

Mincultura presenta el listado de admitidos al Diplomado en Dirección Escénica

El Ministerio de Cultura en alianza con la Facultad de Artes ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y en convenio con +Cultural Corporación abrieron el pasado 7 de agosto de 2021 las inscripciones para participar en el Diplomado en Dirección Escénica con el objetivo de fortalecer y cualificar en esta área las capacidades y conocimientos de los agentes del sector teatral y circense en diversas regiones del país.

Se inscribieron un total de **120** participantes provenientes de los departamentos Atlántico, Antioquia, Bogotá, Bolívar, Boyacá, Cauca, Caldas, Caquetá, Casanare, Cundinamarca, Chocó, Huila, Magdalena, Meta, Nariño, Norte de Santander, Santander, Tolima y Valle del Cauca.

A continuación se da a conocer a los **38** participantes admitidos para el Diplomado en Dirección Escénica:

ÁREA TEATRO

1. MIGUEL ANGEL ASTUDILLO REYES. (Cauca - Popayán)
2. JORDY MAURICIO SUÁREZ VARGAS. (Huila – Neiva)
3. ANDRÈS FELIPE JIMÉNEZ RAMÍREZ. (Caldas - Chinchiná)
4. LUIS ALEJANDRO PRIETO GARCÍA. (Cundinamarca - Chía)
5. JOHAJAN ARLEY SALCEDO ALFONSO. (Bogotá D.C)
6. SANDRA LILIANA ALARCÓN ROJAS. (Boyacá – Tunja)
7. LUIS ALBERTO MONTENEGRO CARRASQUILLA. (Magdalena – Santa Marta)
8. WILSON ANTONIO DIAZ CHAVERRA. (Choco – Quibdó)
9. DIEGO ANDRÉS GARCÍA D'CARO. (Norte de Santander – Cúcuta)
10. JORGE IVÀN VELÀSQUEZ MIRANDA. (Santander - San Gil)
11. JORGE ADRIAN RUBIO SÀNCHEZ. (Valle del Cauca – Tuluá)
12. DARWIN JOHAN DUARTE GUZMAN. (Tolima – Ibagué)
13. LINDA LUCIA DE ALBA HERNÁNDEZ. (Bolívar – Cartagena de Indias)
14. KATHERINE GARCÍA AMAYA. (Valle del Cauca – Cali)
15. PEDRO ALEJANDRO HERNÁNDEZ LÓPEZ. (Bogotá D.C.)
16. LEONEL MUÑOZ ARENAS. (Antioquia – Rionegro)
17. ELIZABETH MORA FONTECHA. (Cundinamarca – Tenjo)
18. CARLOS IVÀN AMAYA PERDOMO. (Meta – Guamal)
19. VALENTINA VÁSQUEZ ÁLVAREZ. (Caquetá - Florencia)
20. ELCY DANIELA LÓPEZ CASTAÑO. (Antioquia – El Santuario)
21. MIGUEL FERNANDO LUGO GUTIÉRREZ. (Santander – Bucaramanga)
22. MARÍA JOSÈ ZABALETA CABALLERO. (Bolívar – Turbaco)
23. LUPE VICTORIA GÒMEZ GARCÍA. (Cauca – Timbo)
24. OSCAR EDUARDO BERMÚDEZ ASTUDILLO. (Cauca – Popayán)
25. RICARDO ANDRÉS MATTÀ MOLINA. (Casanare – Yopal)

26. LIBARDO ANDRÉS ECHEVERRY BRAVO. (Atlántico – Barranquilla)
27. RAMÓN EDUARDO DÍAZ HERNÁNDEZ. (Santander – Lebrija)
28. WILSON ALONSO MONTES GÓMEZ. (Casanare – Nunchia)
29. LADY VANESSA TORO TABORDA. (Caldas – Anserma)
30. JHON ESTEBAN PÉREZ CAÑOLA. (Antioquia – Yarumal)
31. DIEGO ARMANDO JARAMILLO TABORDA. (Antioquia – Caldas)
32. RAFAEL ALEXANDER NIETO RODRÍGUEZ. (Cundinamarca - Zipaquirá)
33. ISABEL CRISTINA ZAPATA ARBOLEDA. (Antioquia – La Ceja)

ÁREA CIRCO

1. HUGO ALBEIRO HERRERA GALINDO. (Cundinamarca – El Colegio)
2. MARISOL GUARIN GUZMÁN. (Antioquia – Medellín)
3. NICOLÁS NIETO TEUSA. (Bogotá D.C.)
4. ALEJANDRA BELALCÁZAR RIVERA. (Nariño – Pasto)
5. GABRIEL EDUARDO RUA AGAMEZ. (Bolívar – San Juan Nepomuceno)

Dado el caso que alguna persona seleccionada por razones de fuerza mayor no pueda tomar el diplomado, se tendrán en cuenta en el orden, a los siguientes suplentes:

ÁREA TEATRO

1. JHONNY ALEXANDER MARTÍNEZ FANDIÑO. (Atlántico – Barranquilla)
2. OSCAR YESID GONZÁLES ANAYA. (Santander - Bucaramanga)
3. DANNY ALEXANDER VALDERRAMA. (Bogotá D.C.)

ÁREA CIRCO

1. OSCAR JULIAN CASTILLO MORENO. (Cundinamarca - Soacha)

Los seleccionados serán notificados a través de correo electrónico y teléfono de contacto y tendrán tres (3) días hábiles hasta las 5.00 p.m. para confirmar su asistencia contados a partir de la fecha de publicación de los resultados del diplomado. En caso de no recibir confirmación, a través de cualquiera de los medios dispuestos para tal fin, se pasará a notificar e invitar a los postulados en lista de espera, de acuerdo con el orden designado por el Área de Teatro y Circo del Ministerio de Cultura.

El diplomado se llevará a cabo de manera virtual a través de la plataforma Moodle del Ministerio de Cultura, **del 15 de septiembre al 27 de octubre de lunes a viernes de 5:00 p.m. a 8:00 p.m. y sábados de 9:00 a.m. a 1:00 p.m.** Al final de la formación la universidad entregará la debida certificación a quienes cumplan con el 85% de participación y asistencia.

Se recuerda el link para consulta y revisión de horario, contenidos y docentes del Diplomado en Dirección Escénica: <https://bit.ly/2X7268D>