



Libertad y Orden

Ministerio de Cultura
República de Colombia



MINISTERIO DE CULTURA

INFORME DE LOGROS 2002 – 2005

Enero 17 - 2006



50 PRINCIPALES LOGROS

AVANCES LEGISLATIVOS

1	Sanción de la Ley 814 de 2003, Ley de Cine (y sus decretos reglamentarios 352 y resolución 1292) , que dicta normas para el fomento de la actividad cinematográfica en Colombia y creación del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico
2	Aprobación de la Ley 929 de 2004, "por la cual se modifica el parágrafo del artículo 9º de la Ley 580 del 15 de mayo de 2000 (Ingreso gratuito el último domingo de cada mes, el 20 de julio y el 7 de agosto de cada año a museos, monumentos y centros culturales)
3	Aprobación de la Ley 932 de 2004, "por medio de la cual se desarrollan los artículos 50 y 54 de la Ley 397 y se crean incentivos a las donaciones y contribuciones de mecenazgo para fomentar el incremento de las colecciones para el funcionamiento y desarrollo de los museos públicos y privados"

SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

4	Fortalecimiento del Consejo Nacional de Cultura
5	Conformación y puesta en marcha de 30 Consejos Departamentales y Distritales de Cultura , 14 de Medios Ciudadanos y Comunitarios y 17 de Cine o Audiovisuales
6	Fortalecimiento de la Red de Teatros Públicos y Salas Concertadas
7	Jornadas Regionales realizadas 10

ESTIMULOS

8	Realización de tres convocatorias para concursar por estímulos a la producción cinematográfica; hasta noviembre de 2005 se han entregado 131, por un valor de \$6.700 millones, dinero proveniente del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico
9	Incremento en el número de películas colombianas estrenadas luego de la entrada en funcionamiento de la Ley 814 pasando de un promedio de 3 estrenos por año, durante la década de los noventa, a 15 en el periodo 2003 - 2005.
10	Consolidación y ampliación de la oferta del Programa Residencias Artísticas a nuevos países (Argentina, Inglaterra y Canadá) , así como a nivel nacional.
11	Creación de convocatorias con Francia y Suiza para el Programa de Premios Nacionales y creación del Premio Nacional a Organizaciones Culturales de Excelencia
12	Ampliación del Programa de Becas Nacionales mediante la firma de un convenio con la Comisión Fulbright. Mediante el Programa Nacional de Estimulos se premiaron mas de 362 personas,
13	Creación del Programa Pasantías Nacionales; se firmaron convenios con las Universidades de los Andes y Nacional, con la Escuela de Artes y Oficios Santo Domingo y con la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano.

COOPERACION	
14	Suscripción del Convenio de Coproducción Cinematográfica con Canadá
15	Fortalecimiento de la cooperación internacional en torno a los planes prioritarios del Ministerio: <ul style="list-style-type: none">- Japón: se han construido 57 bibliotecas públicas por un valor de \$12.175 millones- Mexico: se adquirieron 110 licencias de SIABUC8, software de manejo bibliografico- China: se han dotado 16 bandas de vientos por un valor de \$640 millones- Corea: se han dotado 2 bandas de vientos por un valor de \$120 millones- USA: se han fortalecido 32 emisoras de radio comunitaria por valor de \$1.190 millones

SISTEMAS DE INFORMACION

- | | |
|----|---|
| 16 | <p>Puesta en funcionamiento del nuevo Sistema Nacional de Información Cultural - SINIC con los módulos Agenda Cultural y Colombia Cultural</p> <p>Producción interna del Sistema de Información de Artes y Patrimonio - SIPA - como módulo del SINIC</p> <p>Desarrollo del Sistema de Información y Registro Cinematográfico - SIREC</p> <p>Creación y puesta en funcionamiento del Portal para Bibliotecas Públicas: www.senderos.gov.co</p> <p>Puesta en funcionamiento de la página Web de los museos colombianos: www.museoscolombianos.gov.co</p> |
|----|---|



PLANES MINISTERIO DE CULTURA

PLAN NACIONAL DE LECTURA Y BIBLIOTECA

- 17 Se elevó el tema a Política Pública, mediante el documento CONPES 3222 de 2003
- Se crearon y/o fortalecieron 583 bibliotecas públicas con dotación de colecciones individuales de al menos 3.000 libros, videos y equipos de cómputo y sonido.
- Se capacitaron 6.534 bibliotecarios, maestros y otros líderes y agentes culturales de la comunidad
- Se logró coordinación interinstitucional con el Ministerio de Educación, el DANE, el Instituto Distrital de Cultura y Turismo, la Cámara Colombiana del Libro, el CERLALC y Fundalectura para la puesta en marcha de la II Encuesta Nacional de Hábitos de Lectura, Asistencia a Bibliotecas y Consumo de Libros en Colombia
- Se logró la producción y comercialización de 375.000 volúmenes de 15 títulos de libros de literatura universal a bajo costo, en todo el territorio nacional, con el patrocinio de ECOPEPETROL, Chevron Texaco, Philip Morris y la Casa Editorial El Tiempo
- Compra de libros de autores afro colombianos para la dotación de bibliotecas públicas

PLANES MINISTERIO DE CULTURA

PLAN NACIONAL DE MUSICA PARA LA CONVIVENCIA

18

Se han creado o fortalecido 247 bandas musicales
Se han beneficiado más de 16.680 niños y jóvenes de todo el país
Se han atendido 25 municipios con procesos de formación orquestal

19

La Orquesta Sinfonica Nacional se ha presentado en 55 municipios de 20 departamentos y 3 paises. El promedio de asistencia a las presentaciones es de 920 personas promedio por concierto. Se han ofrecido 225 conciertos, a los que han asistido más de 200.000 colombianos.

PLANES MINISTERIO DE CULTURA

PLAN NACIONAL DE CULTURA Y CONVIVENCIA

20	Se han formado 50.224 promotores de cultura y convivencia Se han producido 6.999 productos culturales de convivencia
21	Formación de 778 gestores en 18 Departamentos y 3 Distritos en el marco del Plan Nacional de Cultura y Convivencia
22	Creación y consolidación de franjas de opinión en 38 municipios del país, con la producción de 2300 programas de radio, que se han constituido en espacios para el encuentro, el debate, la convivencia y la construcción de lo público, en el marco del Plan Nacional de Cultura y Convivencia



INFRAESTRUCTURA

23	Realización de la primera fase del Estudio de Factibilidad y Sostenibilidad del Proyecto de Ampliación del Museo Nacional
24	Restauración de 32 bienes inmuebles de interés cultural de carácter nacional. Algunas de las obras terminadas a la fecha son: Iglesia de la Inmaculada Concepción de Valledupar, la Iglesia de Santo Domingo en Cartagena, la Iglesia de Las Aguas en Bogotá, la Casa Museo Antonio Nariño en Villa de Leyva, la Iglesia de Oicatá en Boyacá, el Edificio el Cable en Manizales, la Iglesia de Turmequé en Boyacá y el Templo Doctrinero de Suesca en Cundinamarca. Financiación obras Parque de la Leyenda Vallenata.
25	Restauración de 13 bienes muebles de interés cultural de carácter nacional.
26	Diseño y consolidación de una estrategia interinstitucional para la ejecución de los recursos provenientes del incremento del IVA a la telefonía móvil en proyectos de protección, conservación y difusión del patrimonio cultural. El monto total de recursos de esta fuente entre 2003 y 2005 es de \$15.185.894.717



INFRAESTRUCTURA

27	Red Bibliotecas Departamento del Casanare \$5.005 millones
28	Manzana del Saber - Biblioteca Departamental \$1.000 millones
29	Restauración sede Ministerio de Cultura
30	Restauración Panoptico de Ibague \$4.500 millones
31	Declaratorias Carnaval de Barranquilla, Paisaje Cultural Cafetero y San Basilio de Palenque - UNESCO
32	Planes Especiales de Protección de Centros Históricos: Diseño de la metodología para la formulación de los Planes Especiales de Protección (PEP) de los 45 centros históricos declarados como bien de interés cultural de carácter nacional del país, así como en su implementación PEPs de Barranquilla y Santa Marta formulados Santa Marta inicia con una inversión de \$8.500 millones 43 PEPs en proceso de formulación



C. H. Santa Fe de Antioquia



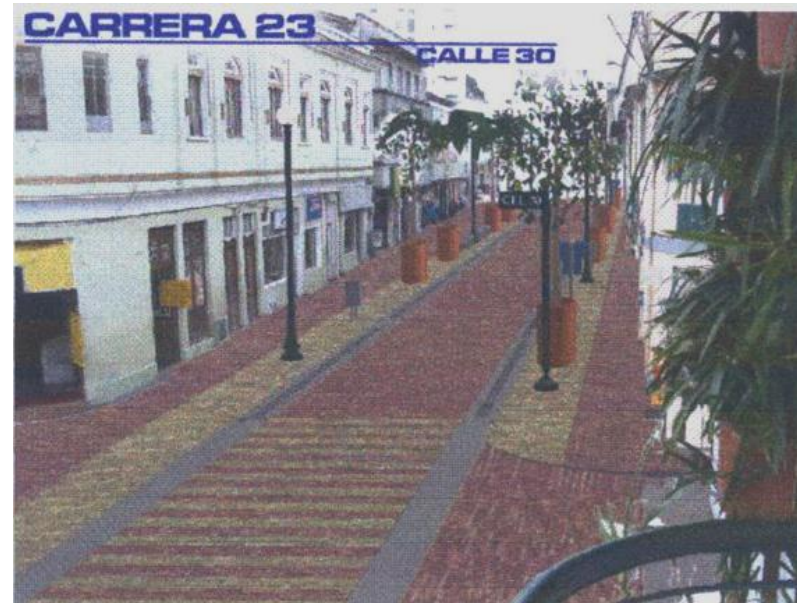
C. H. Mompox

PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN

Carrera 23 Manizales



Antes



Después

PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN

Gobernación de Caldas



Antes



Después

PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN

Paseo Bolívar - Barranquilla



Antes



Después

PALACIO ECHEVERRY

NUEVA SEDE Mincultura

Ministerio de Cultura
República de Colombia



Antes



Después

PALACIO ECHEVERRY

NUEVA SEDE Mincultura

Ministerio de Cultura
República de Colombia



Antes



Después

PALACIO ECHEVERRY

NUEVA SEDE Mincultura

Ministerio de Cultura
República de Colombia



Antes



Después



DEMOCRATIZACION DE LA ADMINISTRACION PUBLICA	
33	Creación de 16 comités de veedurías ciudadana en coordinación con la Contraloría General de la República y la Oficina de Control Interno del Ministerio
34	Realización de ocho (7) jornadas regionales de cultura, que han permitido fortalecer el dialogo entre la institucionalidad cultural y el sector, reconocer las dinámicas locales y realizar seguimiento y ajustes a los planes y programas nacionales
35	Consolidación del Programa Vigías del Patrimonio Cultural a través de la conformación de seis Nodos Regionales que coordinan los 24 Grupos de Vigías creados en el país
36	<p>Rediseño del Programa Nacional de Concertación como herramienta eficiente, transparente y equitativa de asignación y distribución de recursos pasando de apoyar 320 proyectos en 2002 a un promedio de 1077 anuales entre 2003 y 2005</p> <p>Se apoyaron 3215 proyectos artísticos y culturales en más de 730 municipios del país por un valor total de \$42.300 millones de pesos</p> <p>Inclusión de la línea sobre recuperación de la memoria cultural de los pueblos indígenas en el Programa Nacional de Concertación.</p>

DEMOCRATIZACION DE LA ADMINISTRACION PUBLICA

37

Inicio de la afiliación de creadores y gestores culturales a Seguridad Social Subsidiada en Salud, a la fecha se han empezado trabajos en 10 Departamentos y ya hay 210 personas afiliadas

38

Desarrollo de la Campaña Nacional contra el Tráfico Ilícito de Bienes Culturales mediante la suscripción y ejecución, por parte de 13 entidades del Estado, del convenio interadministrativo de cooperación contra el tráfico ilícito de bienes culturales en Colombia del patrimonio cultural mueble

ACCESO A BIENES Y SERVICIOS CULTURALES

39	Realización de 21 exposiciones temporales en el Museo Nacional, entre las cuales se destacan tres exposiciones internacionales de alto impacto: Colección Rau (126.200 visitantes) ; Rembrandt en Colombia (36.600 visitantes) ; y Egipto, el paso a la eternidad (117.800 visitantes)
40	Incremento importante en el número de visitantes al Museo Nacional: 971.400 entre agosto de 2002 y noviembre de 2005
41	Ampliación de las colecciones del Museo Nacional con un ingreso de 756 nuevos objetos desde 2002
42	Edición y distribución de la Exposición Itinerante Simón Bolívar en los 1090 municipios del país.
43	Presentación de 4 exposiciones itinerantes de las colecciones del Museo Nacional en 9 ciudades del país con un total de 105.000 visitantes.
44	Diseño y puesta en marcha del proyecto de itinerancia internacional de la donación de Fernando Botero al Museo Nacional a las ciudades de Quito, Buenos Aires y Panamá



ACCESO A BIENES Y SERVICIOS CULTURALES

45	Rediseño de los Salones Regionales y Nacionales de Artistas, posibilitando mayor participación y dinamizando la circulación de las obras
46	Fortalecimiento de la programación del Teatro de Cristóbal Colón que ha permitido aumentar su porcentaje de ocupación y diversificar sus públicos En 2005, 2.847 personas han realizado visitas didácticas al Teatro de Cristóbal Colón a través del programa del Paseo del Almirante
47	Creación y consolidación de franjas de opinión en 38 municipios del país, con la producción de 2300 programas de radio, que se han constituido en espacios para el encuentro, el debate, la convivencia y la construcción de lo público, en el marco del Plan Nacional de Cultura y Convivencia
48	Formulación del Plan Nacional para las Artes 2006-2010
49	Definición de lineamientos de política pública para la educación artística en el país. Convenio con el Ministerio de Educación

TV CULTURAL - SEÑAL COLOMBIA

50	Diseño y emisión de 16 series de televisión de contenido cultural para Señal Colombia
----	---



LOGROS SECTOR

PROGRAMA DE RENOVACION DE LA ADMON. PUBLICA - PRAP

Compromiso inicial sector cultura y deporte reducción del gasto del 20%
Situación final: Ahorro del 24%

ARCHIVO GENERAL DE LA NACION

- *Microfilmación de 2.317.000 folios.*
- *Digitalización de 2.244.000 folios.*
- *Tablas de retención documental del nivel nacional aprobadas en 62 entidades.*
- *Transferencia documentales en 14 Entidades*

INSTITUTO CARO Y CUERVO

- *Realización exposición itinerante y coloquio de Don Quijote de la Mancha*
- *Festival de Poesía*
- *Convocatoria en literatura para las becas Fernando Charry y concurso de cuento Rafael Gutiérrez Girardot*
- *Suscripción convenio ORIC Organización Regional Indígena del Casanare*

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA – ICANH

- *Investigación etnoantropológica para soportar las candidaturas de patrimonio oral inmaterial a la UNESCO (Carnaval de Barranquilla, San Basilio de Palenque).*
- *Consolidación de la investigación en antropología social (8) como herramienta para la toma de decisiones en política social.*
- *Consolidación de la legislación y herramientas administrativas para prevenir el tráfico ilícito de bienes culturales.*
- *Divulgación de la información arqueológica de los parques arqueológicos.*
- *Incremento de más del 50% de visitantes en los Parques (46.000)*
- *Reconocimiento internacional de la calidad de la investigación histórica y sus publicaciones (premios)*

LOGROS COLDEPORTES

Meta No. 1: Cofinanciar 135 Proyectos de Infraestructura Deportiva y Recreativa en el cuatrienio

Escenarios XVII Juegos Nacionales

Escenarios XV Juegos Bolivarianos

Escenarios XX Juegos Centroamericanos y del Caribe

Centros de Alto Rendimiento

Escenarios Municipales

HERRAMIENTA DE FOCALIZACION DE LA INVERSION:

Se realizó el Censo de Escenarios Deportivos en 15 Departamentos

Infraestructura XVII Juegos nacionales

GIRARDOT, SOACHA Y FUSAGSUGA

INVERSION EN INFRAESTRUCTURA \$8.898.000.000



PISCINA OLIMPICA UNIDAD
LUIS DUQUE PEÑA
A. SUBACUATICAS - POLO ACUATICO Y N.
SINCRONIZADO

INVERSION
\$1.400 Millones
(COLDEPORTES:\$700 Millones)



COLISEO PARQUE COBURGO
FUTBOL DE SALON FEMENINO

INVERSION
\$650 Millones
(COLDEPORTES:\$449 Millones)

CAPACIDAD
2000
ESPECTADORES



ESTADIO UNIDAD LUIS DUQUE PEÑA
FUTBOL MASCULINO Y FEMENINO

INVERSION
\$775 Millones
(COLDEPORTES:\$826 Millones)



POLIDEPORTIVO BARRIO KENNEDY
COLISEO: KARATE - DO

INVERSION
\$1000 Millones
(COLDEPORTES:\$573 Millones)



UNIDAD LUIS DUQUE PEÑA
CANCHAS PARA VOLEIBOL PLAYA

INVERSION
\$125 Millones
(COLDEPORTES:\$125 Millones)



COLISEO SAN JORGE
BILLAR

INVERSION
\$350 Millones
(COLDEPORTES:\$175 Millones)

Infraestructura XVII Juegos nacionales

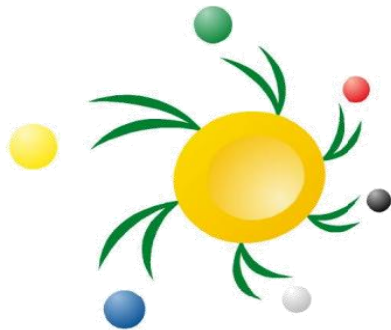
BOGOTÁ

Complejo Acuático Bogotá



ESCENARIOS DEPORTIVOS

XV Juegos Bolivarianos



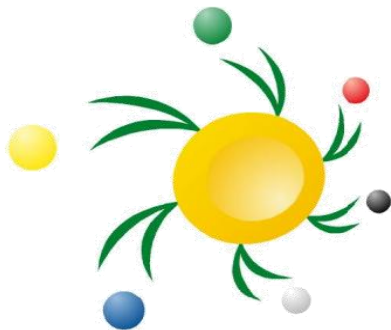
XV JUEGOS BOLIVARIANOS 2005
Armenia  Pereira

Atletismo
Patinaje de pista
Gimnasia Artística
Gimnasia Rítmica
Baloncesto
Tenis de mesa
Squash
Fútbol
Boxeo
Karate Do
Lucha

Estadio de Atletismo
Patinodromo Parque de la Vida
Coliseo de Gimnasia
Coliseo del Sur
Coliseo del Café
Coliseo Univ. Quindío
Canchas Univ. Quindío
Estadio Centenario
Coliseo Municipal de La Tebaida
Coliseo Municipal de Calarca
Colegio INEM

Armenia

ESCENARIOS DEPORTIVOS



XV JUEGOS BOLIVARIANOS 2005
Armenia  Pereira

Ciclismo Pista

Natación

Voleibol

Lev. De Pesas

Fútbol

Bolo

Combate Entrenamiento

Bicicross-Voleibol arena

Racquetbol

Taekwondo – Judo

Velódromo Alfonso Hurtado

Piscinas Olímpicas Villa

Coliseo Mayor

Coliseo 1o. de Febrero

Estadio Hernán Ramírez

Bolera Nueva

Coliseo de combate

Parque Metropolitano del Café

Canchas Universidad UTP

Coliseo Menor

Pereira

ESCENARIOS DE COMPETENCIA XX JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE

ENTREGADOS

**Unidad Deportiva el Campestre Patinodromo y Estadio de Softbol
Iluminación Estadio de Fútbol P. de Heredia
Gimnasio de Pesas Chico de Hierro
Estadio de Béisbol Subsede Turbaco**

CONSTRUCCION

**Coliseo de Deportes de Combate y Gimnasia
Coliseo Boxeo Bernardo Caraballo
Complejo Acuático
Estadio de Softbol Chiquinquirá
Estadio de Béisbol 11 de Noviembre
Estadio de Fútbol Pedro de Heredia
Complejo de Raquetas
Coliseo de Voleibol
Acceso a escenarios - Vía Perimetral
Villa Centroamericana y Del Caribe**

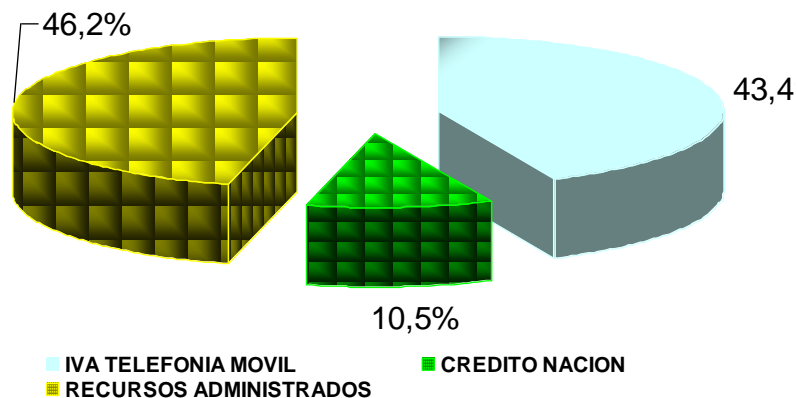
PREINVERSION

**Coliseo de Baloncesto Base Naval
Velódromo
Bolera Barranquilla
Club de Caza y Tiro**

LICITACION

Parque de Atletismo

Meta No. 2: Apoyar al Sistema Nacional del Deporte mediante la realización de convenios de cofinanciación



Año	Meta	Logro	Resultado/ Meta
2003	19.081	17.854	93,57 %
2004	12.083	12.632	104,54 %
2005	16.193	17.451	107,77%
2006	29.016	--	--
Cuatrenio	76.373	47.937	62,77%

APOYO AL DEPORTE ASOCIADO

- ✓ Mejor participación y resultados de la Delegación Colombiana en los Juegos Olímpicos (Mejoramiento Ciclo Olímpico)
- ✓ Cumplimiento oportuno en los programas de apoyo a los deportistas de Altos Logros (Deportista Apoyado, Glorias del Deporte e incentivo a Medallistas)
- ✓ Apoyo a la organización del sector mediante la evaluación de indicadores de gestión, la aplicación de la resolución de idoneidad y el acompañamiento con mecanismos de Inspección, vigilancia y Control



APOYO AL DEPORTE ASOCIADO

- ✓ Consolidación del Programa Control Dopaje y sus mecanismos jurídicos: la Conferencia General de la UNESCO, celebrada en París en su 33ª reunión, en donde participó Colombia, adoptó el 20 de octubre de 2005 la Convención Internacional contra el Dopaje en el Deporte, como el primer instrumento jurídico internacional que tiene por objeto la erradicación del dopaje y posee a su vez un alcance universal.



REALIZACION DE LOS XVII JUEGOS NACIONALES

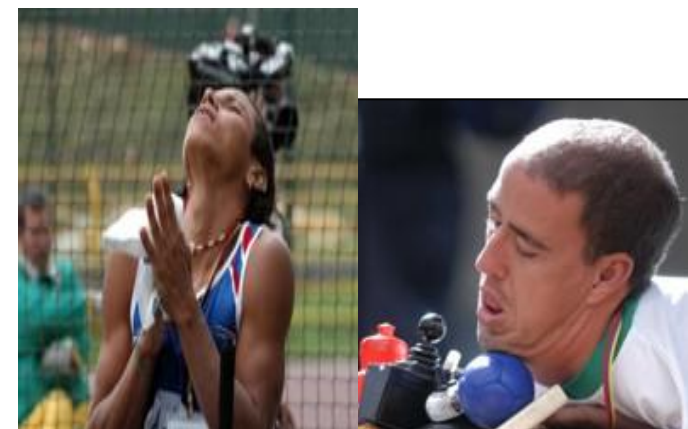
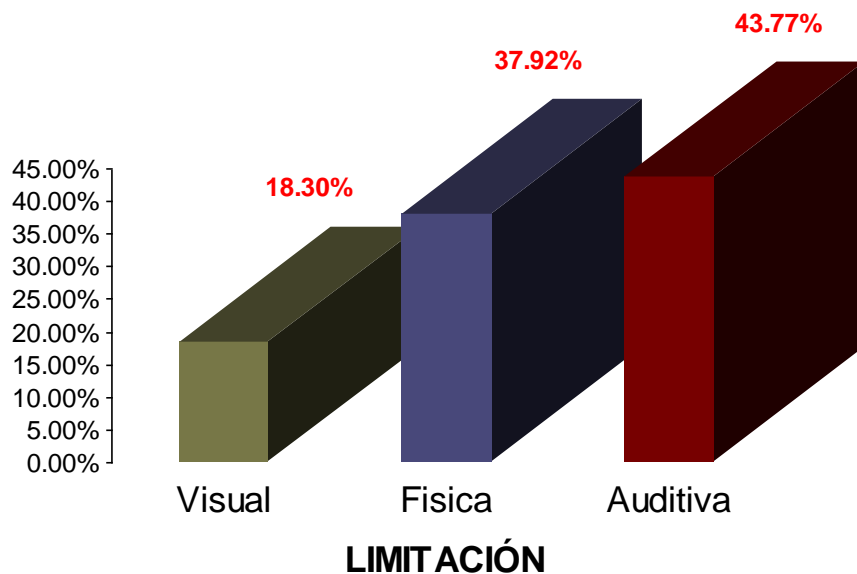
CIFRAS DE LOS JUEGOS

- ✓ 4769 Deportistas
- ✓ 2025 Técnicos y oficiales de delegación
- ✓ 2.650 personas capacitadas en las sedes
- ✓ 31 Departamentos
- ✓ 1 Distrito Capital
- ✓ 1 Federación deportiva militar
- ✓ 31 Deportes
- ✓ 45 Campeonatos

IMPLEMENTACION	INVERSION BOGOTA	INVERSION CUNDINAMARCA	INVERSION COLDEPORTES
INVERSION EN BOGOTA D.C.	\$ 53.000.000		\$ 1.300.000.000
INVERSION EN CUNDINAMARCA		\$ 934.000.000	\$ 1.607.690.000
INVERSION COLDEPORTES			\$ 2.907.690.000

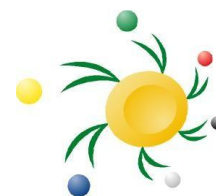
REALIZACION DE LOS I JUEGOS PARALIMPICOS NACIONALES

1200 DEPORTISTAS



Inversión

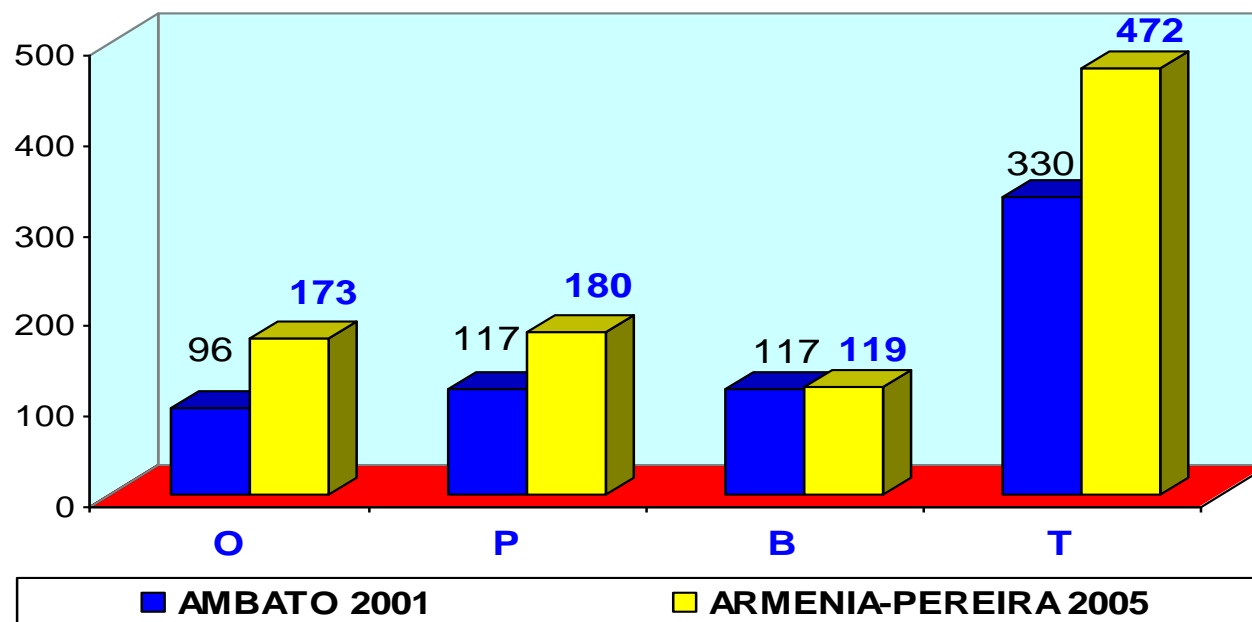




XV JUEGOS BOLIVARIANOS 2005
Armenia  Pereira

RESULTADOS

MEDALLERIA DE COLOMBIA



**DEPORTE PARA TODOS
RECREACION**

**Alianzas con el Sector
privado para mayor
cobertura (Cajas de
Compensación)**

**Consolidación del Programa
Nuevo Comienzo a nivel
nacional**

**Desarrollo de Juegos
Comunitarios**



**DEPORTE ESTABLECIMIENTOS
EDUCATIVOS, EDUCACION
SUPERIOR**

**Consolidación de la presencia
de la Delegación Colombiana
en eventos escolares
internacionales**

Logros Institucionales

Certificación ISO 9001 para todas las funciones de Coldeportes

Organización en 15 procesos y 100 procedimientos de operación





PENDIENTES



LEGISLATIVOS

1	Reglamentación de la Titularización para los proyectos cinematográficos, mecanismo que estipula la Ley para atraer inversionistas al sector.
2	Trámite del proyecto de ley de patrimonio en el Congreso de la República.
3	Ley de Mecenazgo cultural (Modelo Norteamericano para aportes de la empresa privada)
4	Reglamentación de exploración y rescate del Patrimonio Subacuatico

SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

5	Adelantar una jornada de evaluación, a nivel nacional y territorial, del Plan Nacional de Cultura 2001-2010 Hacia una ciudadanía democrática cultural, que permita identificar los avances en cada uno de los campos de política.
6	Consolidar de manera permanente las reuniones con los directores de entidades departamentales y distritales, como un espacio de concertación de planes y programas nacionales y para atender la demanda territorial.
7	Consolidar y mantener las jornadas regionales como espacios de seguimiento, evaluación y ajuste de los planes y programas nacionales y como canalizador de las propuestas territoriales.

ESTÍMULOS

- | | |
|---|---|
| 8 | Ampliar el Programa Becas de Estudios a nivel nacional e internacional, al igual que el Programa de Residencias Artísticas en el exterior con más países. |
|---|---|

COOPERACIÓN

- | | |
|---|--|
| 9 | Estrategia de formación articulada con otros organismos (Ej. Ministerio de Educación, Icfes y universidades) . |
|---|--|

SISTEMAS DE INFORMACIÓN

- | | |
|----|---|
| 10 | Finalización y puesta en marcha del Sistema de Información y Registro Cinematográfico (SIREC) |
|----|---|

PLANES DEL MINISTERIO DE CULTURA

PLAN NACIONAL DE LECTURA Y BIBLIOTECAS

11	Preparación de la participación de Colombia, como país invitado de Honor, a la celebración de los 100 años de la Asociación de Bibliotecarios Franceses, que se llevará a cabo en París en junio de 2006.
12	Publicación de los resultados de la Encuesta Nacional de Hábitos de Lectura, Asistencia a Bibliotecas y Consumo de Libros en Colombia en el año 2006.



INFRAESTRUCTURA	
13	Creación de las bodegas de conservación para la Fundación Patrimonio Fílmico
14	Consolidación del Proyecto de Ampliación del Museo Nacional: culminación de la negociación con la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, expedición del Documento Conpes con los compromisos de las partes, continuación de los estudios técnicos para las nuevas sedes de la Universidad y de la Institución Educativa Distrital, e iniciación de la adquisición de los terrenos necesarios para la ampliación del Museo.
15	Ampliación de la Biblioteca Departamental del Valle del Cauca - Manzana del Saber (\$1.000 millones)
16	Obras Centro Histórico de Santa Marta (\$8.500 millones)
17	Traslado Colegio Mayor de Cundinamarca y Liceo Policarpa Salavarrieta para ampliación del Museo Nacional
18	Adecuación de instalaciones del Teatro Colón (parqueadero, baños, etc.)
19	Museo Bolivariano Quinta de Bolívar
20	Construcción escenario Festival de Mono Núñez (\$3.500 millones)

DEMOCRATIZACIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

21	Estrategia de exhibición y distribución, que permita ampliar los mercados nacional e internacional para las producciones cinematográficas colombianas.
22	Lograr la certificación de calidad del Ministerio durante la vigencia 2006
23	Incrementar el ejercicio de veeduría en los Consejos Territoriales de Cultura y consolidar los mecanismos de participación (tales como la rendición de cuentas y los presupuestos participativos) como referentes del ejercicio de transparencia en la definición y ejecución de lo Público.

ACCESO A BIENES Y SERVICIOS CULTURALES	
24	Afiliar 10.000 artistas y trabajadores de la cultura y continuar el proceso con los deportistas
25	Potenciar la apropiación social de la protección del patrimonio cultural y la memoria, mediante el estímulo de la experiencia artística y la movilización creativa de la tradición, la diversidad y las raíces culturales.
26	Plan Nacional de Recuperación de Centros Históricos. Concluir la Fase 2 de los 38 centros históricos que se encuentran en Fase 1; las actividades correspondientes a la Fase 2 de los cuatro centros históricos que se encuentran en esa etapa; y en el caso de Manizales, se debe complementar la información del estudio socioeconómico y, con base en ella, reformular los proyectos del PEP.
27	Puesta en marcha del Museo Enrique Grau en Cartagena
28	Realización Bienal Iberoamericana de Arquitectura
29	Consolidación de Señal Colombia como canal educativo y Cultural
30	Consolidación del Sistema Nacional de Formación artística y Cultural SINFAC
31	Puesta en marcha Escuela Taller de Bogotá
32	Culminación negociaciones TLC

GESTIÓN	
33	Realización del Encuentro Nacional de Medios Ciudadanos, en el cual se consolidará la realización participativa del Plan Nacional de Medios
34	Gestión y ejecución de 96 proyectos seleccionados en la primera fase del Plan Nacional de Cultura y Convivencia
35	Gestión y articulación de las agendas internacionales y demás instituciones afines que puedan apoyar y aportar en la segunda fase del Proyecto de Radios Ciudadanas espacios para la democracia, que aspira a llegar a 500 municipios del país,
36	Ejecución del convenio internacional DOCTV, que contempla la producción de un documental con intercambio de programación
37	Ejecución de cooperación internacional con Canal 22 México, que contempla formación e intercambio de programación cultural.

PENDIENTES SECTOR

ARCHIVO GENERAL DE LA NACION

- *Descripción de 10 fondos con inventarios, catálogos y/o índices.*
- *Microfilmación de 3.600.000 folios.*
- *Digitalización de 1.250.000 folios.*
- *Tablas de retención documental del nivel nacional aprobadas en 50 entidades.*
- *Tablas de retención documental del nivel territorial presentadas, evaluadas y aprobadas en 32 Departamentos y 20% de los municipios.*
- *Transferencia documentales en 10 Entidades*

INSTITUTO CARO Y CUERVO

- *Proyectos de Investigación*
 - *Edición crítica autores colombianos*
 - *Expedición siglo XXI*
 - *IV Congreso Internacional de la Lengua Española*
- *Creación del Centro Bibliológico Colombiano*

ICANH

- *Proyecto Declaratoria del Qhapac Ñan como Patrimonio Mundial*
- *Divulgación y estímulo para registro de piezas arqueológicas de colecciones particulares*
- *Fortalecer la lucha contra el tráfico ilícito*
- *Consolidación y puesta en marcha del Plan para el manejo integral de los parques arqueológicos nacionales de San Agustín, Tierradentro y Ciudad Perdida.*

COLDEPORTES

- Realización de los XX Juegos Centroamericanos y del Caribe (Julio 15 al 30)
- Implementación de un Programa Nacional de Recreación para la niñez en conjunto con los diferentes actores
- Consolidación de un sistema de programa Nacional Antidopaje y funcionamiento de la ORAD
- Coordinación de Acciones con el MEN para el fortalecimiento de la Educación Física Escolar y Extraescolar
- Consolidación de un Sistema de preparación Olímpica y Paralímpica
- Superar los estándares de calidad en la realización de los XVIII Juegos Nacionales
- Fortalecer el desarrollo del deporte para todos y la recreación, el deporte en los establecimientos educativos, instituciones de educación superior y la fuerza pública y el deporte para altos logros

***PLAN INDICATIVO SECTORIAL
2002 - 2006***

INDICADORES	Meta Cuatrienio	Meta 2003	Avance 2003	Meta 2004	Avance 2004	Meta 2005	Avance 2005	Meta 2006	Resultado Acumulado de Gobierno
Bibliotecas Dotadas y Fortalecidas a Través de la Red Nacional de Bibliotecas	500	100	199	150	150	150	234	100	583
Bandas Musicales Creadas y/o Fortalecidas	300	50	92	50	97	80	58	53	247
Niños y Jóvenes Beneficiarios de las Bandas Escuela	18.000	3.527	3.527	5.005	5.480	5.000	7.673	3.993	16.680
Municipios Atendidos Anualmente Para el Cumplimiento del Proceso de Formación Orquestal	25	18	25	18	13	25	22	25	25
Promotores de Cultura y Convivencia Formados	50.000	2.900	10.848	9.400	33.354	5.789	6.022	115	50.224
Productos Culturales Sobre Convivencia	6.500	999	405	2.410	771	1.800	5.823	450	6.999
Proyectos Apoyados a Municipios a través del Programa Nacional de Concertación	3.000	560	930	700	1.353	700	947	700	3.315
Investigaciones en Antropología, Lingüística y Archivística	124	38	48	25	20	27	23	16	108
Centros Históricos con Plan Especial de Protección - PEP	45	9	8	12	12	14	15	8	38

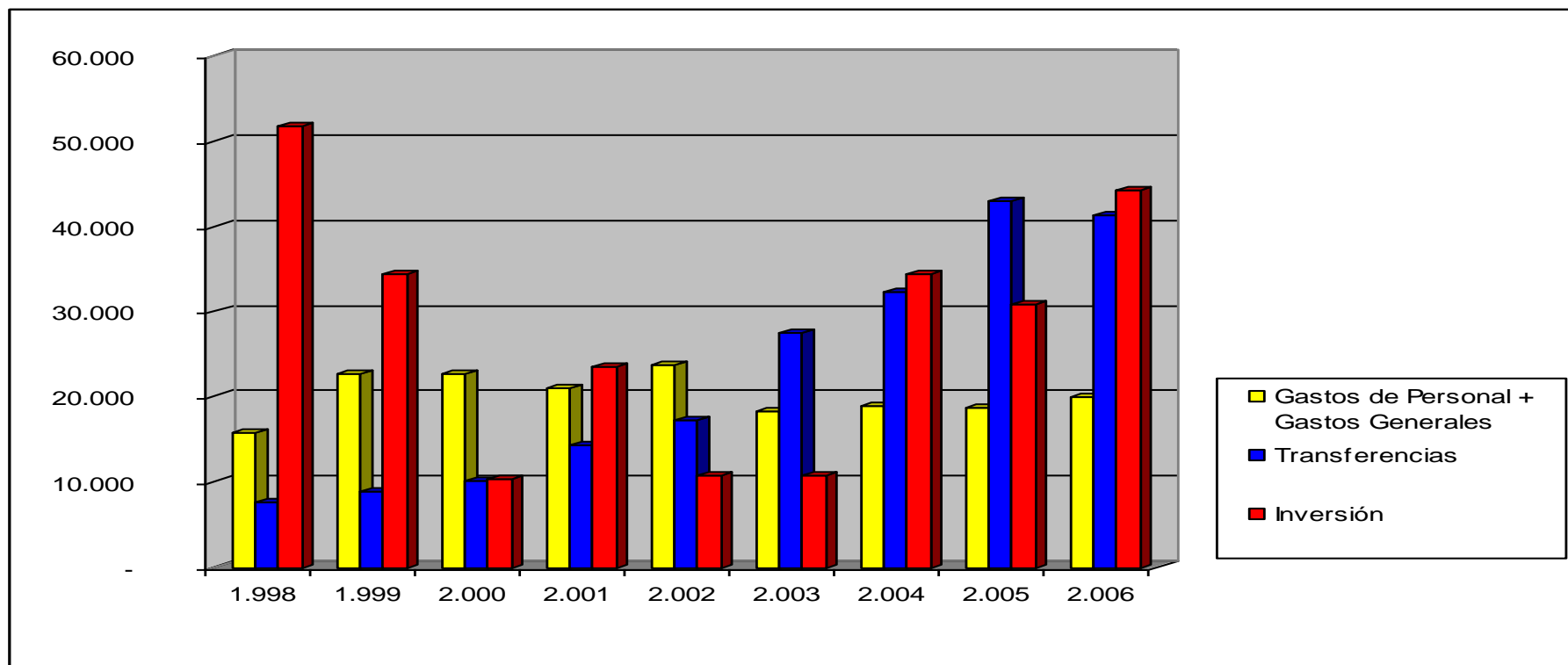
INDICADORES	Meta Cuatrienio	Meta 2003	Avance 2003	Meta 2004	Avance 2004	Meta 2005	Avance 2005	Meta 2006	Resultado Acumulado de Gobierno
Largometrajes de cine, de Producción ó Coproducción Nacional, estrenados Comercialmente en el País *	18	Ley de Cine - 814 de	-	3	8	6	7	5	15
Registros Validados de Inventario de Emisoras de Radio	900	58	58	158	382	230	100	230	540
Registros Validados de Inventario de Grupos y Escuelas de Formación	11.192	788	534	5.000	4.983	2.837	1.717	2.838	7.234
Registros Validados de Inventario de Inmuebles Culturales	1.097	117	117	398	400	289	113	289	630
Registros Validados del Inventario de Bibliotecas	1.193	-	-	329	456	369	200	368	656
Proyectos Cofinanciados de Infraestructura Deportiva y Recreativa	135	26	26	59	63	27	34	8	128
Personas Atendidas por los Programas Nacionales de Deporte y Recreación	509.000	99.000	101.243	120.000	181.652	140.000	88.276	150.000	371.171
Valor de los Convenios de Apoyo para el Desarrollo de las Políticas Nacionales del Sistema Nacional de Deporte (Millones de \$)	81.149	19.081	17.854	12.083	12.632	24.849	17.451	26.166	47.937

HISTORICO PRESUPUESTO ***1998 - 2006***

MINISTERIO DE CULTURA

PRESUPUESTO POR TIPO DE GASTO

Millones de pesos corrientes



CONCEPTO	1.998	1.999	2.000	2.001	2.002	2.003	2.004	2.005	2.006
Gastos de Personal + Gastos Generales	15.822	22.755	22.654	20.937	23.690	18.283	18.906	18.648	19.883
Transferencias	7.559	8.848	10.098	14.329	17.333	27.451	32.220	43.033	41.225
TOTAL FUNCIONAMIENTO	23.381	31.603	32.753	35.266	41.022	45.734	51.126	61.681	61.108
Inversión	51.760	34.397	10.359	23.451	10.800	10.753	34.301	30.880	44.291
TOTAL	75.142	66.000	43.112	58.717	51.822	56.487	85.427	92.561	105.398

Fuente: Ministerio de Hacienda y Crédito Público

PRESUPUESTO SECTOR

Ministerio de Cultura
República de Colombia



TOTAL SECTOR							
CONCEPTO	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
	TOTAL	TOTAL	TOTAL	TOTAL	TOTAL	TOTAL	TOTAL
* GASTOS DE PERSONAL	28.537,2	26.899,4	29.961,2	24.004,1	24.264,9	24.161,4	25.948,6
* GASTOS GENERALES	7.666,1	7.895,4	8.258,5	8.286,0	9.359,3	9.300,4	9.756,4
* TRANSFERENCIAS CTES.	11.700,5	15.705,9	19.430,3	28.942,1	35.244,9	45.994,6	45.967,4
TOTAL FUNCIONAMIENTO	47.903,7	50.500,7	57.650,0	61.232,3	68.869,1	79.456,4	81.672,4
* SERVICIO DEUDA	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
* INVERSION	44.939,7	96.935,6	43.481,0	29.053,8	117.792,5	97.824,9	146.766,7
TOTAL	92.843,5	147.436,2	101.131,0	90.286,1	186.661,6	177.281,2	228.439,1