



**PEMP MURALLAS Y CASTILLO
DE SAN FELIPE DE BARAJAS**

El Ministerio de Cultura de Colombia y la Escuela Taller Cartagena de Indias (ETCAR) presentan los resultados del diagnóstico del Plan Especial de Manejo y Protección (PEMP) de las Murallas y Castillo de San Felipe de Barajas de Cartagena:



PROGRAMACIÓN:

JUEVES 30 DE NOVIEMBRE DE 2017

Tema: Gestión para la protección, conservación y salvaguarda del Patrimonio Cultural Fortificado.
Lugar: Batería de San Lázaro – Castillo de San Felipe.

Hora	Actividad
8:00 a.m.	Inscripciones y registros de asistentes.
9:00 a.m.	Apertura - <i>Alberto Escovar Wilson – White</i> , Director de Patrimonio del Ministerio de Cultura.
9:30 a.m.	PEMP Murallas y Castillo de San Felipe de Barajas, un instrumento de gestión para las Fortificaciones. - <i>Mónica Orduña Monsalve</i> , asesora del Grupo de Intervención de la Dirección de Patrimonio del Ministerio de Cultura.
10:30 a.m.	Las Fortificaciones de Cartagena. - <i>Rodrigo Alfaro Pacheco</i> , historiador y licenciado en Ciencias Sociales. Asesor de la Escuela Taller Cartagena de Indias (ETCAR) y asesor histórico de las Murallas y Castillo de San Felipe.
11:30 a.m.	Identificación física y valoración del sitio. - <i>Claudia Rosales Suárez</i> , Arquitecta Especialista en restauración y conservación en patrimonio arquitectónico. - <i>Jorge Álvarez Carrascal</i> , Ingeniero civil, magíster en Administración de Proyectos, candidato a doctor en gestión de la conservación del patrimonio. - <i>Sandy Gómez Miranda</i> , ingeniero civil. Asesores del equipo formulador del PEMP de murallas y Castillo de San Felipe.
12:30 p.m.	Almuerzo libre.
2:30 p.m.	Historia de las fortificaciones: Desde la antigüedad hasta la edad moderna. - <i>Cesare Crova</i> , arquitecto especialista en Restauración de Monumentos y Doctor en Conservación de Patrimonio Arquitectónico. Docente e investigador del Instituto Superior para la Conservación y la Restauración (Roma, Italia).
3:30 p.m.	Taller de mampostería: técnicas, degradación e intervenciones. - <i>Luigi Guerriero</i> , profesor universitario y Doctor en Conservación de Patrimonio Arquitectónico.

VIERNES 1 DE DICIEMBRE DE 2017

Tema: El Patrimonio Vivo.
Lugar: Baluarte de San Miguel de Chambacú – Centro Histórico de Cartagena.

Hora	Actividad
8:00 a.m.	Inscripciones.
9:00 a.m.	Apertura - <i>Alberto Escovar Wilson – White</i> , Director de Patrimonio del Ministerio de Cultura.
9:30 a.m.	Los riesgos que afronta el patrimonio. - <i>Carolina Márquez Díaz</i> , arquitecta con posgrado en Gerencia y Gestión Cultural. Asesora en gestión de riesgo.
10:00 a.m.	Usos e impactos de las Fortificaciones de Cartagena. - <i>Milagro Barraza Pava</i> , economista con posgrado en Cooperación Internacional y Proyectos. Asesora en economía.
10:30 a.m.	Patrimonio mueble en fortificaciones. - <i>Salim Osta Lefranc</i> , profesional en restauración de bienes muebles, con especialización en restauración arquitectónica y máster en Museología. Asesor en bienes muebles.
11:30 a.m.	El recinto fortificado en la ciudad. - <i>Margarita Mariño Von Hildebrand</i> , arquitecta, con estudios de maestría en Urbanismo y especialista en Derecho Urbano. Asesora urbana.
12:30 p.m.	Almuerzo libre
2:30 p.m.	Patrimonio Inmaterial: Patrimonio Vivo - <i>Gina Ruz Rojas</i> , investigadora y gestora cultural. Abogada, con Maestría en Desarrollo y Cultura. Asesora en patrimonio inmaterial. - <i>Mauricia Marzola Oviedo</i> , psicóloga especialista en Pedagogías para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo. Asesora de la Escuela Taller Cartagena de Indias. Asesora social.
3:30 p.m.	Los tratados de arquitectura militar y los proyectos del ingeniero italiano Bautista Antonelli. - <i>Cesare Crova</i> , arquitecto especialista en Restauración de Monumentos y Doctor en Conservación de Patrimonio Arquitectónico. Docente e investigador del Instituto Superior para la Conservación y la Restauración (Roma, Italia).
6:30 p.m.	Puesta en escena artística.