



## PLAN ANTICORRUPCIÓN Y ATENCIÓN AL CIUDADANO 2014

### Ministerio de Cultura

VERSIÓN: 01

Componente	No.	Actividad	Finalidad	Dependencia(s) Responsable(s)	Fecha inicial planificada	Fecha final planificada	Mecanismo de verificación
MANEJO DEL RIESGO DE CORRUPCIÓN	A1	Actualizar la identificación de los riesgos de corrupción.	Mantener el control sobre los riesgos de corrupción.	Todos los Procesos / Planeación	01-feb-14	30-ago-14	Riesgos de corrupción publicados
MANEJO DEL RIESGO DE CORRUPCIÓN	A2	Hacer seguimiento a las estrategias establecidas en este plan.	Verificar la eficacia de las acciones propuestas en este plan.	Oficina de Control Interno	30-abr-14	31-dic-14	Seguimiento cuatrimestral
ESTRATEGIA ANTITRÁMITES	B1	Divulgar el trámite: <i>Exportación de bienes muebles del patrimonio cultural.</i>	Apropiación de la ciudadanía sobre la versión en línea del trámite.	Dirección de Patrimonio	01-ene-14	31-dic-14	Avance de ejecución de la actividad
ESTRATEGIA ANTITRÁMITES	B3	Estabilizar y difundir la versión en línea del Trámite: <i>Certificación de nacionalidad de las obras cinematográficas colombiana.</i>	Apropiación de la ciudadanía sobre la versión en línea del trámite.	Dirección de Cinematografía	01-ene-14	31-dic-14	Avance de ejecución de la actividad
ESTRATEGIA ANTITRÁMITES	B4	Integrar el trámite: <i>Registro de productores de espectáculos públicos de las artes escénica</i> , en un portal único de espectáculos públicos.	Apropiación de la ciudadanía sobre la versión en línea del trámite.	Dirección de Artes	01-ene-14	31-dic-14	Avance de ejecución de la actividad
ESTRATEGIA ANTITRÁMITES	B5	Realizar la salida a producción de la fase III del trámite: <i>Recaudo y giro de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénica.</i>	Carga masiva de eventos y otros casos priorizados por los usuarios.	Dirección de Artes	01-ene-14	31-dic-14	Avance de ejecución de la actividad
ESTRATEGIA ANTITRÁMITES	B6	Integrar el trámite: <i>Reporte entidades territoriales espectáculos públicos de las artes escénica</i> , en un portal único de espectáculos públicos.	Apropiación de la ciudadanía sobre la versión en línea del trámite	Dirección de Artes	01-ene-14	31-dic-14	Avance de ejecución de la actividad
RENDICIÓN DE CUENTAS	C1	Realizar presentación de resultados alcanzados por Ministerio de Cultura de acuerdo con las metas trazadas en el actual gobierno.	Comunicar a la ciudadanía los resultados alcanzados por el Ministerio de Cultura, durante el actual gobierno en concordancia con las metas trazadas	Grupo de Divulgación y Prensa / Planeación	01-jun-30	31-ago-14	Informe de resultados del Ministerio de Cultura



## PLAN ANTICORRUPCIÓN Y ATENCIÓN AL CIUDADANO 2014 Ministerio de Cultura

VERSIÓN: 01

Componente	No.	Actividad	Finalidad	Dependencia(s) Responsable(s)	Fecha inicial planificada	Fecha final planificada	Mecanismo de verificación
ATENCIÓN AL CIUDADANO	D1	Establecer una metodología para medición de la satisfacción del usuario.	Identificar las variables relevantes a medir en cada línea de servicio, estableciendo mecanismos y manera de consolidar la información para facilitar el análisis y toma de decisión	Grupo de Atención al Ciudadano	01-feb-14	31-dic-14	Metodología documentada
ATENCIÓN AL CIUDADANO	D2	Crear espacios de información con base en los asuntos relevantes consultados por la ciudadanía.	Fortalecer la comunicación con la ciudadanía, generando espacios que resuelvan inquietudes sobre asuntos de su interés	Grupo de Atención al Ciudadano	01-mar-14	31-dic-14	Eventos realizados
ATENCIÓN AL CIUDADANO	D3	Documentar y divulgar protocolos para la atención al ciudadano por vía telefónica o presencial.	Mejorar la accesibilidad y calidad a los servicios que presta el Ministerio de Cultura.	Grupo de Atención al Ciudadano	01-feb-14	31-dic-14	Protocolos documentados y evidencias de divulgación

Versión	Fecha	Justificación de la modificación
01	10/09/2014	<p>Se extendió la fecha de finalización proyectada de la actividad <b>A1</b>, teniendo en cuenta que se amplió el alcance al realizar además de la actualización, la alineación de los riesgos de corrupción con los riesgos de gestión por proceso.</p> <p>Se excluyó la actividad <b>B2</b>, relacionada con el trámite: <i>Reconocimiento como Proyecto Nacional, de acuerdo con la normatividad vigente, debido a que en la actualización de los trámites del Ministerio de Cultura en el Sistema Único de Información de Trámites –SUIT, este trámite fue redefinido como un servicio.</i></p> <p>Se extendió la fecha de finalización proyectada de las actividades <b>D1</b> y <b>D2</b>, debido a que no se había contemplado inicialmente la necesidad de hacer el levantamiento de la matriz de servicios del Ministerio de Cultura, como insumo esencial para el desarrollo de la metodología de medición de la satisfacción del usuario y para la implementación de los protocolos.</p>