

FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN BECAS DE APOYO A PROYECTOS DE ORGANIZACIONES DE LARGA TRAYECTORIA EN LAS ARTES ESCÉNICAS 2017.

FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN



Nota: El participante que no diligencie el formulario en su totalidad, lo modifique o no lo firme, quedará automáticamente rechazado.

INFORMACIÓN DE LA CONVOCATORIA:

Título del proyecto u obra: _____

Línea: _____

Información donde realizará el proyecto (si aplica):

Departamento: _____ Ciudad/municipio: _____

INFORMACIÓN GENERAL

Nombre /Razón Social: _____

NIT: _____ Naturaleza: Pública _____ Privada _____

Departamento: _____ Ciudad/municipio: _____

Dirección: _____ Número telefónico: _____

Número celular: _____ Correo electrónico: _____

Página web: _____

INFORMACIÓN REPRESENTANTE LEGAL

Nombres y apellidos: _____

Tipo de identificación: C.C. _____ C.E. _____ Pasaporte _____

Número: _____ Lugar de expedición: _____

Número telefónico: _____ Número celular: _____

Correo electrónico: _____

INFORMACIÓN DEL CONTACTO EN LA ENTIDAD

(Si el contacto es el Representante Legal por favor deje este espacio en blanco)

Nombres y apellidos: _____

Número telefónico: _____ Número celular: _____

Correo electrónico: _____

Las notificaciones y comunicaciones por parte del Ministerio de Cultura se realizarán al correo electrónico registrado en este formulario.
Asegúrese de escribirlo de manera clara y correcta.

OTRA INFORMACIÓN

¿La persona jurídica ha recibido recursos del Estado para el desarrollo del proyecto u obra que presenta? Sí No

¿Cuáles? _____

**FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN
BECAS DE APOYO A PROYECTOS DE ORGANIZACIONES DE LARGA TRAYECTORIA
EN LAS ARTES ESCÉNICAS 2017.**

Términos y condiciones

Declaro que no tengo inhabilidad o incompatibilidad para participar en la convocatoria Becas de Apoyo a Proyectos de Organizaciones de Larga Trayectoria en las Artes Escénicas 2017 y que he leído los requisitos generales y específicos de participación. Autorizo al Ministerio de Cultura para que las copias del proyecto o la obra de mi propiedad que no sean reclamadas durante el mes siguiente a la expedición del acto administrativo que acredita a los ganadores, sean destruidas y para que una (1) de las copias repose en el archivo del área de teatro y circo de la dirección de artes del ministerio de cultura. Con la presentación de esta obra o proyecto manifiesto que conozco y acepto todos los requerimientos que se derivan de la convocatoria, incluidas las obligaciones que me correspondan en caso de resultar beneficiario.

Autorización de uso

Autorizo al Ministerio de Cultura para que utilice dichas obras y/o fragmentos de ellas, con fines únicamente culturales y pedagógicos. En virtud de lo anterior, se entiende que el Ministerio de Cultura adquiere el derecho de reproducción en todas sus modalidades, inclusive para uso audiovisual, y el de comunicación y distribución pública, única y exclusivamente para los fines antes descritos. La presente autorización no implica transferencia de los derechos de autor y el Ministerio de Cultura garantizará el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y 30 de la Ley 23 de 1982, en cuanto a la mención del nombre del autor.

La presente autorización se entiende concedida a título gratuito y podrá ser utilizada a nivel nacional e internacional, por cinco (5) años prorrogables, previo acuerdo con el autor. Por virtud de este documento el autor garantiza que es propietario integral de los derechos de explotación de la(s) obra(s) y, en consecuencia, puede autorizar su utilización, por no tener ningún tipo de gravamen, limitación o disposición. En todo caso, responderá por cualquier reclamo que en materia de derecho de autor se pueda presentar, exonerando de cualquier responsabilidad al Ministerio de Cultura.

Con mi firma acepto plenamente las condiciones de la convocatoria en la que participo.

Firma: _____

Documento de identificación No. _____

Ciudad y fecha: _____

