



MinCultura

PROSPERIDAD
PARA TODOS

IDENTIFICACIÓN MAPA DE RIESGOS

Código: F-OPL-026
Versión: 1
Fecha: 24/Mar/2015

SUBPROCESO: Gestión del Desarrollo Artístico e Industrial de la Cinematografía

OBJETIVO DEL SUBPROCESO: Promover el desarrollo de la cinematografía colombiana a partir del apoyo eficiente, eficaz y efectivo, a todos los subsectores para obtener una mayor y mejor producción cinematográfica nacional.

ÁREA: DIRECCIÓN DE CINEMATOGRAFÍA

ID	RIESGO / DESCRIPCIÓN	CLASIFICACIÓN	Ponderación	Causas Internas	Causas Externas	EFFECTOS O CONSECUENCIAS	IMPACTO	PROBABILIDAD DE OCURRENCIA	ZONA DE RIESGO (Evaluación)	CONTROL EXISTENTE	ZONA DE RIESGO (después de controles)	IMPACTO ESPERADO	PROBABILIDAD DE OCURRENCIA ESPERADA	ZONA DE RIESGO Esperada
1	Deficiencias en el Registro del Sistema de Información Cinematográfico.	Operativo	20%	Ausencia de soporte para el mantenimiento y los desarrollos requeridos	Tecnología emergente de la plataforma donde se desarrolla el sistema	El sistema terminaría colapsando	4. Mayor	4. Probablemente ocurriría	Zona de Riesgo Extrema 64%	Contratación personal capacitado en el manejo del SIREC, Actas de seguimiento al comité del SIREC.	48%	4. Mayor	2. Podría ocurrir	32%
			30%	Información desactualizada en el SIREC		Perdida en la confiabilidad de los usuarios del SIREC								
			20%	Deficiencia en los procedimientos										
			30%	Digitación de información errónea.										
2	Afectar los Derechos de los niños con relación a la clasificación de películas	Cumplimiento	100%	Inoperancia del Comité de Clasificación de películas	Exhibición ilegal de películas sin clasificar Cambios normativos	Incumplimiento de la ley 1185 de 2008 Eventual experiencia negativa para los niños	3. Moderado	3. Posiblemente ocurriría	36%	Comité de Clasificación de Películas. Procedimiento de Clasificación de Películas Resolución 1708 de 2009	Zona de Riesgo Baja 8%	2. Menor	1. Excepcionalmente ocurriría	8%

