1. Información del Propietario.

#  A) Persona Jurídica

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre empresa | Nit |
| Nombre del Representante Legal | Documento de identidad | Número |
| CC |  |  | CE |  |  |
| Dirección de correspondencia |
| Teléfono | Celular |
| Correo electrónico | Página web |
| Ciudad | Departamento |

#

# B) Persona Natural

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombres | Apellidos | Documento de identidad | Número |
| CC |  |  | CE |  |  |
| Dirección de correspondencia |
| Teléfono | Celular |
| Correo electrónico | Página web |
| Ciudad | Departamento |

#  2. DATOS del Complejo

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre del complejo   | id del complejo | Número de salas |
| Dirección de correspondencia |
| teléfono | celular  |
| Ciudad | Departamento | Correo electrónico |
| FECHA DE APERTURA  |

#  3. Datos de Infraestructura y Técnicos de cada sala

# Por cada sala se debe diligenciar la siguiente información. Podrá duplicar esta tabla si es necesario

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| id de la sala: | Capacidad total de espectadores: | Número de sillasfijas en general: | Número de sillasfijas en preferencial: | Número de sillas movibles | Número de accesos(entradas principales y alternas) |
| Número de salidas de emergencia | Área total de la sala en mts2  | Número Acceso a DISCAPACITADOS | ¿cuenta con aire acondicionado? | CARACTERÍSTICAS de la pantalla |
|  Dimensiones (ancho y largo) | Color de la pantalla(señale con una x) |
| blanca |  |
| plateada |  |
| textura: | otro (especifique): |
|  |
| Formatos de proyección (señale con una x) | sistema de proyección que utiliza (señale con una x) | Sistemas de sonido (señale con una x) |
| Imax |  | Real - D |  | DTS |  |
| Digital 2D |  | Dolby-3D |  | SDDS |  |
| Digital 3D |  | Xpan-D |  | Surround EX |  |
| Digital 4D |  | Master Image |  | Dolby 5.1 |  |
| Otro (Especifique): | Motion EFX |  | Dolby 7.1 |  |
|  | Imax HD |  | Dolby Atmos |  |
| Imax 3D |  | Auros 11.1 |  |
| 4DX (Extreme Digital Cinema) |  | Otro (Especifique ): |
| Dinamix 4D |  |  |
| D-Box |  |
| Otro (Especifique): |
|  **DATOS DEL PROYECTOR** |  |
| **MARCA O FABRICANTE:** | **MODELO:** |  |
| **RESOLUCIÓN O FORMATO DE PIXELES (1K, 2K, 4K) :**  | **FECHA DE INSTALACIÓN:**  |  |
|  **DATOS DEL SERVIDOR** |  |  |
| **MARCA:** | **MODELO:** |  |

# 4. Firma

|  |
| --- |
| Certifico la veracidad de todo cuanto queda consignado en el presente FORMULARIOfirma y fecha |

# 5. anexos

**Persona Jurídica:**

1. Certificado de constitución y representación legal, con fecha de expedición no mayor a 30 días, en el que figure la actividad económica de exhibición de películas de acuerdo a los códigos de la Clasificación Industrial Internacional – CIUU.
2. Certificado de Matricula Mercantil del establecimiento en donde figure la actividad económica de exhibición de películas de acuerdo a los códigos de la Clasificación Industrial Internacional – CIUU.
3. Certificado de Registro Único Tributario- RUT en donde figure el código de la actividad económica de exhibición de películas de acuerdo a los códigos de la Clasificación Industrial Internacional – CIUU.
4. Copia del documento de identidad del representante legal.
5. Recibo original de consignación en la cuenta 05000129-6 del Banco Popular a nombre de "Fomentos y Museos Patrimonio Cultural - Ministerio de Cultura" por el equivalente a cinco (5) días de salario mínimo legal vigente, por el registro de cada sala. **Valor a consignar en el año 2019: $138.019.**

**Persona Natural**

1. Certificado de constitución y representación legal, con fecha de expedición no mayor a 30 días, en el que figure la actividad económica de exhibición de películas de acuerdo a los códigos de la Clasificación Industrial Internacional – CIUU.
2. Certificado de Matricula Mercantil del establecimiento en donde figure la actividad económica de exhibición de películas de acuerdo a los códigos de la Clasificación Industrial Internacional – CIUU.
3. Certificado de Registro Único Tributario- RUT en donde figure la actividad económica de exhibición de películas de acuerdo a los códigos de la Clasificación Industrial Internacional – CIUU.
4. Copia del documento de identidad del exhibidor.
5. Recibo original de consignación en la cuenta 05000129-6 del Banco Popular a nombre de "Fomentos y Museos Patrimonio Cultural - Ministerio de Cultura" por el equivalente a cinco (5) días de salario mínimo legal vigente, por el registro de cada sala. **Valor a consignar en el año 2019: $138.019.**

# 6. Definiciones

**Complejo:** Conjunto de salas en una misma edificación. Su número de identificación **(ID DEL COMPLEJO)** es asignado por la Dirección de Cinematografía.

**Sala:** Local abierto al público, dotado de una pantalla para la proyección de películas en cualquier formato. Su número de identificación **(ID DE LA SALA)** puede ser asignado por el propietario o por la Dirección de Cinematografía.

**Recuerde que se debe registrar el cierre definitivo de una sala de acuerdo al** artículo 2.10.6.2 del Decreto 1080 de 2015**.**