



---

## Claqueta / toma 976

Boletín digital y semanal dirigido a los sectores audiovisual, cinematográfico, sonoro y de medios interactivos del país. Del 28 de mayo al 4 de junio de 2021.

**Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura de Colombia**

Si desea comunicarse con el Boletín Claqueta escriba a [cine@mincultura.gov.co](mailto:cine@mincultura.gov.co)

Síguenos en [Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#)

---

## En acción

### LA DIRECCIÓN DE AUDIOVISUALES, CINE Y MEDIOS INTERACTIVOS DEL MINISTERIO DE CULTURA ABRE LAS CONVOCATORIAS 2021 PARA LOS ENCUENTROS INTERNACIONAL DE PRODUCTORES Y DE NUEVOS MEDIOS Y CONTENIDOS INTERACTIVOS

La Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura, el Consejo Nacional de las Artes y la Cultura en Cinematografía (CNACC) y Proimágenes Colombia presentan la convocatoria de la segunda fase de Encuentros 2021: edición 16 del Encuentro Internacional de Productores y la edición 2 del Encuentro de Nuevos Medios y Contenidos Interactivos.

El Encuentro Internacional de Productores se ha consolidado como un espacio de fortalecimiento de proyectos que logran posicionamiento internacional, presencia en distintas ventanas de circulación, fondos y reconocimientos en mercados y festivales. Esta edición número 16, está dirigida a largometrajes latinoamericanos de ficción en etapa de desarrollo, los cuales harán parte de un espacio que busca fortalecer su propuesta de diseño sonoro desde la escritura del guión, los procesos de producción, financiación y nuevas dinámicas de distribución, circulación y exhibición acorde con el contexto actual de la industria.

Por su parte, la edición número 2 del Encuentro de Nuevos Medios y Contenidos Interactivos está dirigida a proyectos en etapa de desarrollo con contenidos inmersivos, interactivos y en general, de nuevos medios. Este espacio busca fortalecer a los proyectos

con un enfoque sistémico, que abarca la estructura narrativa, el entendimiento de nuevas tendencias, los procesos de producción, la financiación, circulación y distribución de contenidos que integren las nuevas tecnologías y estén dirigidos a plataformas nuevas y tradicionales (prensa, cine, radio y televisión).

Encuentros 2021 es la estrategia para el fortalecimiento de agentes, proyectos y dinámicas del ecosistema cinematográfico y audiovisual de Colombia, de la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura, que busca crear espacios de convergencia e intercambio entre actores del sector. [Vea más.](#)

---

## Nos están viendo

### **‘LOS CONDUCTOS’, ÓPERA PRIMA DEL DIRECTOR COLOMBIANO CAMILO RESTREPO, SE ESTRENA EL 3 DE JUNIO EN LAS SALAS DE CINE NACIONALES**

El 3 de junio, el director colombiano, Camilo Restrepo, estrenará su película ‘Los Conductos’ en los distintos cines del país. Esta producción ganó el premio Encounters a Mejor Ópera Prima en el Festival de Berlín 2020. Paralelo al estreno, entre el 27 de mayo y el 27 de junio, la Cinemateca de Bogotá realiza una retrospectiva del director que incluye la proyección de todas sus obras audiovisuales.

‘Los conductos’ es una película realizada entre Francia, Colombia y Brasil, con la producción de Felipe Guerrero de Mutokino, Helen Olive y Martin Bertier de 5 à 7 Films, en coproducción con Montañero Cine y If You Hold A Stone, el apoyo de Proimágenes Colombia, Le Fresnoy y Studio National des Arts Contemporains. [Vea más.](#)

### **LA PELÍCULA COLOMBIANA ‘HIJO DE SODOMA’ FUE SELECCIONADA EN EL FESTIVAL DE CINE ‘FRAMELINE’ 2021 DE ESTADOS UNIDOS**

Para su edición 45, el Festival de Cine LGTBIQ ‘FrameLine’ de Estados Unidos, seleccionó el cortometraje colombiano ‘Hijo de Sodoma’, dirigido por Theo Montoya.

Este Festival, reconocido por ser el más antiguo en su género, se llevará a cabo entre el 10 y 27 de junio de 2021.

Esta producción cuenta la historia de Camilo Najar, conocido como 'Hijo de Sodoma' en las redes sociales, quien fue elegido por el director, en agosto de 2017, para ser el protagonista de su primer largometraje. El casting se profundizó en su vida, su sexualidad, el futuro y las drogas.

‘Hijo de Sodoma’ también hará parte de la programación oficial del Festival de Cine de la isla New Holland, en Rusia, el cual se realizará en agosto de 2021.

---

# Pizarrón

## ABIERTA CONVOCATORIA PARA EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE DERECHOS HUMANOS 2021

La convocatoria del Festival Internacional de Cine de Derechos Humanos 2021, auspiciado por el Servicio de Información de las Naciones Unidas en Viena, el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados en Austria, el Fondo para el Clima y la Energía de Austria y la Oficina Ejecutiva de la Ciudad de Viena para Asuntos Europeos y Asuntos Internacionales, recibirá propuestas hasta el 20 de junio.

Esta convocatoria está dirigida a estudiantes entre 10 y 20 años, quienes deseen hacer un video corto inspirado en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, individualmente o junto con su clase. [Vea más.](#)

## PREMIOS PLATINO Y LALIGA SE UNEN PARA CREAR 'CAMBIO DE JUEGO', UN CONCURSO DE CORTOMETRAJES PARA ACERCARSE A LOS VALORES DEL DEPORTE

Los Premios Platino del Cine Iberoamericano y LaLiga, de España, se unen con el objetivo mostrar historias alrededor del deporte como una herramienta social y educativa.

Del acuerdo entre estas dos entidades españolas surgen diferentes iniciativas, entre las que destaca el Premio Platino 'Cambio de Juego', un proyecto cuyo foco se centra en el papel del cine y el deporte como motores del cambio social. Un concurso abierto al público de todos los países iberoamericanos.

El cierre de la convocatoria es el 2 de julio de 2021. Las obras serán valoradas por la organización de los Premios Platino y LaLiga, las cuales elegirán los cinco finalistas, que serán publicados para una votación popular. [Vea más.](#)

## EL FESTIVAL DE CINE 'CINETORO EXPERIMENTAL' ABRE SU CONVOCATORIA 2021

El Festival de Cine 'Cinetoro Experimental', en su edición 14, convoca a los artistas, cineastas, productores y distribuidores independientes a postular sus películas y participar en la conformación de la curaduría 2021 bajo el lema: el retorno al origen. La convocatoria cerrará el 21 de julio de 2021.

La curaduría consta de 50 obras de cortometraje, compilados en 5 secciones, direccionadas a distintos públicos en múltiples formatos y géneros. Este es un Festival de cine dirigido a realizadores que experimentan y desafían los límites tanto estéticos y narrativos como materiales. Las obras que se escogen deben cuestionar entre otras cosas el soporte cinematográfico. [Vea más.](#)

## ESTÁN ABIERTAS LAS CONVOCATORIAS PARA PARTICIPAR EN EL FESTIVAL DE CINE VERDE DE BARICHARA 2021

El Festival de Cine Verde de Barichara, Santander (Festiver) es un evento competitivo con temática ambiental y de participación gratuita que, además de entretener, busca crear conciencia sobre el cuidado del medio ambiente y la manera en la que las personas se relacionan con su entorno usando el cine como herramienta de sensibilización y cambio.

La convocatoria incluye dos secciones: Competencia Internacional y Competencia Nacional, cada una con las categorías largometraje de ficción o documental y cortometraje de ficción o documental. [Vea más.](#)

---

## Inserto

### MINISTERIO TIC LANZA LA CONVOCATORIA 'GRANDES HISTORIAS CON PEQUEÑAS CÁMARAS', EL PROYECTO QUE FINANCIARÁ 300 GUIONES EN 2021

El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de Colombia (Ministerio TIC), en conjunto con Canal Trece, lanzaron la convocatoria 'Grandes historias con pequeñas cámaras' con el fin de financiar la producción de 300 nuevos cortos y miniserias web de dos y tres capítulos, cuya duración sean entre cuatro y seis minutos.

Los ganadores recibirán 12 millones de pesos incluyendo los impuestos de Ley, para su etapa de producción y posproducción. Las 300 creaciones audiovisuales serán transmitidas por las redes sociales de los canales regionales y los mejores 20 calificados por los jurados, llegarán a la TV pública abierta. [Vea más.](#)

**Aquí puede ver algunos cortos ganadores de la Convocatoria 2020 'Grandes historias con pequeñas cámaras':** <https://bit.ly/2SaGJkk>

### KILLARY CINELAB SOCIALIZARÁ LOS RESULTADOS DE 'LA PRIMERA PERO NO LA ÚLTIMA', INVESTIGACIÓN QUE RECOGE EL ANÁLISIS DE LA PARIDAD DE GÉNERO EN EL MUNDO AUDIOVISUAL

Los resultados de 'La primera pero no la última' confirman las brechas de género. Este informe evidencia la necesidad de seguir documentando el campo y en términos más amplios, la urgencia de diseñar políticas públicas culturales que apunten a fomentar la paridad de género dentro del sector audiovisual.

El lanzamiento y socialización de los resultados de la investigación 'La primera pero no la última', realizada por Killary CineLab, se realizará en exclusiva el próximo jueves 3 de junio

a las 5 pm, a través de una transmisión en vivo por las redes sociales de killary Cinelab, en compañía de Margarita Herrera y Juliana Delgado, dos de las gestoras de MUSA, Movimiento de Mujeres del Sector Audiovisual de Colombia. [Vea más.](#)

---

## Retina Latina recomienda

### RETINA LATINA SE UNE A LA CONMEMORACIÓN DEL AÑO DE LA LIBERTAD

Retina Latina, el Ministerio de Cultura de Colombia y la Alianza del Pacífico se unen para celebrar el Año de la Libertad a través de un ciclo de cine para destacar la herencia de la población afrodescendiente. La muestra empezará con la participación de Colombia, del 28 de mayo al 3 de junio, con las películas: 'Matachindé', 'San Antonio' y 'Navidad Pacífica', de Víctor Palacios; 'Divinas Melodías', de Lucas Silva; 'Tumaco Pacífico de Samuel Córdoba', y 'El pescador de estrellas', de Marcela Rincón. [Vea más.](#)

---

### TRÁMITES EN LÍNEA PARA CERTIFICADOS DE INVERSIÓN Y DE DONACIÓN

Las solicitudes de Certificados de Inversión o Donación Cinematográfica a proyectos que cuenten con el reconocimiento como Proyecto Nacional, se presentan ahora a través del aplicativo en línea <http://cineproyecto.mincultura.gov.co/frm/logica/frmLogin.aspx>.

Para mayor información puede escribir al correo [ctquintero@mincultura.gov.co](mailto:ctquintero@mincultura.gov.co)

---

### CONTACTO PARA LOS TRÁMITES DE CLASIFICACIÓN DE PELÍCULAS

Para adelantar el proceso de clasificación de películas para exhibición, debe escribir al correo electrónico [clasificaciondepeliculas@mincultura.gov.co](mailto:clasificaciondepeliculas@mincultura.gov.co) Para mayor información sobre este trámite haga clic [aquí](#)

---

### SÍGANOS EN FACEBOOK, TWITTER E INSTAGRAM

Tenemos tres nuevas cuentas donde podrá encontrar toda la información relacionada con las acciones, proyectos y estímulos de la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios interactivos del Ministerio de Cultura, para el desarrollo audiovisual, cinematográfico, sonoro y de medios interactivos del país. Síganos en [Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#)

---