



**PROSPERIDAD
PARA TODOS**



FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

PREMIO DE PERIODISMO CULTURAL DISTINTAS MANERAS DE NARRAR LAS MÚSICAS DE MARIMBA Y CANTOS TRADICIONALES DEL PACIFICO SUR

NOTA: El participante que no diligencie el formulario en su totalidad, no lo firme o no especifique la categoría en la que participa quedará automáticamente rechazado.

1. TIPO DE PARTICIPACIÓN

- Individual
 Grupo constituido

NOTA: Si participa de manera individual continúe al punto 2 del formulario. Si participa como grupo constituido continúe al punto 3 del formulario.

2. IDENTIFICACIÓN DEL PARTICIPANTE INDIVIDUAL

Nombres y apellidos: _____

C.C : _____ Lugar de expedición: _____

Sexo: Femenino Masculino

3. IDENTIFICACIÓN DEL GRUPO CONSTITUIDO

Nombre del Grupo: _____

Número de integrantes: _____

Nombres y apellidos, número de C.C y firma de cada uno de los integrantes:

Nombres y apellidos C.C Firma

Apoyan

El País



Nombres y apellidos del Representante del Grupo:

C.C : _____ Lugar de expedición: _____

Sexo: Femenino Masculino

**4. DATOS DE UBICACIÓN DEL PARTICIPANTE INDIVIDUAL
O EL REPRESENTANTE DEL GRUPO CONSTITUIDO**

Departamento: _____ Ciudad/municipio: _____

Área: Rural Urbana

Dirección:

Número telefónico: _____

Número celular: _____

Correo electrónico:

OTRA INFORMACIÓN

¿Posee alguna discapacidad física? Sí No ¿Cuál? _____

¿Hace parte de algún grupo poblacional específico? Sí No ¿Cuál?

¿Pertenece a alguna organización artística o cultural? Sí No ¿Cuál?

¿Ha recibido recursos del Estado para el desarrollo de la pieza o trabajo que presenta?

Sí No ¿Cuál?

¿Cuáles? _____



**PROSPERIDAD
PARA TODOS**



5. INFORMACIÓN DE LA PIEZA O TRABAJO REALIZADO:

Categoría:

- Mejor crónica escrita
- Mejor reportaje fotográfico
- Mejor producción radial
- Mejor producción audiovisual

Título de la pieza o el trabajo postulado:

Lugares donde realizó la pieza o trabajo presentado:

Fecha en la que realizó la pieza o trabajo presentado:

Apoyan

El País





**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Términos y condiciones



Declaro que no tengo inhabilidad o incompatibilidad para participar en el *Premio de periodismo cultural Distintas maneras de narrar las músicas de marimba y cantos tradicionales del Pacífico Sur* y que he leído los requisitos generales y específicos de participación de esta convocatoria en la cual participo. Autorizo al Ministerio de Cultura para que las copias de la pieza o trabajo postulado que no sean reclamadas durante el mes siguiente a la publicación de los ganadores, sean destruidas y para que una (1) de las copias repose en el archivo de la Dirección de Comunicaciones del Ministerio de Cultura. Con la presentación de esta pieza o trabajo manifiesto que conozco y acepto todos los requerimientos que se derivan del premio, incluidas las obligaciones que me correspondan en caso de resultar beneficiario.

Autorización de uso

Autorizo al Ministerio de Cultura para que utilice dicha pieza, trabajo y/o fragmentos de ella, con fines únicamente culturales y pedagógicos. En virtud de lo anterior, se entiende que el Ministerio de Cultura adquiere el derecho de reproducción en todas sus modalidades, inclusive para uso audiovisual, y el de comunicación y distribución pública, única y exclusivamente para los fines antes descritos. La presente autorización no implica transferencia de los derechos de autor y el Ministerio de Cultura garantizará el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, y 30 de la Ley 23 de 1982, en cuanto a la mención del nombre del autor.

La presente autorización se entiende concedida a título gratuito y podrá ser utilizada a nivel nacional e internacional, por cinco (5) años prorrogables, previo acuerdo con el autor.

Por virtud de este documento el autor garantiza que es propietario integral de los derechos de explotación de la(s) obra(s) y, en consecuencia, puede autorizar su utilización, por no tener ningún tipo de gravamen, limitación o disposición. En todo caso, responderá por cualquier reclamo que en materia de derecho de autor se pueda presentar, exonerando de cualquier responsabilidad al Ministerio de Cultura.

Con mi firma acepto plenamente las condiciones de la convocatoria en la que participo.

Firma:

Documento de identificación No

Ciudad y fecha:

NOTA: Para el caso de los Grupos constituidos, firma el formulario el Representante.

Apoyan

El País

