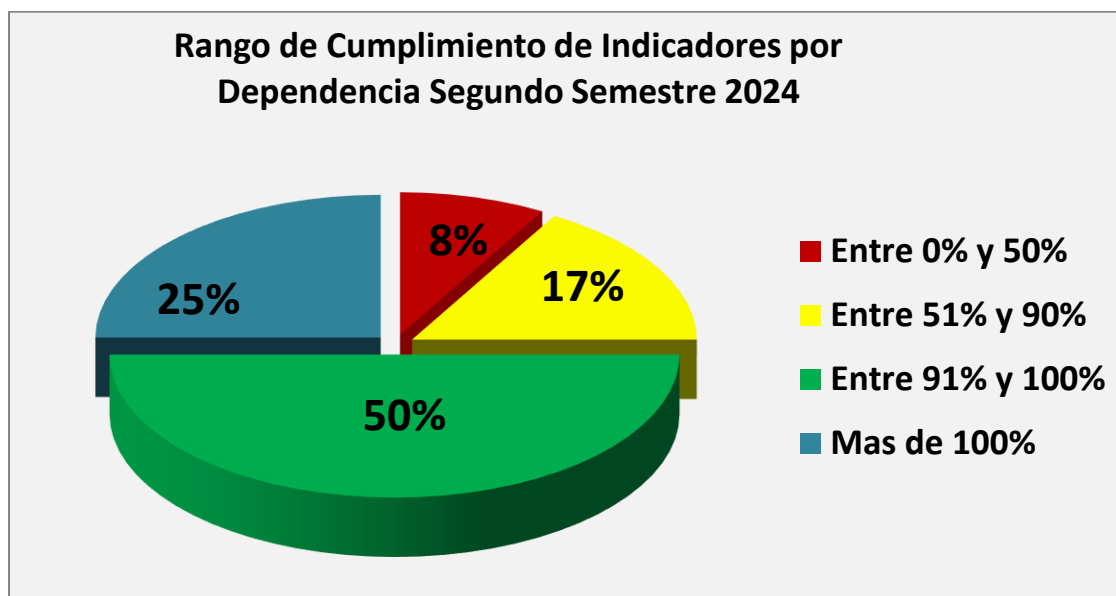
Gráfica 2. Fuente propia

Según lo anterior, se evidencia en los seguimientos a los reportes de la herramienta ISOLUCION, que 12 indicadores presentan períodos semestrales; 65 trimestrales; 8 cuatrimestrales; 7 mensuales y 1 anual para su medición.

A partir de la información relacionada en la gráfica 2, se resalta que el 100% de los indicadores en el Ministerio se evalúan periódicamente, arrojando resultados que permiten la toma de decisiones oportuna a los dueños de proceso.

En ese mismo orden, es importante mencionar que los procesos reportan de manera cualitativa, avances frente a la gestión de manera periódica.

De otra parte, frente al rango de cumplimiento de los indicadores, la gráfica 3 permite ver, cuál fue el comportamiento de los indicadores para el segundo semestre de la vigencia 2024.



Gráfica 3 Fuente Propia

De acuerdo con la gráfica 3, para el segundo semestre de 2024 el rango de cumplimiento de los indicadores por dependencia, indica lo siguiente: 6 dependencias de 24 reportan sobrecumplimientos, evidenciando resultados superiores al 100% en la gestión; 12 dependencias reportan rangos de cumplimiento entre 91% y 100% en la gestión; 4 dependencias reportan estados de avance entre el 51% y 90% y el 2 se encuentran en rango de incumplimiento, entre 0% y 50%.

De acuerdo con lo anterior es importante mencionar que, los resultados de incumplimiento, así como de sobrecumplimiento reflejan debilidades en la planeación de sus metas y/o formulación de sus indicadores.

% De Cumplimiento por Dependencia

Dependencia	% De Cumplimiento de Metas
Asuntos Internacionales	100
Biblioteca Nacional	112
Centro Nacional de las Artes	0
Contratos y Convenios	97
Control Interno de Gestión	96
Control Interno Disciplinario	100
Dirección de Artes	40
Dirección de Audiovisuales Cine y Medios Interactivos	97
Dirección de Fomento Regional	88
Dirección de Patrimonio	93
Dirección de Poblaciones	94
Dirección de Estrategia, Desarrollo y Emprendimiento	90
Divulgación y Prensa	98
Gestión Documental	114
Gestión Humana	101
Grupo de Administrativa y de Servicios	336
Gestión de Tecnologías y de la Información	98
Gestión Financiera y Contable	98
Grupo de Fomento y Estímulos a la Creación e Investigación	100
Infraestructura cultural	69
Museos	124
Oficina Asesora Jurídica	98
Oficina Asesora de Planeación	88
Servicio al Ciudadano	110

Tabla 1. Fuente propia

Dentro de los rangos de cumplimiento, la tabla 1 evidencia los porcentajes de cumplimiento logrados por las dependencias para el primer segundo semestre de 2024.

De tal manera, dentro del rango de incumplimiento de 0 a 50 se encuentran:

- Centro Nacional de las Artes
- Dirección de Artes

Donde, el Centro Nacional de las Artes con 3 indicadores trimestrales, no evidencia avances en la gestión de estos. Por otro lado, la Dirección de Artes,

da cuenta de 2 indicadores, de los cuales, uno reporta un avance del 50% y el otro 29%, con corte a 31 de diciembre de 2024 respectivamente.

Así mismo, dentro del rango de cumplimiento adecuado entre el 51% y 90%, se encuentran:

- Infraestructura Cultural
- Oficina Asesora de Planeación
- Dirección de Fomento Regional
- Dirección de Estrategia, Desarrollo y Emprendimiento

Los resultados ponderados alcanzados por estas dependencias se encuentran dentro del rango de desempeño adecuado. Sin embargo, el porcentaje de cumplimiento del Grupo de Infraestructura Cultural es bajo con un 69%, de acuerdo con lo esperado aritméticamente para el segundo semestre de la vigencia.

De otra parte, dentro del rango óptimo de desempeño entre 91% y 100% se encuentran 12 dependencias, a saber;

- Dirección de Patrimonio
- Dirección de Poblaciones
- Oficina de Control Interno de Gestión
- Contratos y Convenios
- Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos
- Divulgación y Prensa
- Gestión de Tecnologías de la Información
- Gestión Financiera y Contable
- Oficina Asesora Jurídica
- Asuntos Internacionales
- Control Interno Disciplinario
- Grupo de Fomento y Estímulos a la Creación e Investigación

Finalmente, dentro del rango de sobrecumplimiento se encuentran 6 dependencias:

- Grupo de Gestión humana, reporta un 101%
- Grupo de Servicio al Ciudadano 110%
- Biblioteca Nacional 112%
- Gestión Documental 114%
- Museos 124%
- Grupo de Gestión Administrativa 336% de sobrecumplimiento.

Frente al sobrecumplimiento del Grupo de Gestión Administrativa, es importante indicar que la dependencia cuenta con 5 indicadores, de los cuales el indicador "Reducción del Consumo de energía eléctrica en las sedes del Ministerio de las Culturas", reporta un porcentaje de sobrecumplimiento del 640%; el indicador "Reducción del Consumo de agua en las sedes del Ministerio de las Culturas", reporta 620% de sobrecumplimiento; el indicador, "Cantidad de residuos aprovechados y/o Gestionados", reporta un 220% y el indicador, "Indemnizaciones de Pólizas de Seguro", reporta un 105% en la gestión, lo cual afecta el porcentaje ponderado de cumplimiento del área y eleva el rango de cumplimiento, evidenciando debilidades en la planeación.

Frente al desempeño de las dependencias, la tabla 1 evidencia el resultado dentro de la cual se encuentra cada una de las 24 dependencias del Ministerio de las Culturas, en la que se sobresale el sobrecumplimiento del Grupo de Gestión Administrativa con 336% y el bajo desempeño de 0%, evidenciado por el Centro Nacional de las Artes.

Frente al desempeño de los procesos, la Oficina de Control Interno remitió en enero los informes de evaluación a la gestión por dependencias, a cada dueño de proceso, con el análisis y comportamiento de sus indicadores de gestión y recomendaciones individuales, para que se adelanten los planes de mejora requeridos frente a la gestión de los indicadores.

Al respecto se **recomienda revisar y acompañar** por parte de la Oficina de Planeación, la actualización y formulación de ajustes de indicadores, metas, líneas base y resultados históricos de gestión, de los indicadores cuyos reportes reflejan incumplimientos y sobrecumplimientos en la gestión y en particular, un acompañamiento especial en la revisión y ajuste de las metas al Grupo de Gestión Administrativa, cuyo reporte de sobrecumplimiento en los indicadores es del 336% para el segundo semestre, da cuenta de necesidades de ajuste.

Analizando el comportamiento por procesos, se identifica que los Procesos de Creación y Memoria, presentan un resultado de cumplimiento del 73%, seguidos de los procesos Participación y los procesos estratégicos con un 93% y 96%, respectiva y finalmente, el Procesos de Evaluación y Control, con 98%.

Los procesos de apoyo, por su parte, debido al sobrecumplimiento del Gestión Administrativa, reporta un 136% de sobrecumplimiento en la gestión.

DESEMPEÑO DE LOS INDICADORES POR DEPENDENCIA Y PROCESO SEGUNDO SEMESTRE 2024

Macro Proceso	Procesos	Dependencias	% Cumplimiento	Promedio de Cumplimiento
Procesos Estratégicos	Direccionamiento Estratégico	Oficina de Planeación	88%	96%
	Mejoramiento Continuo			
	Gestión de Tecnologías	Gestión de Tecnologías y Sistemas de la Información	98%	
	Asuntos Internacionales	Grupo de Políticas y Asuntos Internacionales	100%	
	Divulgación	Divulgación y Prensa	98%	
Procesos Misionales	Creación y Memoria	Dirección de Artes	40%	73%
		Dirección de Patrimonio	93%	
		Biblioteca Nacional	112%	
		Museo Nacional	124%	
		Centro Nacional de las Artes	0%	
		Infraestructura	69%	
	Participación	Grupo de Fomento y Estímulos a la Creación e Investigación	100%	93%
		Dirección de Fomento Regional	88%	
		Dirección de Estrategia, Desarrollo y Emprendimiento	90%	
	Diálogo Cultural	Dirección de Audiovisuales Cine y Medios Interactivos	97%	96%
		Dirección de Poblaciones	94%	
Procesos de Apoyo	Administrativa y Servicios	Grupo de Gestión Administrativa y de Servicios	336%	136%
	Gestión Humana	Grupo de Gestión Humana	101%	
	Gestión Documental	Grupo de Gestión Documental	114%	
	Gestión de Servicio al Ciudadano	Grupo de Servicio al Ciudadano	110%	
	Gestión Financiera y Contable	Grupo de Gestión Financiera y Contable	98%	
	Adquisición de Bienes y Servicios	Grupo de Contratos y Convenios	97%	
	Asesoría Jurídica	Oficina Asesora Jurídica	98%	
Procesos de Evaluación y Control	Evaluación Independiente	Oficina de Control Interno de Gestión	96%	98%
	Control Interno Disciplinario	Grupo de Control Interno Disciplinario	100%	

Tabla 2. Fuente Propia

En la tabla 2 se evidencia, que los procesos con el desempeño más bajo de un promedio ponderado del 73% en la gestión es Creación y Memoria, en donde el promedio se afecta por el bajo desempeño y/o no reporte del Centro Nacional de las Artes y la Dirección de Artes con 40% en la gestión.

De igual forma, la tabla 2 permite evidenciar que los procesos estratégicos se encuentran en una media de 96% y el proceso de evaluación y control con un 98% en la media de desempeño.

Finalmente, los procesos de apoyo reportan un promedio de 136% en la gestión, debido al sobrecumplimiento ya mencionado anteriormente.

RECOMENDACIONES.

Considerando que los resultados que evidencien incumplimientos y sobrecumplimientos en la gestión reflejan deficiencias en la planeación, formulación y/o establecimiento de metas en el planteamiento de los indicadores; se recomienda, como se definió en la evaluación a la gestión por dependencias remitida a cada dueño de proceso en enero; que las dependencias que presentan dichas situaciones revisen junto con la Oficina de Planeación, las líneas base de los indicadores, los históricos de reportes de cumplimiento a metas propuestas, y los indicadores de medición y ajustes necesarios para subsanar las deficiencias.

De igual manera, considerando que el Centro Nacional de las Artes no reporta avances en la gestión en ninguno de sus indicadores, se recomienda revisar los controles establecidos frente a los reportes y que se reporte a la Oficina de Control Interno, un Plan de Mejoramiento por desempeño del proceso.

Cordialmente,



YANETH ANDREA JIMÉNEZ DÍAZ

Jefe Oficina de Control Interno de Gestión

Anexo: N/A.

Copia: Alfredo Rafael Goenaga Linero. Jefe Oficina Asesora de Planeación.

Proyecto: Juan Manuel Manrique Ramírez. Profesional Oficina de Control Interno.

Aprobó y Revisó: Yaneth Andrea Jiménez Díaz. Jefe de Oficina de Control Interno de Gestión.