

Periodismo Universitario: testigo de apuestas para la Paz

Pablo Manuel Navarrete
Estudiante de Comunicación Social USC

‘Semana Rural’ tiene como propósito recopilar las voces de desconocidos y construir memoria desde el núcleo diverso de las regiones más alejadas del país y desde el corazón de las ciudades. La idea fundamental del proyecto que, aunque es bastante ambicioso, muestra las categóricas posiciones que tienen medios de comunicación como Semana para acercar a las nuevas generaciones, a las universidades, al arte y a los estudiantes el proceso de reconstrucción del tejido social.

Este proyecto, en manos de los que verdaderamente han sabido construir propuestas para la memoria a través de la comunicación para la Paz, es narrar la ilusión y el compromiso de las generaciones de periodistas más jóvenes de Colombia, quienes han creído en el manejo de la información como una manera para traspasar la guerra.

Igualmente, perfila las vías que los periodistas universitarios pueden transitar para conocer de cerca la historia del conflicto armado, las razones de su origen, los impactos que la violencia armada ha heredado durante 60 años en los territorios más azotados por los grupos armados ilegales, y el papel que el periodismo está desempeñando a favor de la memoria y de la reconstrucción de un país que debe perdonar y reconciliarse con el adversario, para poder seguir adelante.

Semana Rural, es un manual para conectarse con el pasado y comprender la importancia de vincularse, desde el quehacer periodístico, con la actual implementación del Acuerdo de Paz, firmado en el 2016 entre el Gobierno de Colombia y las Farc-EP; el periodista no será el responsable de que las partes y las contrapartes de este proceso establezcan un vínculo real para alcanzar prontamente la tan anhelada Paz, pero sí puede incidir en la manera como se concibe la realidad, teniendo en cuenta el impacto positivo que los contenidos informativos, realizados por estudiantes, han tenido desde que el Acuerdo se firmó.

Es necesario que desde la academia se reconozcan espacios participativos, como los que *Semana* ha generado, para promover el dialogo y el intercambio, creando un mundo de fenómenos en torno a reportería, expresiones, descripciones, historias, planteamientos y problemáticas que han aportado profundamente al proceso de perdonar y sanar las mentes y los corazones de la sociedad colombiana.

Parte de ese mundo se encuentra en este proyecto multienfoque que la revista ha organizado, en un lenguaje dinámico y cronológico, para reconocer la labor del periodista universitario, del extranjero, del campesino, de la víctima y del victimario.

Hoy, es un error considerar a los medios universitarios como canales inferiores a los medios comerciales y observar al periodista universitario con desdén y poca credibilidad; la apuesta por la Paz, expuesta por Alejandro Santos, que desde su inmensa experiencia como un periodista curtido por el oficio afirma que “el periodismo colombiano debe construirse desde las regiones y con las regiones, para revivir el sentido de dignidad y encontrar el verdadero significado de la Paz”.

La Paz desde la comunicación construye la posibilidad de intercambios de ideas y puntos de vista innovadores para hacer del periodismo universitario un dinamizador de reflexión y de cambios frente al horizonte de nuestro país.