

UNA APUESTA POR HACER DE COLOMBIA UN PAÍS DE LECTORES

Plan Nacional de Lectura y Escritura — ‘Leer es mi cuento’ —



- El Gobierno del Presidente Santos se propuso hace ocho años aumentar el índice de lectura. **Para cumplir este propósito se creó el Plan Nacional de Lectura y Escritura ‘Leer es mi cuento’**, por medio del cual el Ministerio de Cultura, junto con el Ministerio de Educación, asumió el compromiso del Gobierno de convertir a Colombia en un país de lectores. MinEducación se ocupa de las bibliotecas escolares y MinCultura enfoca sus esfuerzos en las bibliotecas públicas, la primera infancia y los hogares colombianos de escasos recursos.
- **EL PNLE es un modelo integral que busca trascender en el tiempo**, porque el fomento a

la lectura y la escritura debe ser una política de Estado para forjar mejores ciudadanos.

- **Para conocer cuáles son los hábitos de lectura en el país, se realizó la Encuesta Nacional de Lectura**, a través de la cual se sabrá qué, cuándo, cuánto y en qué medio leen los colombianos. Esta encuesta fue realizada en alianza con el Ministerio de Cultura, el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, las Secretarías de Cultura de Cali, Barranquilla, Bogotá, Medellín y el Dane.
- Desde MinCultura, **la inversión en el Plan Nacional de Lectura y Escritura ha sido de**

\$687 mil millones entre el 2011 y el 2018, de los cuales \$485 mil millones corresponden a recursos propios y \$202 mil millones de los aportes de los aliados del plan. Este monto representa un 39% del presupuesto de inversión del Ministerio de Cultura.

- Como parte del Plan Nacional de Lectura 'Leer es mi cuento' se han llevado a cabo las siguientes acciones:

CONSTRUCCIÓN, DOTACIÓN Y MODERNIZACIÓN DE LAS BIBLIOTECAS

- **210 bibliotecas entregará el Ministerio de Cultura a los colombianos**, construidas o rehabilitadas durante los últimos ocho años, en los lugares afectados por el conflicto armado, los más pobres o apartados del país, dotadas con libros, tecnología y bibliotecarios formados. Una cifra histórica que incluye la construcción y dotación de bibliotecas en zonas de desminado en el corregimiento de Pueblo Nuevo y la vereda El Orejón, en el municipio de Briceño (Antioquia) y otra, en el municipio de Mesetas, en la vereda Santa Helena (Meta).
- 43, de estas 210 bibliotecas, hacen parte de las donaciones realizadas por el Gobierno del Japón, uno de los grandes aliados del Plan.
- **20 Bibliotecas Públicas Móviles fueron instaladas en 20 antiguas zonas veredales**, de 13 departamentos del país, como el principal aporte en materia de cultura en la implementación de los Acuerdos de Paz. El proyecto ha cumplido un papel determinante para la reconciliación y la construcción de la paz en estos territorios, beneficiando a 176 veredas del país y a más de 249 mil

asistentes, entre excombatientes de las Farc y comunidad rural.



- **200 veredas del posconflicto**, en las zonas de influencia de las Bibliotecas Públicas Móviles, **se verán beneficiadas con el proyecto de extensión bibliotecaria**. Una iniciativa de MinCultura, la Biblioteca Nacional y el Fondo Nacional del Ahorro, que incluye jornadas de lectura, cine y nuevas tecnologías.
- **1.484 bibliotecas** conforman la Red Nacional de Bibliotecas Públicas en los 32 departamentos, la infraestructura cultural más sólida del país con más de 40 años, **a las que este Gobierno le ha entregado libros, computadores y conexión a Internet** de esta manera:
 - **1.302 bibliotecas públicas fueron dotadas con computadores y tecnología** complementaria, gracias a la donación de 15 millones de dólares por parte de la Fundación Bill y Melinda Gates y una asignación de 21 millones de dólares del Ministerio de Cultura.
 - También, **1.510 bibliotecarios se capacitaron en apropiación de uso de las tecnologías y la prestación de nuevos servicios** como cine-foros, fotografía y memoria, y estrategias de investigación a través de la tecnología, que han

atendido a 1.062.891 asistentes en las bibliotecas públicas del país, en los dos últimos años.

- **25.673 computadores entregó MinTIC** a través del programa 'Computadores para Educar'.

- **91% de las bibliotecas públicas están conectadas a internet**, a través de un proyecto de conectividad y la articulación y gestión con MinTIC y las administraciones locales.

• **Más de 300 municipios al año se han beneficiado desde 2013 con la estrategia Promotores de Lectura Regionales**, a través de la cual se realizan procesos de formación dirigidos a los bibliotecarios y las comunidades. La estrategia atiende a más de 350 mil personas, vincula cerca de 2.000 lectores voluntarios nuevos y realiza

más de 1.340 programas de lectura, en los que se leen aproximadamente 44 mil libros anualmente.

• **Un total de 500 municipios al año atiende la estrategia de Tutores departamentales**, que busca fortalecer los servicios ofrecidos por las bibliotecas públicas. La estrategia vincula a más de 40 mil personas y realiza cerca de 1.530 actividades al año relacionadas con la implementación y desarrollo de servicios innovadores en bibliotecas públicas.

• **Más de 600 bibliotecas públicas se han postulado al Premio Nacional de Bibliotecas Públicas 'Daniel Samper Ortega'**, creado en 2014, como un reconocimiento y estímulo a la gestión bibliotecaria y para exaltar el impacto de estos espacios culturales en sus comunidades.

RED NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE COLOMBIA

La infraestructura cultural más grande del país



1484 bibliotecas públicas en los 32 departamentos del país

Amazonas	3	Huila	41
Antioquia	181	La Guajira	23
Arauca	8	Magdalena	34
Atlántico	33	Meta	36
Bogotá D.C.	19	Nariño	79
Bolívar	68	Nte de Santander	53
Boyacá	125	Putumayo	19
Caldas	40	Quindío	13
Caquetá	19	Risaralda	18
Casanare	22	Arch. San Andres	3
Cauca	61	Santander	93
Cesar	31	Sucre	30
Chocó	35	Tolima	69
Córdoba	36	Valle del Cauca	122
Cundinamarca	153	Vaupés	4
Guainía	1	Vichada	5
Guaviare	7		

30 MILLONES DE LIBROS PARA TODOS LOS COLOMBIANOS

20,2 millones entregados por MinCultura

Para finalizar 2018 se han adquirido, producido y distribuido libros como:

- Colecciones especializadas de Primera Infancia.
- Colección especializada en literatura infantil y juvenil 'Leer es mi cuento'.
- Actualizaciones y novedades literarias.
- Antologías 'Relata' y 'Fugas de Tinta'.
- Material para adultos que trabajan con la Primera Infancia.

Que se vienen entregando en:

- Las 1.484 bibliotecas públicas del país.
- Unidades de servicio del Icbf.
- Salas de lectura de la primera infancia
- Hogares de escasos recursos.
- Viviendas gratuitas entregadas por el Gobierno, VIP.
- Casas de cultura.
- Escuelas municipales de música y danza.
- Centros de Formación Batuta.
- Aulas de transición integral.
- Centros de recuperación nutricional.
- Ferias del libro.
- Las diferentes campañas de promoción de lectura.

9,3 millones de libros entregados para la lectura por MinEducación en 20.000 sedes educativas del país.*

* Además de éstos, MinEducación ha entregado cerca de 50 millones de textos escolares, con una inversión que supera los 119.000 millones de pesos. Son libros de matemáticas, lenguaje, inglés y ciencias naturales que siguen métodos internacionales de aprendizaje y que han sido adaptados a la realidad del país; textos que han llegado a 959 de los 1.120 municipios que conforman el territorio nacional.

PARA LAS NUEVAS FORMAS DE LEER:

- Dos plataformas con contenidos digitales enfocados en la primera infancia fueron desarrolladas como parte de las nuevas dinámicas de lectura y nuevos medios: **Maguaré** y **MaguaRED**. Con más de 500 contenidos nacionales, Maguaré está dirigido a los niños y niñas y cuenta, hasta la fecha, con más de 2

millones de visitas. Por su parte, MaguaRED, propende por la participación y el diálogo entre cuidadores, agentes educativos y culturales y creadores de contenidos con 520 publicaciones, que ya cuenta con 1.006.591 visitas.

- **94.000 recursos fueron digitalizados por la Biblioteca Nacional** para llevar a la web libros antiguos y modernos y se lanzó la 'Biblioteca



Básica de Cultura Colombiana, proyecto que a 2018 reunirá una colección de 150 libros digitales con lo más representativo del pensamiento y la cultura de nuestro país. Se destaca el libro digital de Antonio Caballero ‘Historia de Colombia y sus oligarquías’, el producto más leído de la Biblioteca, que circuló mensualmente en la página de internet de la Biblioteca (13 capítulos), y tuvo más de 264.000 visitas.

- Se creó la campaña ‘Lee lo que quieras, pero lee’, la cual aprovecha los medios digitales para interactuar con el público joven y propone desde allí, contenidos de lectura de diversa índole. Un ejemplo es la aplicación móvil ‘Lee más’, con 40 contenidos literarios, que tras su lanzamiento a finales de enero de 2018, ha logrado cerca de 10 mil descargas.

EL PLAN DE LECTURA QUE CIRCULA DENTRO Y FUERA DEL PAÍS

- 15 mil colombianos de diversas regiones del país se han visto beneficiados con ‘Relata’ y ‘Libertad Bajo Palabra’, dos programas de formación en escritura creativa que buscan promover la lectura crítica como paso necesario para

la cualificación de la producción literaria. Con ‘Relata’ se promueven los procesos de formación en escritura y lectura, así como la integración, circulación y divulgación de nuevos autores en las regiones. Por su parte, ‘Libertad Bajo Palabra’ tiene como objetivo promocionar la lectura, la escritura y el acceso a servicios bibliotecarios entre la población carcelaria del país y sus familias, contribuyendo a sus procesos de socialización.

- Cada año el Ministerio de Cultura hace presencia en las ferias regionales, nacionales e internacionales, para apoyar la circulación y el acceso al libro a lo largo y ancho del país. Ha participado en 28 eventos de ciudades como Pasto, Ipiales, Manizales, Montería, Medellín, Cúcuta, Bucaramanga, Pereira, Manizales y Cali.

- En materia internacional Colombia ha sido invitado a certámenes del libro como el 15° Salón del Libro Infantil y Juvenil de Río de Janeiro, Brasil; La 34 Feria Internacional del Libro de Oaxaca, México; la Feria del Libro de Frankfurt con ‘Libros para la paz’; la Feria del Libro de Lima, así como la Feria Internacional del Libro en Panamá. En 2018, asistirá como invitado en la Feria Infantil y Juvenil de México.



FOTOS: MINISTERIO DE CULTURA

CAMPAÑAS DE PROMOCIÓN DE LECTURA

- Se crearon las campañas de promoción de lectura ‘Leer es mi cuento en la Biblioteca’ y ‘Leer es mi cuento en vacaciones’, que buscan acercar a los colombianos a las bibliotecas públicas como espacios de encuentro para niños, jóvenes y familia en general.
- Se han apoyado 1.264 proyectos, a través de la Convocatoria Pública de Concertación Nacional, para el fortalecimiento de los procesos bibliotecarios y el fomento a la

lectura, con una inversión de más de 33 mil millones de pesos.

- 8.000 personas se han reunido en torno a la lectura, a través del programa ‘Escritores en las Bibliotecas’. Entre 2016 y 2017 más de 55 escritores han visitado las bibliotecas públicas de 93 municipios en 27 departamentos del país, gracias a este programa que busca fomentar el interés por la lectura, impulsar la literatura colombiana, promover el acceso a los servicios de las bibliotecas y contribuir por medio de la lectura y la literatura en el proceso de reconciliación que vive el país.

LA APUESTA DEL PLAN ‘LEER ES MI CUENTO’ EN LAS ESCUELAS

Desde MinEducación, se han llevado a cabo las siguientes acciones:

- Teniendo en cuenta el rol fundamental que tienen los docentes, **se ha realizado el acompañamiento pedagógico a más de 93.000 profesores del país**, lo que ha permitido promover procesos de lectura, escritura y oralidad en las comunidades educativas.
- Se llevó a cabo la estrategia ‘Pásate a la Biblioteca Escolar’ con la que se han formado a **docentes, directivos y bibliotecarios** para incentivar la lectura en los estudiantes. A través de ésta, se ha llevado más de 200 títulos digitales y colecciones físicas a 458 instituciones educativas que cuentan con la Jornada Única en todo el país.
- En las tres versiones de ‘**Maratones de Lectura**’, han participado **más de 998.000 estudiantes** de todo el país.

- En sus 11 años de historia, el ‘**Concurso Nacional de Cuento**’ ha recibido **más de 350.000 creaciones** y formado a **más de 40.000 estudiantes y docentes**, a través de “Laboratorios de Escritura”, espacios en los cuales se busca fortalecer la producción textual.

- Adicionalmente, con la campaña “**Cuenta Conmigo**”, al 2017, se entregaron **coleciones de libros a 9.068 establecimientos educativos** ubicados en 1.118 municipios y ciudades principales de los 32 departamentos del país.

- Para atender a la diversidad cultural del país, el Ministerio desarrolla el proyecto ‘**Territorios Narrados**’. A la fecha, cuenta con 30 títulos que recogen relatos de comunidades indígenas, afro y raizales. Estos libros están disponibles para descarga gratuita en la biblioteca digital ‘Biblioteca 2.0 Leer es mi cuento’, del portal educativo ‘Colombia Aprende’. ■