



ACTA DE DELIBERACIÓN

CONVOCATORIA PARA FORMACIÓN EN NARRATIVAS AFROCOMUNITARIAS

En el marco del programa 'Mujeres Afro Narran su Territorio' que se gesta desde las comunidades a través del Ministerio de Cultura y que busca implementar acciones diferenciadas, crear condiciones de equidad que promuevan el conocimiento y respeto por la herencia, la cultura Afrodescendiente y la igualdad entre los géneros, MinCultura invitó a mujeres residentes en Buenaventura a participar en la *Convocatoria para Formación en Narrativas Afrocomunitarias*.

Esta Ruta Formativa tiene como objetivo promover la recuperación del tejido social y comunitario en los territorios, la transmisión de saberes, la salvaguardia del patrimonio cultural y el empoderamiento como ciudadanas de mujeres afro del Distrito de Buenaventura, a través de un proceso de formación piloto en *Escritura Creativa, Narrativas Mediáticas, Edición Comunitaria, Cultura Emprendedora y Pedagogía en Narraciones Afrocomunitarias*, en el segundo semestre del año 2019.

La convocatoria, que cerró inscripciones el 31 de julio, recibió un total de 82 postulaciones de las cuales 69 se registraron a través de formulario virtual y 13 en físico en la sede de la Alcaldía del Distrito de Buenaventura.

El grupo de jurados deliberó el martes 6 de agosto y evaluó todas las postulaciones de acuerdo con los siguientes criterios:



Criterio	Detalles	Calificación
Representatividad	Tendrán mayor calificación aquellas mujeres aspirantes que acrediten alguna vinculación activa con organizaciones sociales, comunitarias, colectivos, consejos comunitarios, asociaciones y/o semilleros de formación	<p>40 puntos</p> <p>-40 puntos para quienes informaron tener algún rol de Liderazgo de base social/comunitaria.</p> <p>-30 puntos para quienes informaron tener cargos y roles diferentes a la variable anterior.</p> <p>-0 puntos para quienes no señalaron representatividad.</p>
Intensión de réplica	Se evaluará el argumento que tengan aquellas aspirantes en replicar en su comunidad los conocimientos y herramientas adquiridas en el proceso de formación.	<p>30 puntos</p> <p>-Valoración del jurado-</p>
Experiencia comunitaria	Tendrán mayor calificación las aspirantes que cuenten con trayectoria en trabajo y/o proyectos comunitarios.	<p>20 puntos</p> <p>20 puntos, experiencia de 20 a 43 años.</p> <p>-15 puntos, experiencia de 10 a 19,9 años.</p> <p>-10 puntos, experiencia de 5 a 9,9 años.</p> <p>-5 puntos experiencia de 1 mes a 4,9 años.</p> <p>-0 puntos, sin experiencia.</p>
Fecha de ingreso de la postulación	La fecha de inscripción de la postulación se tendrá en cuenta al momento de asignar los cupos.	<p>10 puntos</p> <p>-según reporte del sistema-</p>



Así las cosas, a continuación, se consigna la decisión del grupo de jurados:

Las 35 mujeres seleccionadas para hacer parte del proceso de *Formación en Narrativas Afrocomunitarias*, son:

No.	Nombre	Apellido
1	Adelaida	Salazar Perea
2	Aleyda	Estupiñán
3	Amalia	Carabalí
4	Ana	Alegría Valencia
5	Ana Milena	Alcalá Basto
6	Daly Yaneth	Lerma Gutiérrez
7	Daniela Catalina	Tengonoff Montes
8	Diana Patricia	Landázury Caicedo
9	Dora Angelis	Garcés Salazar
10	Elizabeth	Montaño
11	Irma	Micolta Montaño
12	Irma	Muñoz Urbano
13	Judith Eleyde	Páramo Mandinga
14	Julia	Estrada
15	Karen Viviana	Cossio Valarezo
16	Lelis Rubén	Góngora Sinisterra
17	Leyda María	Moreno Moreno
18	Lizeth Johanna	Gómez Moreno
19	Lorena	Torres Herrera
20	Lucía	Solís
21	Luz Colombia	Murillo Murillo
22	Magdalena	Núñez Angulo
23	Maira Elena	Palacios Montaño
24	María del Carmen	Hurtado
25	María Elcina	Valencia Córdoba
26	María Elena	Cortés Revelo
27	María Isabel	Hurtado Carabalí
28	Marta Inés	Cuero Olave
29	Nancy	Díaz Pinillos
30	Nora Hercilia	Salazar Hurtado
31	Sandra	Angulo Mina
32	Tatiana Carolina	Angulo Mosquera

Servicio al Ciudadano:
servicioalciudadano@mincultura.gov.co
Línea gratuita: 018000 93808
Bogotá D.C., Colombia - Sur América

Sede correspondencia
Edificio Carrera 8 No. 8 - 26
Teléfono: (571) 3424100 • www.mincultura.gov.co



33	Yaisa Mariam	Rodríguez Quintana
34	Yuly Fernanda	Rosero Guerrero
35	Yuranny	Achito Arboleda

*Lista por orden alfabético

El grupo de jurados considera importante destacar que:

- Se observó una participación mayoritaria de docentes y profesionales en ciencias sociales, pero también se postularon ingenieras, contadoras, administradoras de empresas y algunas estudiantes lo que evidencia el interés general en procesos de formación como el convocado.
- Aunque la postulación de mujeres residentes en zonas rurales fue menor, destacamos su esfuerzo y el alcance de algunas de sus propuestas dirigidas principalmente a niños y jóvenes.

Firman el día 6 de agosto de 2019 en la ciudad de Bogotá:

Amalia de Pombo Espeche
Directora de Artes

María Paula Martínez
Directora de Comunicaciones

Nubia Piedad Suta
Directora de Poblaciones

Carmen Millán
Directora Instituto Caro y Cuervo