



Culturas



# Perfil y características de quien diligenció la encuesta F-GAC-014

Informe acumulado  
Año 2024

\*Programa "Caracterizaciones y estudios de ciudadanos, usuarios o grupos de interés en el Ministerio de Cultura –liderado por la Oficina Asesora de Planeación, Grupo Atención al Ciudadano y U.A.E. Biblioteca Nacional de Colombia-



La encuesta F-GAC-014 permite agrupar por características comunes y particulares a las personas que decidieron diligenciarla post servicio o trámite.

El análisis se elabora desde una perspectiva de género con un enfoque étnico diferencial que permita visibilizar y caracterizar estadísticamente estas poblaciones.

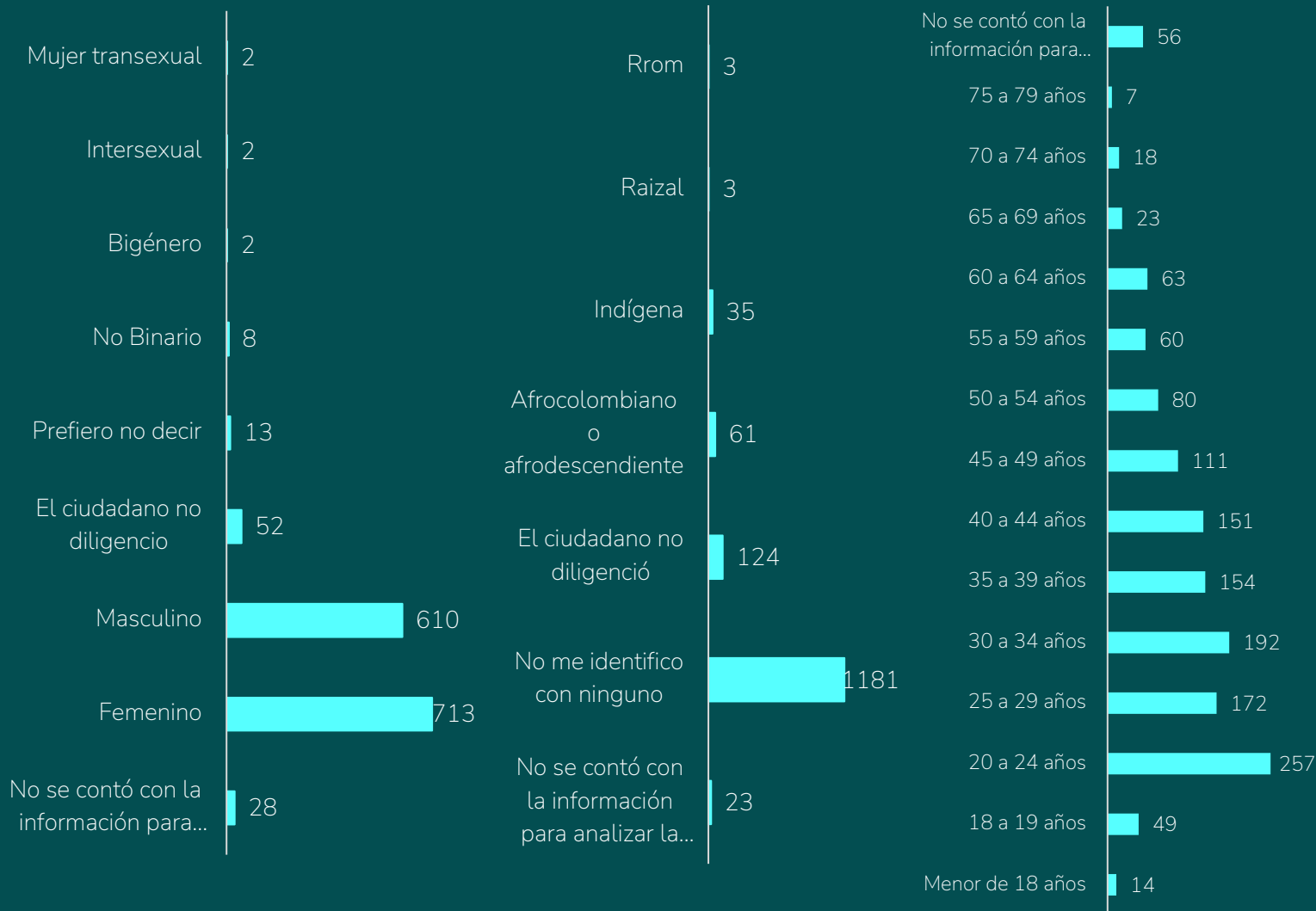
El instrumento se actualizó y ajustó de acuerdo con las solicitudes de las áreas durante el año 2024.





# Género, grupo étnico y rangos de edad de los encuestados\*

713 personas encuestadas se reconocieron de género femenino, al preguntar si, se identifica perteneciente a un grupo étnico, 627 respondieron que no, 41 no diligenciaron, 20 como indígenas, 17 se identifican como afrodescendientes, 13 como indígenas,



610 se reconoció de género masculino, frente a la pertenencia a un grupo étnico, 507 respondieron que no, 52 no diligenciaron, 33 se reconocen afrodescendientes, 13 como indígenas, tres como raizales y dos rom

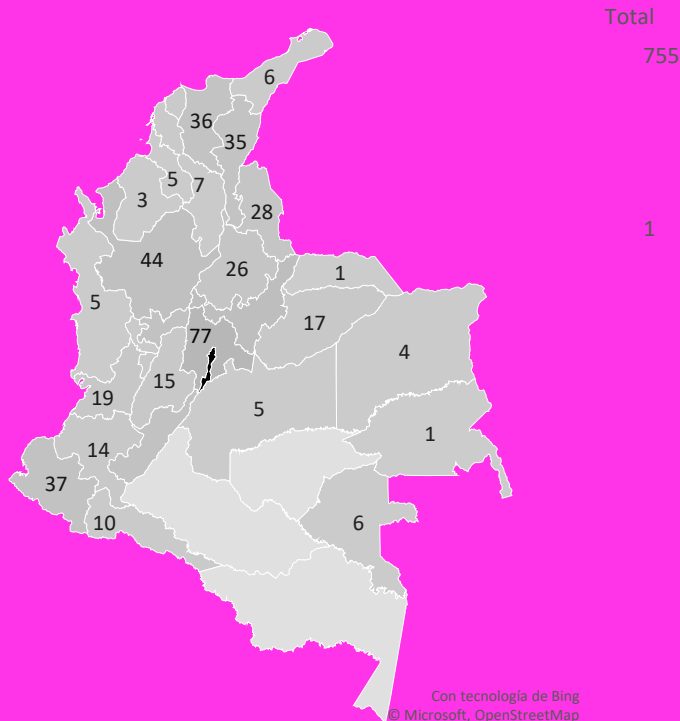
Un poco más del uno por ciento se reconoce de otro género, ocho no binario, dos bigénero, dos mujeres intersexuales, dos intersexual, frente a su identidad étnica sólo una mujer transexual se identificó como afro.

Al agrupar los rangos de edades, se identificó que los adultos entre 25 a 55 años fueron los que más respondieron la encuesta alcanzando un 61%, le siguieron los jóvenes entre 18 a 24 años con el 23% y los mayores de 55 años con 12%. El cuatro por ciento de los encuestados no proporcionó su edad.



# Ubicación geográfica

No se contó con la información para caracterizar la variable



El 94% manifestó vivir en Colombia, el 4% no proporcionó información y el dos por ciento radica en el extranjero. De los quince países identificados Argentina, España y Estados Unidos fueron los de mayor representación cada uno con cinco, frente al género de los extranjeros 17 se reconocen masculino, nueve como femenino, un bigénero, frente a la diversidad étnica de los extranjeros una persona se reconoce como negra y otra como indígena.

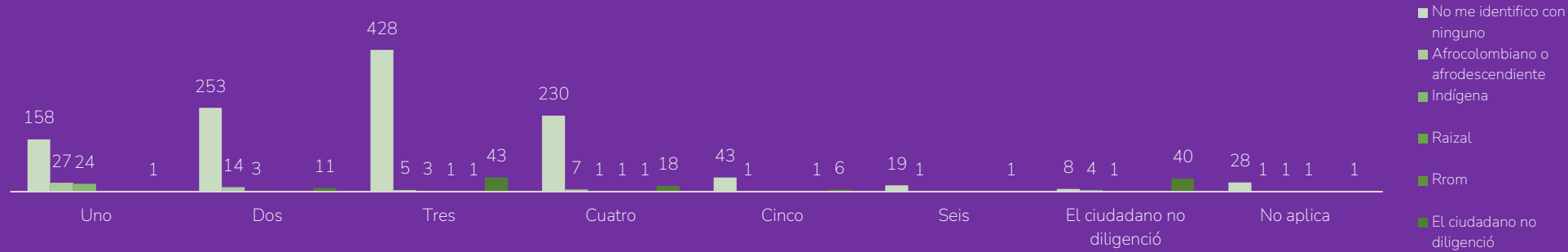
1.320 encuestados manifestaron vivir en Colombia, en veintisiete (27) departamentos. Se destaca la influencia en los departamentos de Cundinamarca, Boyacá, Huila, Cesar y Magdalena. Se reportaron más de 238 ciudades destacándose Medellín, Cali, Ocaña, Soacha y Santa Marta.

La mayor concentración de encuestados, se ubica en la ciudad de Bogotá D.C con 755 personas. Se identificó influencia en diecinueve (19) localidades de la ciudad de Bogotá D.C., siendo la localidad de Suba la de mayor número de encuestados (se recuerda que solo los formatos en línea permiten identificar la localidad)

La diversidad étnica esta presente en diecisiete departamentos, siendo los departamentos de Nariño (3 afro y 11 indígenas), Magdalena (8 afro y 2 indígenas) y Cesar (5 afro y 4 indígenas) los más diversos entre los encuestados.

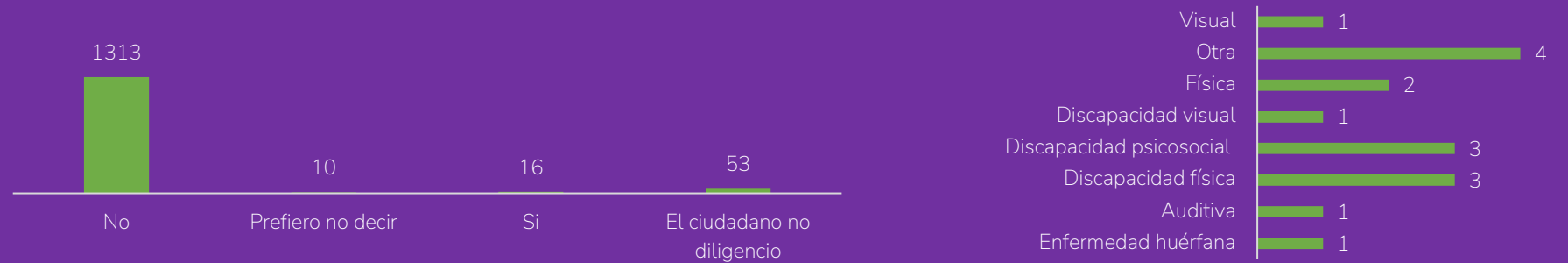
## Estrato social habita

Frente al estrato socioeconómico que habita el encuestado, el 35% habita en el estrato tres, 21% en el dos, , 19% en el cuatro el 15% en el uno, el 4% en el cinco y el 1% en el seis.



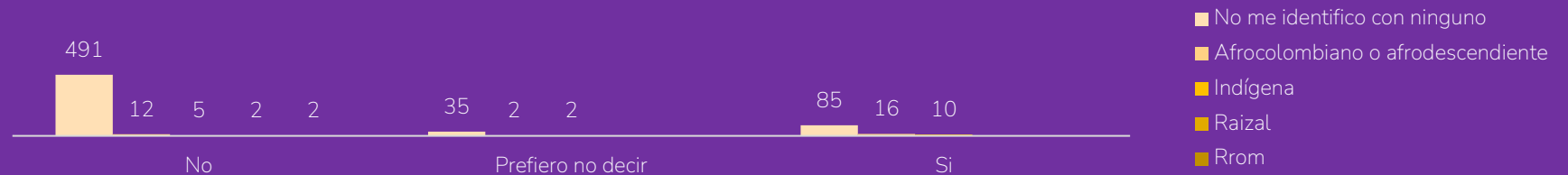
## Condición de discapacidad

El 94% de los encuestados manifestaron no tener ninguna condición discapacidad, 5% prefirió no decir o no diligenció y sólo el uno por ciento se reconoce con una discapacidad.



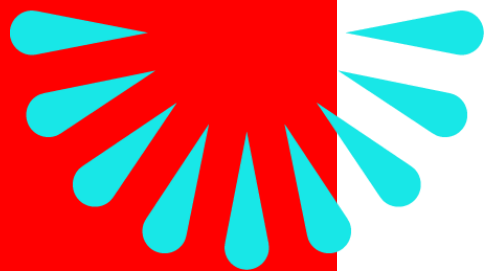
## Víctima del conflicto armado

Sólo sobre los encuestados que diligencian el formato digital obtenemos información sobre su condición de víctima, el 77% manifestar que No, el 6% prefirió no decir y el 17% se reconoce como víctima. Esta medición se realizó hasta el mes de septiembre



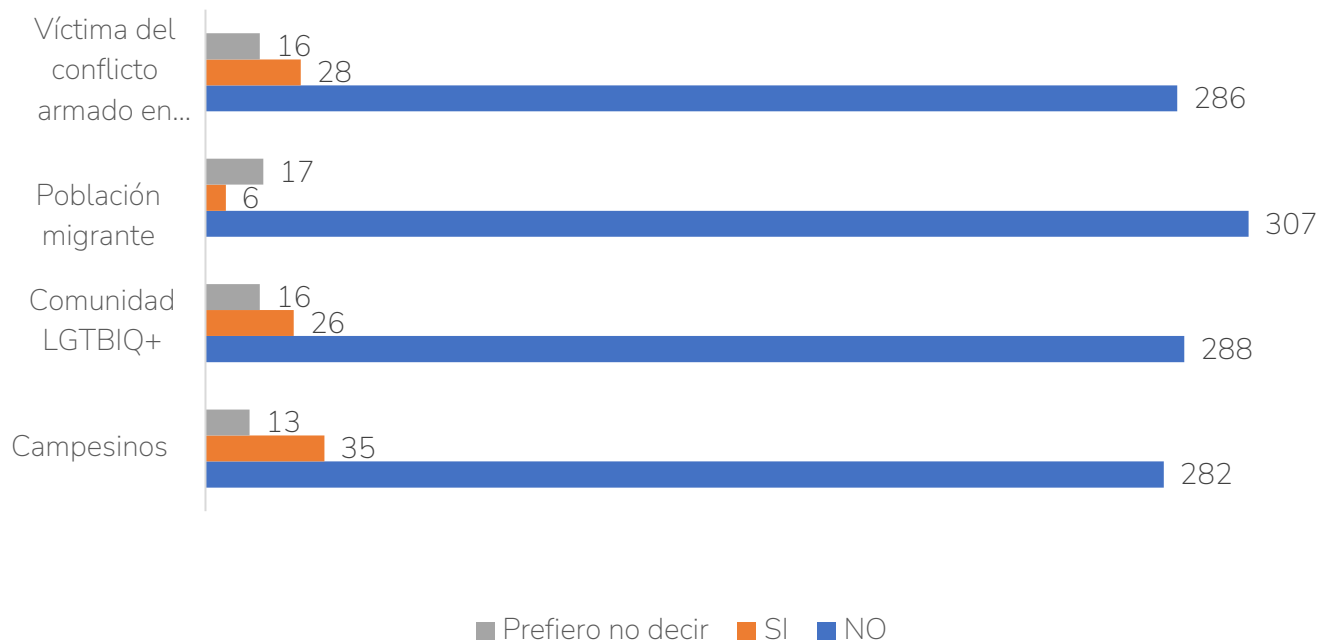


Culturas



# Usted se identifica perteneciente algunas de estas agrupaciones poblacionales

A partir del 1 de octubre se reformulo la batería con el objetivo de incluir grupos poblacionales en el análisis

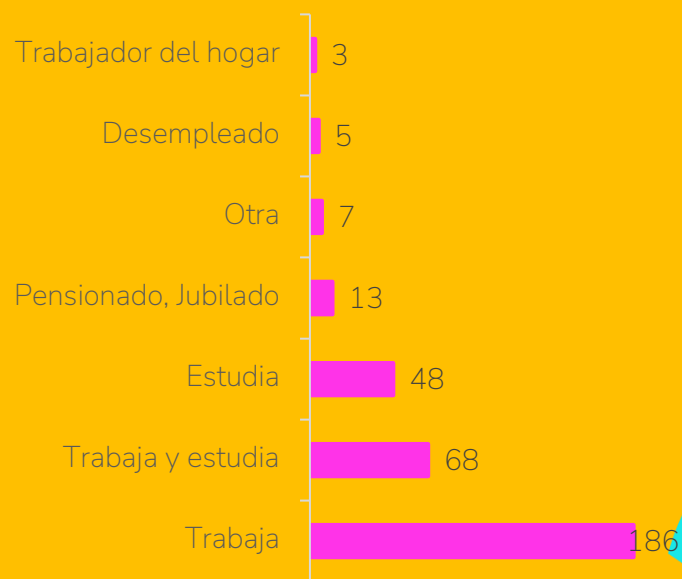


El 11% de las personas que durante el cuarto trimestre del 2024 diligenciaron la encuesta, se reconoció como campesina (26 no se identifican pertenecientes a un grupo étnico y 9 se reconocen NARP); El 8% se reconoció como víctima de la violencia (21 sin pertenencia étnica y 7 personas comunidad NARP), igual porcentaje, se identificó como miembro de la comunidad LGTBIQ+ (25 sin identidad étnica y un persona NARP) y el 2% como población migrante (4 no se identifican perteneciente a un grupo étnico y 2 NARP).

# Nivel educativo, ocupación y profesión

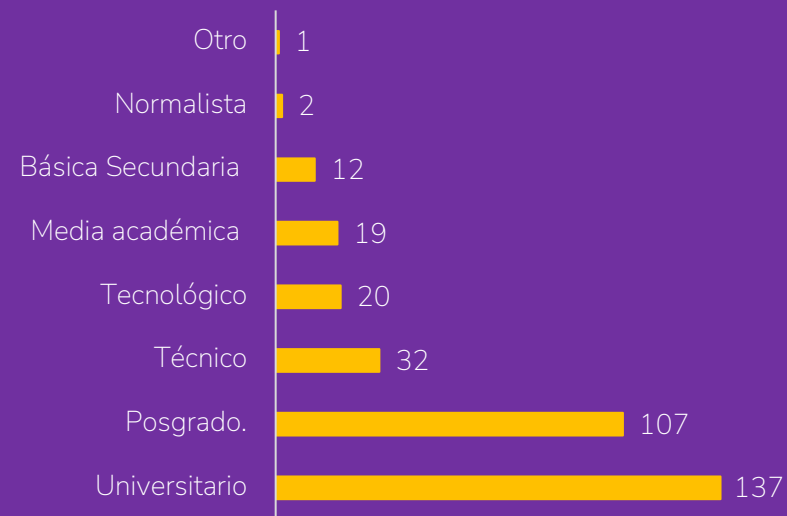
## Ocupación

En el cuarto trimestre se desagregó el perfil profesional para tener mayor información de los encuestados, permitiendo identificar que el 56% trabaja, el 21% trabaja y estudia, el 15% estudia, 4% es jubilado, el 1% trabajador del hogar y 1% se reconoce como desempleado



## Nivel educativo

Frente al nivel educativo el 41% es universitario, 32% tienen posgrado, el 10% Nivel Técnico Profesional (relativo a programas Técnicos Profesionales), el 6% Nivel Tecnológico (relativo a programas tecnológicos), 10% bachiller (6% media académica y 4% básica secundaria) y 1% normalista



Se identificaron más de 50 ocupaciones o perfiles profesionales, al agrupar se destacan, los bibliotecarios, estudiantes y profesores:



Normalización del grupo donde la profesión, oficio, ocupación o actividad económica se encuentra			
Bibliotecarios, archivistas y curadores de arte (incluye: bibliógrafo, bibliotecólogo, bibliotecario, documentalista, archivero documentos históricos, catalogador obras galería arte, catalogador piezas museo, curador arte, curador piezas museos)	279	Agronomía, veterinaria y afines	3
Estudiantes	158	Personal de apoyo administrativo	3
Profesionales en educación	131	Producción escénica en danza, música, teatro y circo	3
Arquitectos, ingenieros y afines (incluye diseñadores)	70	Profesionales de la publicidad y la comercialización	3
Escritores, artistas creativos y ejecutantes o gestor cultural miembro de una organización cultural	53	Profesionales en ciencias biológicas y otras disciplinas relativas a los seres orgánicos	3
Servidor público de alcaldía, gobernación o entidades nacionales	43	Producción gráfica y bibliográfica	2
No se contó con la información para analizar la variable	42	Producción y montaje de exposiciones de arte y patrimonio en galerías, museos, bibliotecas, espacios culturales y espacio público	2
Investigador	29	Sacerdotes y religiosos de distintas doctrinas	2
Profesionales en ciencias económicas, sociales y humanas	25	Matemáticos, estadísticos y afines	2
Editor	18	Físicos, químicos y afines	2
Profesionales en organización, administración de empresas, análisis financiero y afines	15	Diseñadores gráficos y multimedia	2
Médicos, profesionales en ciencias de la salud y afines	14	Artesano	1
Empleados de oficina (oficinistas y empleados de trato directo con el público)	12	Profesionales de la informática	1
Pensionado(a)	8	Sastres, modistos, peleteros y sombrereros	1
Profesionales de tecnología de la información y las comunicaciones	8	Técnicos en promoción y animación a la lectura y la escritura	1
Profesionales en derecho (incluye abogados, juristas o similares)	8	Turismo	1
Fuerzas militares	6	Independiente	1
Producción cinematográfica, audiovisual, televisiva y radiofónica	5	Institución	1
Guía (incluye los guías de: museos, turismo, viajes, montañismo)	5	Cocineros	1
Líder social	5	Comerciante	1
Ama(o) de casa	4	Cuidador	1
Filólogos, traductores e intérpretes (incluye: etimologista, filólogo, grafólogo, intérprete, Intérprete de lenguaje signos, lexicógrafo, lingüista, traductor)	4	Desempleado	1
		Diseñadores de productos y de prendas	1



**Grupo de profesión u oficio**







# Caracterización grupos solicitantes de servicios educativos en los Museos del Ministerio \*

información sobre los grupos que solicitaron servicios educativos en los Museos del Ministerio reporto hasta el mes de septiembre, a partir del 1 de octubre del 2024 y previa concertación con los museos del Ministerio se eliminaron las preguntas asociadas a las características de la propuesta pedagógica y la caracterización de los grupos que solicitaban el servicio.

La información suministrada permitió caracterizar treinta y ocho (38) grupos, 22 en el Museo Colonial y 16 en el Museo Santa Clara. Frente al tipo de institución y sus características, se identificó que el 53% de las solicitantes privadas y 47% oficiales. El 78% de los grupos solicitantes están vinculados a instituciones de educación superior y el 22% a instituciones de educación básica y media, lideró el uso de este servicio, la Escuela Superior de Administración Pública -ESAP-



## Otras particularidades

Los grupos de universitarios entre los 18 a 24 años cuyas asignaturas giran en torno a las bellas artes fueron los predominantes.

Los grupos beneficiados no presentaba ningún tipo de característica de accesibilidad o inclusión.



# Culturas

En caso de requerir más información sobre la medición, contáctenos

Karla Neira Suarez  
Coordinadora Grupo Servicio al Ciudadano  
[kneira@mincultura.gov.co](mailto:kneira@mincultura.gov.co)

Lyda Patricia España Rodríguez  
U.A.E. Biblioteca Nacional de Colombia/ Grupo Colecciones y Servicios  
[lespana@bibliotecanacional.gov.co](mailto:lespana@bibliotecanacional.gov.co)



# GRACIAS

